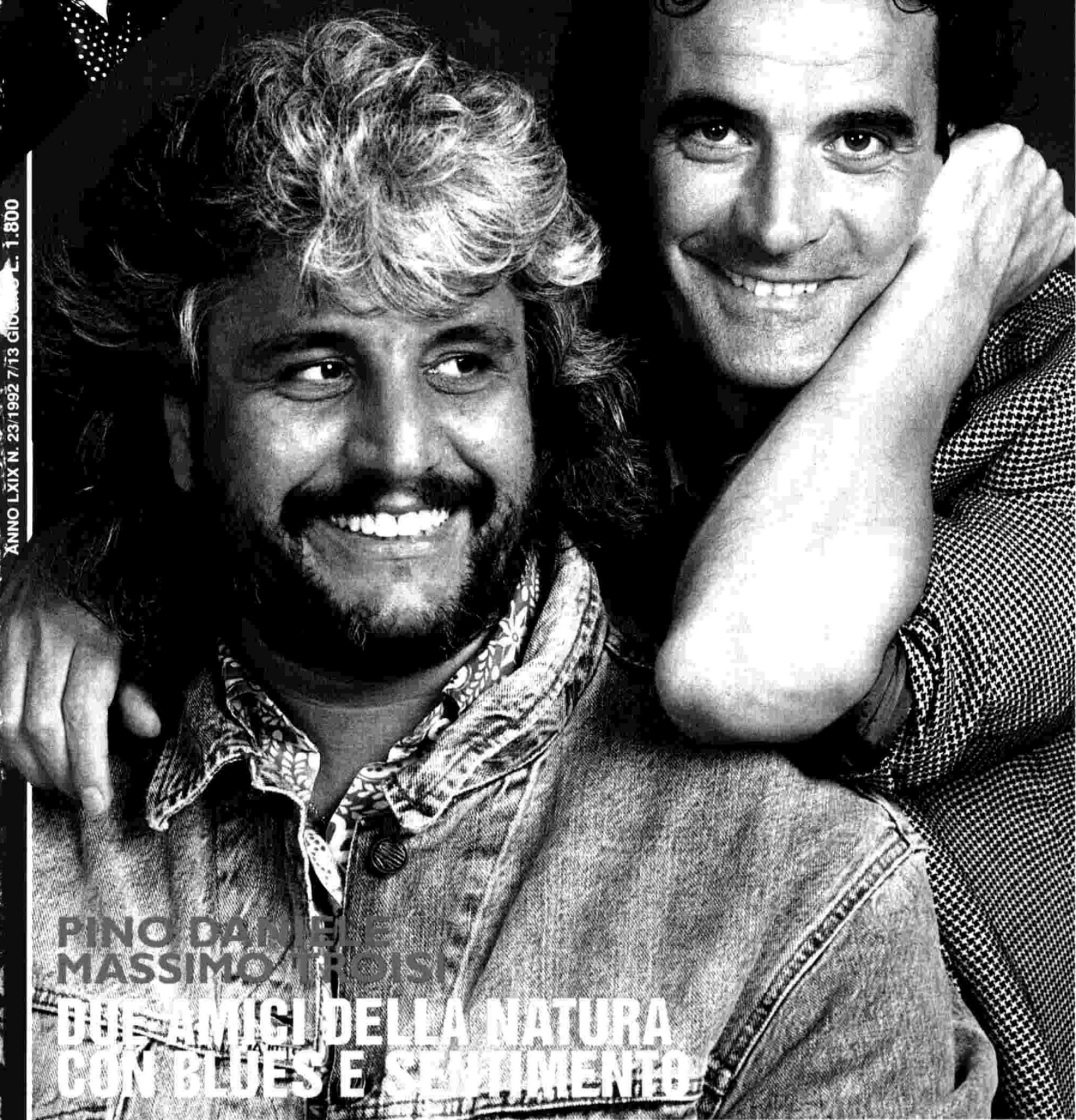


KLYVESTER
TALLONE
GRAZIE MAMMA
MI SENTO
UN RAMBO

TV

RADIOCORRIERE



PINO DANIELE
MASSIMO TROISI
DUE AMICI DELLA NATURA
CON BLUES E SENTIMENTO

LA FORTUNA? DIPENDE DAL CAFFÈ.

RONCAGLIA & WUNDER

AUT. MIN. N. 49535 SCAD. IL 15.7.1992



SEMPRE PIÙ SPECIALE

IL CONCORSO DAVVERO SPECIALE!

INVIATE LE PROVE D'ACQUISTO,

IL **15** LUGLIO GRANDE PREMIO FINALE:
100 MILIONI IN GETTONI D'ORO.

KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI (NA) Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

Continua il grande concorso Kimbo, il caffè davvero speciale. Il 15 luglio ci sarà il gran finale: tra tutte le cartoline pervenute dall'inizio del concorso fino al 10 luglio, verrà estratto il vincitore di 100 milioni in gettoni d'oro. E sarà sempre Pippo Baudo in persona a telefonare al vincitore. Partecipare è semplice: ritagliate tre prove d'acquisto **K** che troverete su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole e multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollate le prove d'acquisto sulla apposita cartolina che troverete nei punti vendita. Dopo averla compilata in ogni sua parte, spedite la cartolina in busta chiusa presso l'indirizzo prestampato sulla stessa. In caso non troviate dal vostro rivenditore la cartolina del concorso potrete comunque inviare le tre prove d'acquisto inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali, numero telefonico compreso, e spedendo il tutto a: **Concorso "Kimbo. La fortuna dipende dal caffè."** Cas. Post. n° 7 Melito di Napoli 80017 Napoli. Partecipa anche tu al grande concorso Kimbo e ricorda: più cartoline o buste con le tre prove d'acquisto invierai, più possibilità avrai di vincere.

IL DOLORE E LA SPERANZA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, questa volta, ci siamo. Dal lungo travaglio parlamentare è sortito un uomo giusto. È cattolicissimo, sì, d'accordo, e per qualcuno c'è quasi una nuvoletta sulla sua immagine pubblica. Tuttavia nel saluto che ho seguito in diretta alla televisione, mentre ero in faccende in casa, pur riaffermando la sua profonda e limpida convinzione religiosa il presidente Scalfaro ha avuto espressioni di rispetto per tutti gli uomini di buona volontà qualunque sia la loro fede. Inoltre, nelle sue parole, c'erano tanti messaggi attesi: saranno rispettati sia il lavoro del Parlamento sia il dettato della nostra Costituzione repubblicana.

Posso dirlo senza essere fraintesa? È finito un incubo. Ogni giorno, in questi ultimi due anni, siamo stati stressati da messaggi dal Quirinale, da picconate irruguardose per le persone e scarsamente motivate dal ruolo e dalle circostanze politiche. Finalmente rientriamo nella normalità del pensiero meditato, dai propositi chiari, riprendiamo lo stile delle buone maniere. Si discuteranno gli errori, non gli erranti. Questo inizio sereno è stato preceduto e funestato dalla strage di sabato 23 maggio. Che sofferenza! Il dolore per l'uccisione di Giovanni Falcone, di sua moglie Francesca, degli uomini della scorta e di tanti innocenti resta, penso, nel cuore di ciascuno di noi come un'ingiustizia che niente cancellerà.

Rossana T., Reggio Emilia

Che giorni! La vita ci ha preso le misure. Vi è ancora posto per la speranza? Sì, se ci aiutiamo l'un l'altro per realizzarla.

STORIA
DI
RICHARD

Approfittiamo della sua cortesia per chiederle delle notizie sull'attore Richard Dean Anderson, il protagonista della serie di telefilm *MacGyver*, trasmessi in replica dal lunedì al sabato su Italia 1.

Serena e Mario Paolini, Salerno

Mi chiamo Davide e ho undici anni. Se è possibile vorrei sapere alcune notizie riguardo all'attore Richard Dean Anderson che interpreta il telefilm *MacGyver*.

Davide Montuano, Firenze

Il Bressan di redazione, interpellato, ci dice: «Richard Dean Anderson, nato a Minneapolis il 23 gennaio 1950, è figlio di un'attrice e di un musicista. Sua sorella è Melissa Sue Anderson, protagonista del teleromanzo Piccola casa nella prateria, trasmesso da Italia 1. Richard aspirava a diventare campione di hockey su ghiaccio ma, in seguito ad un infortunio, cambiò idea e scelse la carriera di attore. Studiò arte drammatica, quindi si trasferì a Los Angeles. I primi tempi si guadagnava da vivere allestendo alcuni spettacoli a Marineland nel South California e lavorando come stage manager per la Improvisational Theatre Company. Il primo successo l'ottenne recitando nella commedia Superman in the Bones al Pilgrimage Theatre di Los Angeles. Nel 1976 Anderson riceve dalla direzione della ABC-TV la proposta di recita-

re nel ruolo del dottor Jeff Webber, uno dei protagonisti del serial General Hospital (attualmente in onda su Retequattro da lunedì a sabato, ore 9,35), un personaggio che ha interpretato per cinque anni e che lo ha reso popolare in tutto il mondo. Altri successi: Sette spose per sette fratelli e Emerald Point N.A.S. Infine, MacGyver, la grande occasione della sua vita. Gliel'ha offerta il produttore Henry Winkler, anche lui personaggio famoso, Fonzie, protagonista di una lunga serie di grande successo: Happy Days. Con l'episodio Riscatto finale, sabato 30 maggio 1992, si è conclusa la replica dell'intera serie delle fantastiche avventure di MacGyver, specialista in missioni impossibili.

Richard Dean Anderson ora ha una sua casa di produzione, la Gekko Films Corporation, e spera di realizzare un film tutto suo. Non è sposato. È stato legato, fino a poco tempo fa, a Marlee Matlin, la bellissima attrice sordomuta che ha vinto l'Oscar per il film Figli di un Dio minore».

MISERIA
IN
FAMIGLIA

Egregio direttore, ogni mercoledì Raitre trasmette un gioco malizioso e un po' crudele, intitolato *Porca miseria*, in cui i partecipanti debbono dimostrare la loro capacità di vivere — o di sopravvivere — con le entrate mensili di una famiglia media italiana secondo l'Istituto Centrale di Statistica: due milioni quattrocentomila lire per quattro persone (marito, moglie e due figli). Senonché — come facilmente prevedibile — i nuclei familiari finora invitati si sono trovati subito in gravi difficoltà, essendo stati costretti a «spendere» in pochi giorni la predetta somma per far fronte alle più elementari esigenze della vita civile.

Ora incominciano le dolenti note. Infatti, pur di integrare il bilancio domestico, le due brave famiglie si sono dichiarate disposte a compiere, tra l'altro, le seguenti malefatte: la prima a consegnare una tanica di metanolo ad un vinatiere, a falsificare l'importo di un assegno. La seconda: ad inquinare le acque di un fiume con scorie tossiche di natura imprecisata e a rubare un quadro in una chiesetta di campagna incustodita.

Ecco spiegato l'arcano dei voti preferenziali indirizzati a cleptocrati (o aspiranti tali) dalle Alpi al Lilibeo: vi è sintonia tra gli elettori e gli eletti.

Con i miei più cordiali saluti.

Mario Pisani, Campobasso

LA CITTÀ
DEI RAGAZZI

Sono un anziano pensionato, vedovo da poco, un po' solitario che trascorre le giornate in casa. L'unico mio svago è la televisione.

La Rai non potrebbe ridare due bellissimi film che vidi quando ero giovane? Sono: *La città dei ragazzi* e *Uomini della città dei ragazzi* interpretati dal grandissimo attore scomparso Spencer Tracy. Ve ne sarei veramente grato.

Raimondo Zucca,
Serramanna (CA)

ATTUALITÀ

IL PUNTO

**ATTUALITÀ
E COMMENTI
DELLA
SETTIMANA**

8

**PINO DANIELE E
MASSIMO TROISI
SALVIAMO IL
NOSTRO CAPRIOLO**

di Francesco De Vitis
e Giuseppe Gennaro

14

SOTTO TIRO

Annalisa Manduca,
Franchi e Ingrassia,
Sandro Curzi, Mara Venier,
Barbara Bouchet, Sylvester
Stallone, Mariella Milano,
Edoardo Bennato

18

RAIDUE STAGIONI

di Lina Agostini

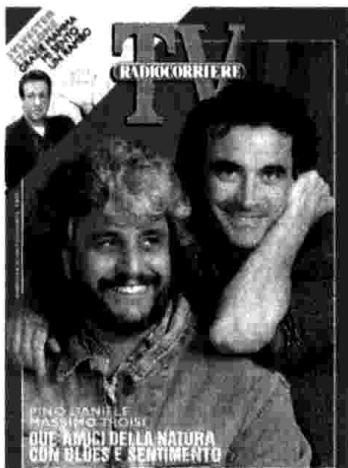
24

**CANALE 5
SENZA FINE**
di Lina Agostini

26

**RAIDUE
SANGUE BLU**
di Stefania Barile

28



In copertina, Pino Daniele
e Massimo Troisi

foto Roberto Rocchi

PROGRAMMI

DA
PAGINA

43

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Ruud Gullit e Marco Van Basten,
i fuoriclasse del Milan. Da mercoledì sulle reti Rai e Montecarlo le
partite degli europei di calcio: i due campioni
giocano con la Nazionale olandese

foto Olympia

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana



LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 38 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato
□ 44 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 47 FILM IN TV □ 94 LA
RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 118 FIORI & FIORI di
Luca Sardella □ 120 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 123 MUSICA di
Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 125 TOP
PARADE □ 127 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 130 LA
TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Raul Taibo, protagonista di Vendetta di una donna,
la telenovela che Retequattro trasmette da lunedì a sabato
alle 14,55 dal 17 ottobre



LE ORCHESTRE SINFONICHE DELLA RAI

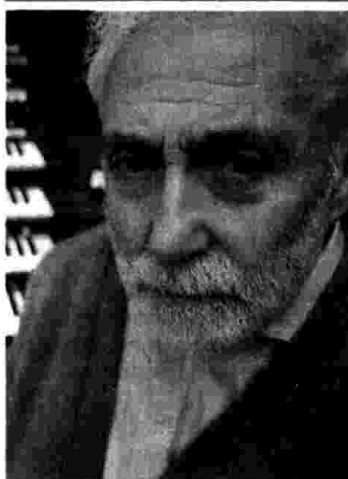
3/MILANO

**VAGABONDI
IN CITTÀ**

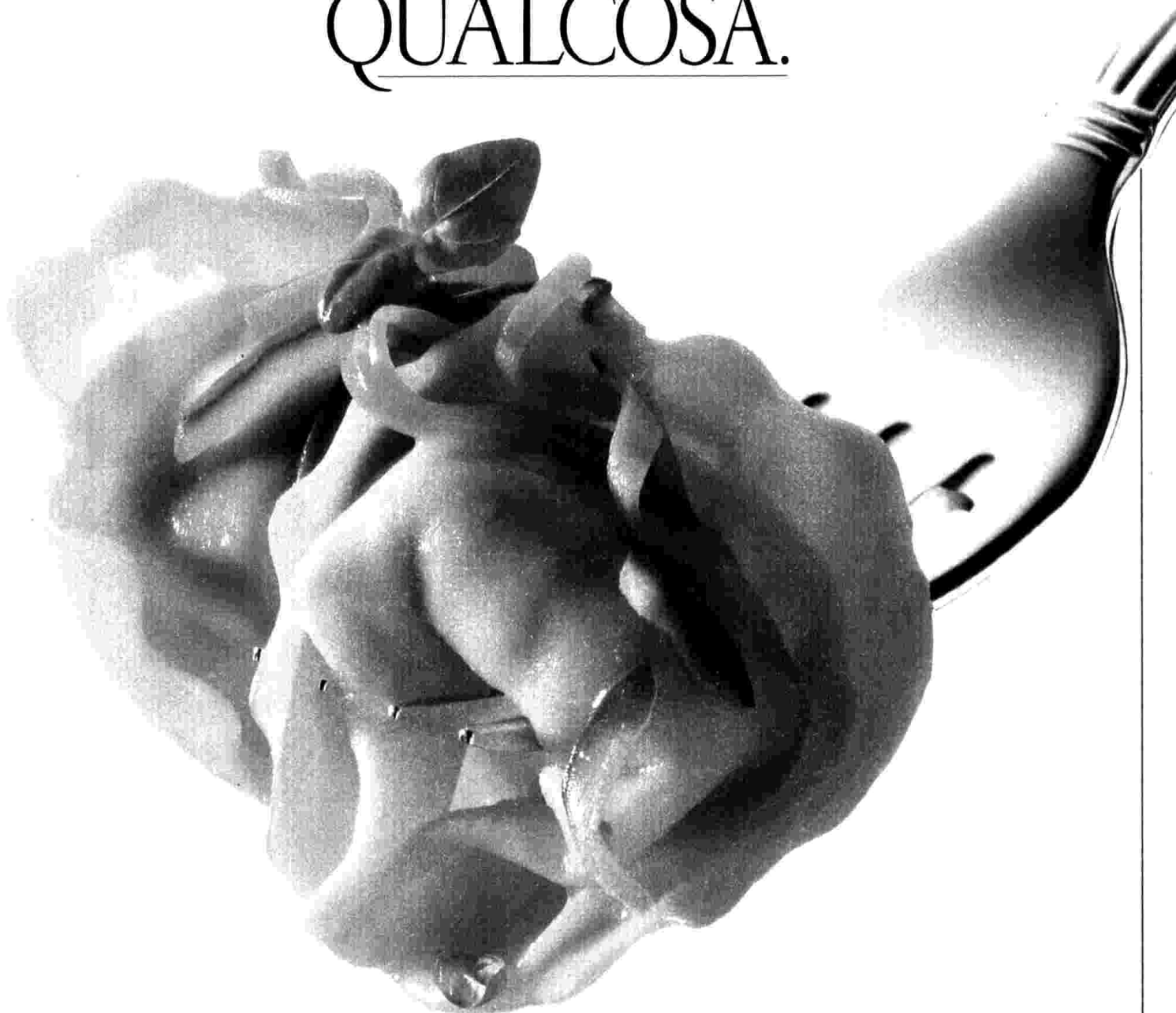
di Mario Gamba

A sinistra, Vladimir Delman,
direttore principale
dell'orchestra, e, a destra,
il primo violoncello
Alfredo Riccardi

32



AI TORTELLONI
FRESCHI
MANCAVA
QUALCOSA.



LA GENUINITA' BARILLA.



Barilla ha messo tutta la sua esperienza nel preparare la Pasta Fresca. Così oggi nei suoi tortelloni trovi proprio quello che desideravi: solo ingredienti freschi e genuini.



Tortelloni
con spinaci e ricotta fresca

PASTA FRESCA

SENZA CONSERVANTI E ADDITIVI

**CUOCERE 9-10 MINUTI
IN ACQUA NON SALATA**

La sfoglia contiene una corretta dose di sale;
così non è necessario aggiungerlo nell'acqua di cottura.

PESO NETTO 250g

Boris Eltsin,
presidente
della
Russia: «Oggi
per noi ci
vuole una
Repubblica
presidenziale
come in
Francia»



Contrasto

IL P U



Attualità e

OSCAR LUIGI SCALFARO / Nel suo messaggio il Capo dello Stato impegna il Parlamento

La democrazia deve trovare nuova forza Può rigenerarsi sui valori fondamentali dell'uomo

«Il popolo italiano, nel segreto delle urne, ha espresso il suo parere. Sta ora al mondo politico saper gestire bene questo mandato. Nulla è impossibile se prevale la buona volontà di servire il bene comune a ogni costo. Una è la mira, uno lo scopo: la difesa dei diritti della persona umana, a partire da chi è più debole e più indifeso.

La democrazia deve ave-



re la forza di saper scegliere, suo compito primario è l'assunzione di responsabilità politica su tutto ciò che interessa la "polis", la gente, la comunità; è fuori e contro il concetto stesso di politica l'interesse personale o di categoria, o di partito...

Qui è la questione dominante: per chi ha o ambisce di avere responsabilità pubbliche non bastano i certificati pe-

nali con scritto "nulla"; occorre la pubblica estimazione, occorre la trasparenza, il sapere, e poter render conto, sempre, delle proprie azioni, della propria gestione. Occorre conquistare fiducia con le idee, con la linea politica, con la fedeltà agli impegni, ben lungi da favori, da clientele... Questa democrazia deve trovare nuova forza e può rigenerarsi solo sui valori fondamentali dell'uomo».

Il nono presidente

Una lunga carriera dalla Costituente al Quirinale

Oscar Luigi Scalfaro, nono presidente della Repubblica, è di Novara (ma suo padre era napoletano): compirà 74 anni il 18 settembre. Profondamente cattolico, Scalfaro è vedovo dal 1946; ha una figlia, Marianna, che è anche sua stretta collaboratrice. La prima professione è stata quella di magistrato, ma nel '46 fu eletto all'Assemblea Costituente. Da allora è sempre tornato a Montecitorio come deputato democristiano. È stato più volte al governo: nel 1954 sottosegretario alla Presidenza con Mario Scelba, poi sottosegretario alla Giustizia nel '55 e '58 e all'Interno nel '59 e '62. Il suo primo Ministero è stato quello dei Trasporti, quindi la Pubblica Istruzione nel 1973 e l'Interno nel 1983.

Un commento di Gustavo Zagrebelsky

Obiettivo: ridare fiducia alla politica

Cosa potrà fare, che presidente sarà Oscar Luigi Scalfaro? E che cosa può aspettarsi da lui il nostro Paese? Lo abbiamo chiesto a un grande costituzionalista, Gustavo Zagrebelsky, docente all'Università di Torino.

«Il presidente Scalfaro negli anni della guerra fredda è stato certamente tra i più impegnati nella politica anticomunista. Oggi è stato eletto anche con i voti degli eredi del vecchio partito comunista. È la premessa positiva per un'atmosfera di maggiore cooperazione tra le forze politiche. Scalfaro poi è stato uno dei personaggi che negli ultimi due anni più chiaramente si è esposto in difesa del Parlamento e a favore della Costituzione, in un clima di generale insicurezza. Montesquieu dice: «La liber-

tà è il sentimento della sicurezza». Penso che Scalfaro svolgerà nel modo più rigoroso il compito di garantire il rispetto della Costituzione perché tutti si sentano tutelati. E da questa base di sicurezza si potrà iniziare per cambiare insieme. Senza sicurezza non ci può essere consenso per il cambiamento, perché tutti temono operazioni poco chiare da parte degli altri».

E come potrà influire Scalfaro sulle scelte future di riforma della Costituzione e delle leggi elettorali?

«Per questo compito ci vuole una figura di grande autorevolezza e di grande autonomia dai partiti. Scalfaro è una persona con le carte in regola perché in passato non è mai stato un "partitante". Al Quirinale ci deve essere sì un grande politico, ma an-

N T O

commenti della settimana

Contrasto



Ross Perot, miliardario texano in corsa per la Casa Bianca:
«La farò finita con la dittatura dei partiti»



Daylight (3)

Il presidente Scalfaro sale al Quirinale accompagnato da Andreotti dopo il giuramento

che un uomo in grado di farsi carico degli interessi della comunità, non di parte. Deve rappresentare l'unità nazionale e mirare al meglio. Per dirla con un esempio, nella formazione del governo e nella scelta dei ministri deve opporsi agli incompetenti, ai pasticcioni, ai disonesti, allontanare la politica dagli affaristi della politica. E Scalfaro mi pare sia molto determinato di carattere, quasi un personaggio un po' stravagante in questo mondo così bizantino della nostra politica. Ma, se il suo sarà un ruolo importante per la garanzia costituzionale, per la promozione delle riforme in realtà il presidente ha scarsi poteri. Può sollecitare e suggerire ma il gioco fondamentale è nelle mani dei partiti e poi eventualmente del corpo elettorale».

Questo presidente è stato definito un conservatore e si troverà forse a gestire una rivoluzione del sistema.

«In una carica come quella presidenziale ben vengano i conservatori perché le Costituzioni sono documenti che servono anche a conservare i principi essenziali della convivenza politica e c'è bisogno di chi creda fermamente nei valori fondamentali della nostra Costituzione. Anche se non penso che la rivoluzione costituzionale sia alle porte, le eventuali modifiche dovranno avvenire con procedure che garantiscano tutti. Ma, soprattutto, a questo presidente è affidato un grande compito: ridare prestigio e credibilità allo Stato, risuscitare il senso dell'appartenenza a una comunità nazionale. Ci vorrà molto tempo, ma l'importante

è cominciare. Convincere la gente che le istituzioni possono svolgere un ruolo benefico, rovesciare la tendenza a pensare che in Italia tutto quello che è pubblico è in degrado. Oggi siamo al punto che proprio gli uomini pubblici hanno difficoltà a presentarsi in pubblico, il presidente del Consiglio non è andato ai funerali a Palermo e i giornali l'hanno sottolineato poco».

È un'impresa difficile, ma il presidente ha una fede solida.

«La fede ci vuole, di qualunque genere, religiosa o nei valori laici dell'umanità, perché senza fede si finisce nel cinismo che è l'inizio dello smantellamento dello Stato. Ma Scalfaro ha già detto con precisione che è cattolico ma che lo Stato è laico perché è lo Stato di tutti».

Fiammetta Rossi



GIOVANNI FALCONE / La testimonianza di due amici: un collega

La mafia ha ucciso il suo Le cosche puntano alla resa dello

Marcelle Padovani
di *Le Nouvel Observateur*

**Mi disse: «Useranno
la dinamite
e un telecomando»**

Marcelle Padovani, corrispondente da Roma di *Le Nouvel Observateur*, ha pubblicato di recente un libro intervista con Giovanni Falcone (*Cose di Cosa Nostra*) e ne era diventata grande amica. Con commozione ha scritto questa settimana per il suo giornale un articolo dal quale abbiamo tratto qualche passaggio.

«Quando mi uccideranno, utilizzeranno la dinamite e un telecomando», mi disse un giorno in cui insisteva per conoscere le misure di sicurezza che adottava. La sua scorta era diventata particolarmente diffidente: i carrelli della spazzatura erano la loro ossessione quotidiana, fermavano le loro auto solo in uno spazio dove non ci fosse alcun veicolo. Nella coscienza che aveva della sua morte, malgrado la sua timidezza, la sua riservatezza e la sua diffidenza proverbiale, Giovanni Falcone sapeva essere incredibilmente allegro, pieno di humour e di gioia di vivere. Scherzava spesso e diventava inesauribile quando si sentiva a suo agio. Adorava bere e mangiare. Aveva ripreso a fare del canottaggio, una sua passione giovanile. A Roma sentiva meno il soffio di Cosa Nostra sulla nuca. Sapeva che, se lo ammazzavano, sarebbe stato in terra siciliana: per un fatto simbolico, e anche perché la mafia ama agire solo su un territorio che conosce e controlla alla perfezione.

«Io sono un siciliano, un siciliano autentico», amava dire Giovanni Falcone a chi si stupiva del coraggio, dell'abnegazione mostrati durante tanti anni. E proprio perché era siciliano, aveva scelto di difendere lo Stato, di identificarsi col meglio dello Stato. «Non sono Robin Hood», diceva ancora, «né un kamikaze. Semplicemente un servitore dello Stato in terra di infedeli». Questa Sicilia cento volte invasa, saccheggiata, sottomessa alle dominazioni straniere, questa Sicilia che si confronta dall'inizio del XIX secolo con l'esistenza della mafia è una terra intransigente: qui bisogna scegliere da che parte stare. In quest'isola dove tutto è estremo, è normale diventare un vigliacco o un eroe. E chiunque faccia il suo dovere diventa un eroe.

Alla fine si sente isolato, incassa con amarezza i segni di rifiuto. Sono, pensa, altrettanti segnali dati a Cosa Nostra. A sinistra, non gli si perdona di essere andato a lavorare col ministro Claudio Martelli, nemico giurato di una magistratura che egli ritiene impotente. A destra, si diffida di questo spirito libero e poco malleabile. Giovanni Falcone aveva scritto: «Si muore generalmente perché si è soli».

Gioacchino Natoli
magistrato a Palermo

**«Liti e accuse
sono un regalo
a Cosa Nostra»**

Dott. Natoli, e adesso cosa farete?
«L'impegno nel nostro lavoro non è cambiato, resta la volontà di continuare. Proprio Giovanni ci ha insegnato che in un caso come questo mollare significa uccidere una seconda volta il collega, l'amico caduto. Ho lavorato con lui per sette anni, prima all'ufficio istruzione, nel pool antimafia, poi alla procura. Sono cresciuto professionalmente alla sua scuola e ne sono orgoglioso. Da lui abbiamo imparato la "religione del lavoro", abbiamo recuperato concetti che credevo dimenticati, come "spirito di servizio" e "missione"».

Che idea si è fatta dei responsabili del delitto?

«È stata Cosa Nostra, non c'è dubbio. Si tratta però di scoprire i nomi di chi comanda oggi questa organizzazione».

E lo scopo dell'attentato?

«Falcone era l'obiettivo più alto, più protetto. Cosa Nostra voleva dimostrare di poterlo colpire. E poi ogni delitto di mafia ha molti significati. Il primo è stato quello di eliminare un nemico simbolo. Glielo aveva detto anni fa il pentito Tommaso Buscetta. Era condannato a morte e quella sentenza è stata eseguita a distanza di anni. Buscetta gli rivelò addirittura che, se Cosa Nostra non fosse riuscita ad ucciderlo, avrebbe aspettato comunque la sua morte per poi far saltare la tomba».

Lei era amico anche della moglie di Falcone, Francesca Morvillo; di lei si è parlato poco. Come la ricorda?

«Era una donna dolcissima, un eccellente magistrato. Veniva da una lunga esperienza nella giustizia minorile, adesso era in corte d'appello dove aveva seguito alcuni processi molto importanti, l'ultimo quello sui grandi appalti a Palermo. Una grande amica e un'ottima collega».

Come definirebbe Giovanni Falcone?

«Aveva il fascino di chi dimostra le sue affermazioni con l'azione. Voglio aggiungere: mai come in questo momento le polemiche tra i magistrati e sui magistrati sono soltanto un regalo alla mafia. I polveroni che si sono abbattuti spesso sul palazzo di giustizia di Palermo facevano dannare Falcone. Erano una perdita di tempo prezioso. E sono una perdita di tempo. E diceva sempre che non ci sono impegni che possono essere rinviati a domani».

Edek Osser



Marcellino Radogna



Di Filippo / Daylight

di Palermo e una giornalista francese

grande nemico Stato



I colleghi di Giovanni Falcone intorno alla sua bara, a Palermo, durante i funerali. A sinistra, Falcone con la moglie Francesca Morvillo

Sintesi



Baldelli/Contrasto

L'auto di Falcone dopo l'attentato. Con lui sono morti la moglie e gli agenti della scorta Antonio Montinari, Vito Schifani e Rocco Di Cillo

...ma vi dovete mettere in ginocchio

Io Rosanna Costa, vedova dell'agente Vito Schifani, mio, battezzata nel nome del padre, del figlio e dello spirito santo, a nome di tutti coloro che hanno... che hanno dato la vita per lo Stato... lo Stato... chiedo innanzitutto... che venga fatta giustizia... adesso... rivolgendomi agli uomini della mafia, perché ci sono qua dentro e non, ma certamente non cristiani, sappiate... che anche per voi c'è possibilità di perdono. Io vi perdono, però vi dovete mettere in ginocchio, però... se avete il coraggio di cambiare... ma loro non cambiano... di cambiare... di cambiare... loro non vogliono cambiare, loro, loro non cambiano... loro non cambiano... aspetta aspetta... di cambiare radicalmente i vostri progetti, i progetti mortali che avete. Tornate a essere cristiani, per questo preghiamo nel nome del Signore che ha detto sulla croce: padre, perdona loro perché loro non sanno quello che fanno. Pertanto vi chiediamo, per la nostra città di Palermo...

Secondo il *Guardian* di Londra

I conti svizzeri dietro l'attentato

Dopo tutte le indagini che Giovanni Falcone aveva svolto in America, dove aveva fornito aiuti sostanziali ai magistrati che indagavano sulle connessioni di Cosa Nostra, ci si sarebbe aspettato che i giornali americani dessero con grande rilievo la notizia della sua morte. Invece il massacro di Isola delle Femmine è stato relegato dal *Washington Post* e dal *New York Times* nelle pagine interne, e nessuno dei due massimi quotidiani americani ha dedicato all'episodio un suo editoriale.

Diverso è stato l'atteggiamento della stampa europea. Tutti

(segue a pag. 12)



Ippolito: «Giustizia» non vuol dire solo poliziotti e magistrati

La strage di Palermo è una vicenda terribile, che peserà per molto tempo sulla coscienza di tutti», dice Franco Ippolito, segretario generale dell'Associazione magistrati. «Ha due conseguenze: la prima, un senso di sgomento per la grande capacità di organizzazione dimostrata dalla mafia che indica anche un controllo totale del territorio in certe zone del nostro Paese. A Palermo la mafia vuole dimostrare che il vero potere è nelle sue mani, non in quelle dello Stato. C'è poi un messaggio di intimidazione, anche per il carattere terroristico dell'attentato. Quindi il messaggio va alle forze dell'ordine e ai magistrati: abbiamo colpito l'uomo simbolo della lotta antimafia, l'obiettivo più difficile. Potremo facilmente arrivare a ciascuno di voi. Che fare adesso? Abbiamo un dovere immediato: mettere da parte liti e divisioni per unire le forze e dare una risposta all'altezza delle necessità. A Palermo davanti alla chiesa dove si celebravano i funerali di Falcone migliaia di cittadini

chiedevano "giustizia". Dobbiamo seguire la lezione di Giovanni Falcone: serve un impegno tenace e paziente. Dall'omicidio di Dalla Chiesa a Chinnici, a tanti altri fino a Falcone, la reazione è stata: gli strumenti a disposizione, leggi, poliziotti, giudici, non bastano, inventiamone di nuovi. È stato così anche per l'alto commissariato antimafia. Credo che questo non sia stato efficace. Certo le forze dell'ordine devono essere più qualificate e organizzate, i magistrati devono essere all'altezza della situazione. Ma non si può delegare la lotta alla mafia a questo apparato repressivo. La mafia è un'organizzazione complessa. Ha una struttura territoriale, un radicamento sociale e ramificazioni nel mondo dell'economia e della politica. Quindi la risposta deve essere duplice: una di polizia e magistratura per reprimere i reati, l'altra, preventiva, che recida i legami della mafia con il mondo economico e politico. Se non si tocca questo nodo non faremo grandi passi avanti».

(e. o.)

I conti svizzeri dietro l'attentato

(segue da pag. 11)

i principali giornali, dal *Financial Times* alla *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, da *Le Monde* al *Wall Street Journal Europe*, hanno dedicato alla vicenda corrispondenze approfondite ed editoriali di un certo respiro. Quasi nessuno è sfuggito alla tentazione di collegare quanto era accaduto a Palermo con la paralisi del parlamento romano nell'elezione del Presidente della Repubblica; e su quest'ultimo aspetto ci sono state accuse roventi, richieste di cambiamento per «stare al passo con l'Europa». L'elezione di Oscar Luigi Scalfaro è salutata con soddisfazione da tutti: *Le Monde* ha scritto che saliva al Quirinale «un ancien gentil-

homme», un vecchio gentiluomo, il *Financial Times* ha parlato di «mr. Clean», il signor Pulito.

L'interpretazione prevalente fra i giornalisti stranieri vuole che l'omicidio Falcone sia stato in realtà un delitto terroristico-mafioso. Il corrispondente del quotidiano inglese *Guardian*, Ed Vulliamy, ha avanzato una tesi inquietante: ha scritto che Falcone collaborava attivamente con il giudice Di Pietro nell'inchiesta sulle tangenti e sui conti in Svizzera, che anzi era lui il tramite fra Milano e la procura di Lugano diretta dalla signora Del Ponte. A Falcone sarebbe stata fatale la curiosità sulle piste del riciclaggio di denaro sporco.

Giancesare Flesca

BOSNIA / Caschi blu e Cee non fermano il massacro

La roulette slava Continua la grande fuga

Da quando le bandiere di Slovenia, Croazia e Bosnia sventolano all'Onu, la Serbia si è trovata in un isolamento internazionale che non aveva previsto. Milosevic si era «federato» con il Montenegro, nella certezza che la sua Terza Jugoslavia sarebbe stata considerata l'erede dello stato fondato da Tito. Per questo aveva ritirato dalla Bosnia 20 mila ragazzi di leva di cittadinanza serba, affidando gli altri 80 mila soldati nativi di Bosnia della ex armata federale alla locale comunità serba. Un'operazione mani pulite. Ma le cancellerie di mezzo mondo non gli hanno dato credito e hanno continuato ad accusare Belgrado di aggressione ai musulmani, insistendo per il ritiro del resto dell'esercito. Ora sono scattate le prime, timide sanzioni economiche, che sembrano puramente dimostrative, un «segnale». Infatti nessuno ha bloccato le forniture petrolifere, sapendo che la Serbia è coperta dai rifornimenti della vicina Romania e della Russia che a Milosevic continua a fornire pezzi di ricambio per mezzi e armi. Anche la minaccia di Baker, di un intervento armato, si è ri-



Dura da settimane la battaglia in combattimento. Sopra una co-

velata un «ballon d'essai».

Così, ancora una volta, la soluzione alla tragedia dei Balcani è legata ad un accordo tra Serbia e Croazia sulla questione delle minoranze serbe, quella che vive in Croazia (12% della popolazione) e quella che vive in Bosnia (33%). Nessuno, neanche Milosevic, parla ufficialmente di modifica dei confini e le zone contese, in cui sono schierati i caschi blu dell'Onu, restano una specie di limbo. Se ne allontana l'esercito, e subito cercano di infiltrarsi le formazioni armate di Zagabria. Da qui le perenni scaramucce.

BAMBINI / Quanti ne scompaiono?

In edicola
a Milano
le foto.
Un mensile
da Napoli

Sarebbero un migliaio i ragazzini sotto i 14 anni che scompaiono ogni anno e di questi il 20 per cento non ritorna a casa. Nel '91, da gennaio a settembre, le denunce erano 490, ben 260 nel Sud e di 105 non si aveva alcuna notizia. «Sugli stessi dati però esistono discordanze tra Criminalpol e Ministero dell'Interno», dice Vincenzo Tona, presidente dell'Adise (cas. post. 17156 - 20170 Milano) che ha siglato un accordo con i giornalisti della provincia di Milano per l'affissione delle foto dei piccoli nelle edicole. «Veramente abbiamo trovato delle difficoltà. Il procuratore del Tribunale dei Minori di Milano Ingrassi è intervenuto

CHIESE / La Fininvest vuole sponsorizzarle

Io do una cosa a te tu dai un banco a me

Saranno ancora aperte le chiese di Venezia, piene di capolavori, meta di migliaia di turisti? I parroci avevano minacciato di chiuderle ai visitatori per proteggerle da vandali e ladri, visto che mancano custodi, allarmi, protezione, soldi. La Fininvest di Berlusconi ha ora lanciato una proposta: impegniamo i nostri 100 maggiori sponsors pubblicitari a un contributo di trenta milioni l'anno, in modo che ciascuno «adotti» una chiesa per 5 anni. Facciamo pubblicare dalla Electa le guide delle chiese cittadine e in cambio diamo a

nostro fine è più modesto: vogliamo la collaborazione delle strutture pubbliche, perché ci aiutino a custodire e tenere aperte le chiese. Sono in corso tre iniziative: la prima è il "progetto musei" del Ministero dei Beni Culturali e della Sovrintendenza ai Beni Storici e Artistici di Venezia. Poi la Regione Veneto prepara un progetto di legge per collaborare con noi. Infine il comune di Venezia ha pronta una delibera in cui si parla di "rapporto convenzionato per la fruizione delle chiese", in pratica un contributo certo».

Tina Lepri



Chiese a Venezia: i parroci minacciano di chiuderle per mancanza di custodi



La campagna per Santina Renda: quanti gli scomparsi?

le foto dei piccoli. «Noi nel frattempo stiamo lavorando ad una proposta di legge che renda obbligatorio un passaggio delle foto degli scomparsi nei tg, in un rapporto diretto con le forze dell'ordine. Le buste del latte dovevano essere una provocazione e l'opinione pubblica ha risposto». Esistono nuove ipotesi sul fenomeno? Risponde Rita Chilimberti: «Sì, di quei 35 bambini scomparsi l'anno scorso ben 18 si sono allontanati con uno dei genitori. La gente divorzia male e usa il figlio come oggetto di ricatto. Ora pubblichiamo un mensile gratuito, *Sos pianeta infanzia* (tel. 0823/753069)».

Paolo Grasso

Quotidiani e tv

Aiuto! Il critico è solo e infelice

Il critico televisivo è un animale in via di sviluppo. Almeno in Italia: la sociologa Elena Dagrada ne fa il ritratto nella ricerca *A parer nostro* (La critica televisiva nella stampa quotidiana in Italia), pubblicata dalla Nuova Eri. «Mi sembra un cuoco che però deve assaggiare i piatti, anche se non gli è richiesto di saper cucinare». Con la guerra delle tv l'Italia è diventata l'habitat ottimale per la notizia tv che sta invadendo la carta stampata: copertine, inserti e ogni giorno un settore che riguarda il 5,3% del giornale. La critica ne costituisce una fetta (il 10,3%), potente. «In realtà cercavo di capire chi è questo critico», dice la Dagrada, «e ho scoperto due ruoli professionali: il critico e il cronista tv, figli della schizofrenia italiana. Il critico non parla al pubblico, ma il suo compito è bombardare nel campo degli addetti ai lavori, tra testata e testata, da un editore all'altro. Mentre al cronista, in forte escalation, viene lasciato il campo di raccontare la tv come appare».

«La critica non esiste, è un fantasma», risponde Aldo Grasso (*Corriere della Sera*). «C'è il critico, una persona che nella più totale solitudine vede i programmi, senza bambini in giro, senza telefonate. E sono d'accordo con la Dagrada, è un mestiere infelice e frustrante. Perché ogni giorno parliamo di qualcosa che è già sparito e che non interessa alla gente. Solo lo stile ci può salvare». Ribatte Laura Delli Colli, ex *la Repubblica*, ora a *Panorama*: «La critica dovrebbe fare autocritica e uscire dal bunker sacro in cui vive. In fondo la critica tv oggi è *Bloba* farla, in diretta, entro le 24 ore».

(p.g.)



Sono questi «territori occupati» il focolaio di tensione. Fino a che la Serbia, allo stretto, non vi rinuncerà (ma è assai improbabile), non si farà un plebiscito o non ci sarà un accordo Serbia-Croazia sulla pelle della Bosnia. Infatti acquisendo l'Herzegovina, Tudjman potrebbe rinunciare a una parte dei suoi territori meridionali. Forse la grande fuga dei musulmani va letta in questa chiave: «ripulire» etnicamente anche vaste zone della Bosnia, per dividerla di fatto tra serbi e croati, e lasciare ai musulmani il 15-20% del territorio.

Fulvio Molinari

per dire che, secondo lui, il problema non esiste. Poi c'è stata una rettifica. E quindi alla fine di giugno andiamo avanti». Sono nate così delle diffidenze anche verso chi smuove le acque su questo problema. «È un momento difficile, con tutte queste tangenti. Ma il discorso è molto elementare. Un bambino o un anziano si perdono, noi diciamo: cerchiamo di trovarlo il più presto possibile. Al resto deve pensare la polizia. Magari non ci fosse neanche una fotografia da pubblicare».

«Per me è una gran bella idea», commenta Rita Chilimberti dell'Anai, che l'anno scorso aveva fatto stampare sui cartocci del latte a Napoli

**SUL GARGANO
UNA SPECIE
IN ESTINZIONE**

SALVIAMO IL NOSTRO CAPRIOLO

di GIUSEPPE GENNARO

D Il promontorio del Gargano, il tozzo sperone d'Italia che dalla pianura del Tavoliere pugliese si protende nelle acque dell'Adriatico, racchiude un tesoro verde di inestimabile valore. Un tempo il massiccio montuoso era ricoperto da un unico, rigoglioso, vasto manto

*Un'immagine della costa
del promontorio del Gargano e, in basso,
una femmina del Capriolo garganico,
specie sull'orlo dell'estinzione*

Roberto Rocchi



Massari/Speranza

PINO DANIELE E MASSIMO TROISI **DUE AMICI DELLA NATURA CON BLUES E SENTIMENTO**

Pino Daniele e Massimo Troisi, due per la natura. Insieme hanno messo a disposizione di VideoRai e del Servizio Conservazione della Natura del ministero dell'Ambiente un lungo videoclip intitolato *'Ossaje comme fa 'o core* (Lo sai come fa il cuore), destinando tutti i proventi alla tutela degli animali in via di estinzione e, in particolare modo, il Capriolo del Gargano.

Ma che rapporto hanno i due con la natura e gli animali? «Per molti anni», risponde Troisi, «ci siamo ignorati. Che rapporto può esistere tra me e un leone, o un orso? Scherzi a parte, la situazione è drammatica: non credo che io e Pino riusciremo a fare qualcosa per evitare lo scempio della foresta amazzonica, perché difficilmente si può riuscire a convincere qualcuno a rinunciare a diverse centinaia di miliardi, ma almeno la tutela del nostro ambiente è un nostro dovere. L'artista, il personaggio pubblico, può molto, è una questione di carisma». Io sono

vegetariano», prosegue Daniele, «e amo tutti gli animali: a casa ho cinque cani e otto gatti. L'uomo e lo spazio in cui vive sono una sola cosa. Se non salviamo la natura, non salviamo nemmeno noi stessi. Per questo bisogna fare qualcosa: per noi, per i nostri figli, per un mondo migliore».

E tra voi due le cose come vanno? «Questo video», racconta il musicista, «è stato un po' una scusa per frequentarci, perché da anni avevamo il desiderio di fare qualcosa insieme». «In realtà», precisa il comico, «noi sappiamo che se i nostri ruoli si invertissero vorremmo essere l'altro. Se cantassi mi piacerebbe essere Pino Daniele. Ed è così anche per Pino. È un rapporto fatto di pudore e di attenzione, cercando di non invadere mai il campo dell'altro. Anche perché, nonostante i mezzi diversi, raccontiamo le stesse cose».

Francesco De Vitis

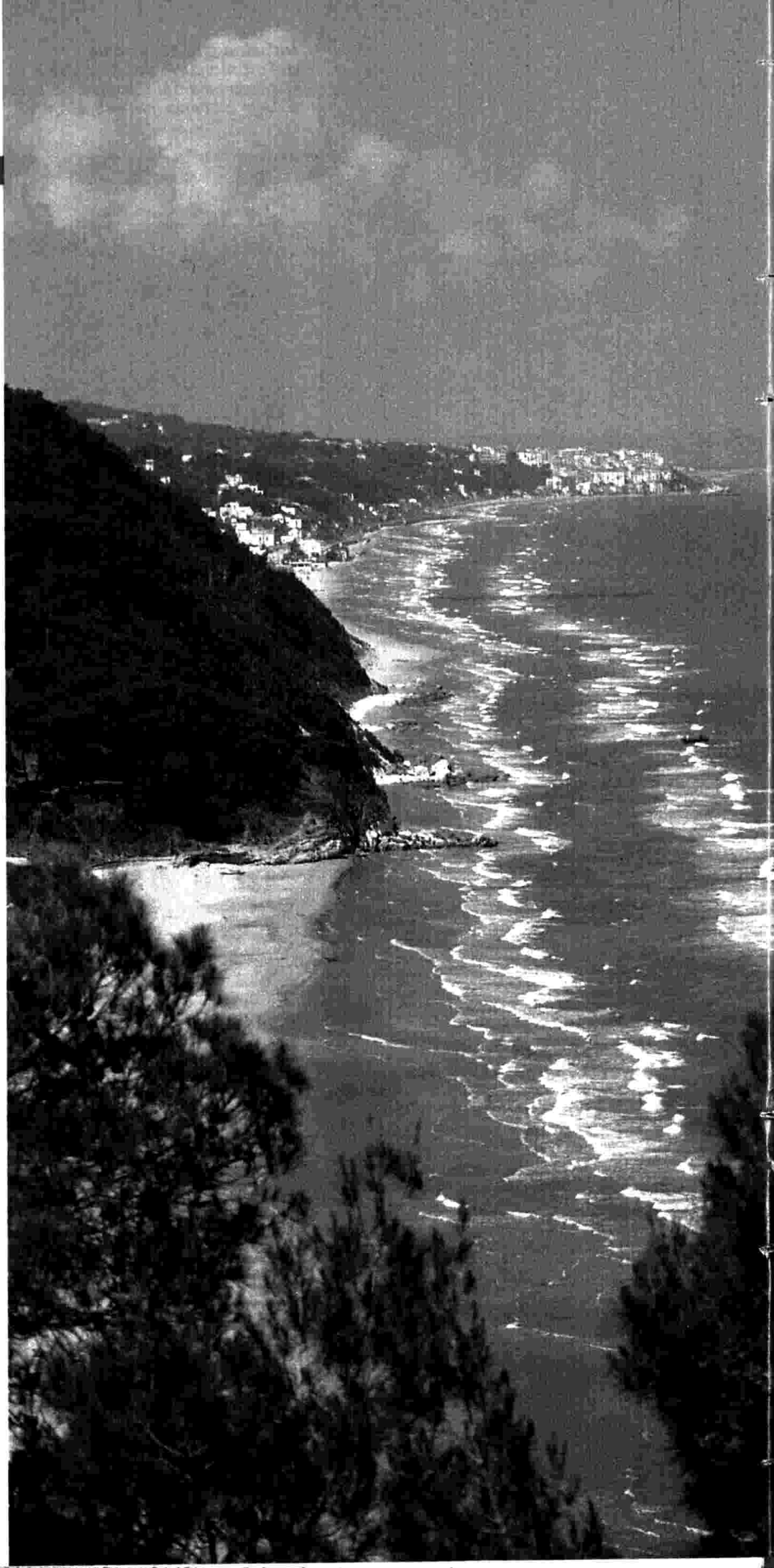
SALVIAMO IL NOSTRO CAPRIOLO

vegetale, il *Nemus garganicum* ricordato da Orazio, Lucano e Silio Italico. Poi, nel corso dei secoli, a causa dell'enorme usura causata dall'uomo, l'estensione delle selve garganiche si è ridotta ad appena il 13 per cento del promontorio. Certo, un modesto relitto dell'antico splendore, ma uno splendido relitto.

Tra le zone più interessanti dal punto di vista ambientale, la cosiddetta Foresta Umbra, più di 10.000 ettari di territorio fitto di boschi maestosi. Pini, faggi, querce, carpini, tigli, lecci, tassi. E un rigoglioso sottobosco di agrifoglio, meli selvatici, biancospini, maggiociondoli e prugnoli.

Nascosto tra la vegetazione più fitta, ormai ridotto a poche decine di esemplari, vive, ormai in pericolo di estinzione, l'ultimo nucleo di una particolare specie di ungulati, il Capriolo garganico. Il capriolo (*Capreolus capreolus*) è il più piccolo e il meno robusto tra i cervidi europei. Le abitudini schive e il fitto ambiente boscoso in cui ama vivere lo rendono difficile da osservare. Nella sua vasta area di distribuzione, dalla Scandinavia all'Europa centrale e meridionale, alla Siberia, alla Cina, il capriolo si presenta in tre forme: l'europea, la siberiana, la manciuriana, le cui dimensioni vanno crescendo verso Oriente, dai 65-75 ai 90 centimetri di altezza al garrese. Piccolo e slanciato, arti posteriori più lunghi degli anteriori, piccole corna verticali appuntite, ricche di rugosità e perlature. Abile saltatore e veloce corridore, il capriolo può raggiungere i 70 chilometri orari. In inverno i maschi si isolano per la muta delle corna, poi, da marzo a luglio, si danno battaglia. In luglio-agosto sopravviene il periodo nuziale. Dopo una gravidanza di 140-160 giorni le femmine si ritirano in un luogo tranquillo per partorire i piccoli, di solito due, di sesso diverso, che, dopo 7 mesi, vengono svezzati.

Timido ed elusivo, di dimensioni minori dei suoi cugini di altre varietà europee, lo schivo abitante della Foresta Umbra rappresenta uno dei tre nuclei di caprioli sicuramente autoctoni del nostro Paese. Fino all'inizio del secolo questo mammifero dal corpo elegante e slanciato era piuttosto diffuso sul promonto-



**Un tratto della costa garganica
e, sotto, un lembo della faggeta
della Foresta Umbra. A lato, un
giovane maschio di Capriolo
garganico**



rio del Gargano. A causa della caccia, dopo la seconda guerra mondiale il numero degli esemplari di questa specie cominciò a calare in maniera preoccupante.

Nel 1954, proprio per salvaguardarne la presenza, ormai ridotta alla sola Foresta Umbra, fu introdotto il divieto di caccia in tutta la provincia di Foggia. Ma questa misura non è stata sufficiente. Le minacce, negli ultimi anni, sono venute dalla reintroduzione nella zona del cinghiale e dal tipo di caccia che si pratica nei suoi confronti. Caccia con mute di cani che ha provocato numerosi atti di bracconaggio ai danni del capriolo.

Ora, due paladini di eccezione scendono in campo per salvare il timido capriolo, il più piccolo dei cervidi. Pino Daniele e Massimo Troisi, hanno dato vita alla videocassetta *'O ssaje comme fa 'o core*, realizzata da VideoRai in collaborazione con il Servizio per la Conservazione della Natura del ministero dell'Ambiente, il cui ricavato sarà devoluto per la tutela degli animali in via di estinzione e in particolare per la salvaguardia del Capriolo garganico.

Le azioni necessarie alla conservazione di questa piccola popolazione sono una efficace azione di antibracconaggio, il controllo del randagismo

canino e una migliore gestione forestale della zona. Fortunatamente l'istituzione del Parco Nazionale del Gargano ha fornito un impulso determinante all'azione protezionistica nell'intera zona. Inoltre il Servizio per la Conservazione della Natura del ministero dell'Ambiente, per meglio conoscere e tutelare la specie, propone un progetto di studio del Capriolo garganico allo scopo di delineare l'areale attualmente abitato dal cervide e stimarne la reale consistenza numerica per arrivare a vere e proprie proposte di interventi di urgenza per una ottimale gestione e protezione del capriolo.

Giuseppe Gennaro



MARA VENIER CANTAGIRO ARBORE E FLORIDA

Mara Venier si rimette in viaggio con *Il Nuovo Cantagiuro 1992*.

«E sono contenta, perché il Cantagiuro è faticoso, sì, ma anche divertente. Quest'anno avrò accanto Fiorello e Gino Riviaccio, due cavalieri al posto della mitica Gabriella Carlucci... Mi mancherà, perché l'idea di due donne su un palcoscenico a parlare di musica mi piaceva».

Le piace anche viaggiare: non sta ferma un momento...

«Dovrei? E perché?».

Qual è il posto più bello dov'è stata?

«Key West, la punta estrema della Florida. C'è il più bel tramonto del mondo, col sole che si butta nell'Oceano. A Miami ho noleggiato una Chrysler color oro, decappottabile, e sono arrivata a Key West percorrendo dei lunghi ponti bianchi... Il mare era azzurro e io pensavo: "Ragazzi, sono arrivata in Paradiso..."».

Andrebbe ad abitare lì?

«Di corsa. Ci si vive proprio bene. E poi è un posto pieno di musica, di giovani. Al tramonto arrivano sulla spiaggia artisti di tutto il mondo e gente bizzarra... Organizzano spettacoli davanti al mare per racimolare qualche dollaro e pagarsi la cena. C'è un'atmosfera che qui abbiamo dimenticato da tempo. E anche in America... Infatti l'America non mi interessa più: troppa violenza, troppa tensione...».

Altri progetti?

«Certo: c'è il film di Nanni Loy a Napoli».

Senta, ma si sposa o no col signor Arbore?

«Ma è poi così importante? No, non dico il saperlo, ma proprio farlo... Sarà banale ripeterlo, ma credo che un rapporto sia vivo finché c'è l'amore, al di là delle carte, delle firme... Io poi l'esperienza l'ho già fatta e mi sono accorta che non è fondamentale. Per fortuna io e Renzo la pensiamo allo stesso modo. E anche questo è amore».

Serena Iannicelli

*Mara Venier
presenta Il Nuovo
Cantagiuro, tutte le
domeniche su
Raidue alle 20,30
fino al 30 agosto*



BARBARA BOUCHET SONO SPECIALE

Barbara Bouchet è in arrivo su Italia 1 con un serial di Bruno Corbucci: *Quelli della speciale*.

Qual è il suo ruolo?

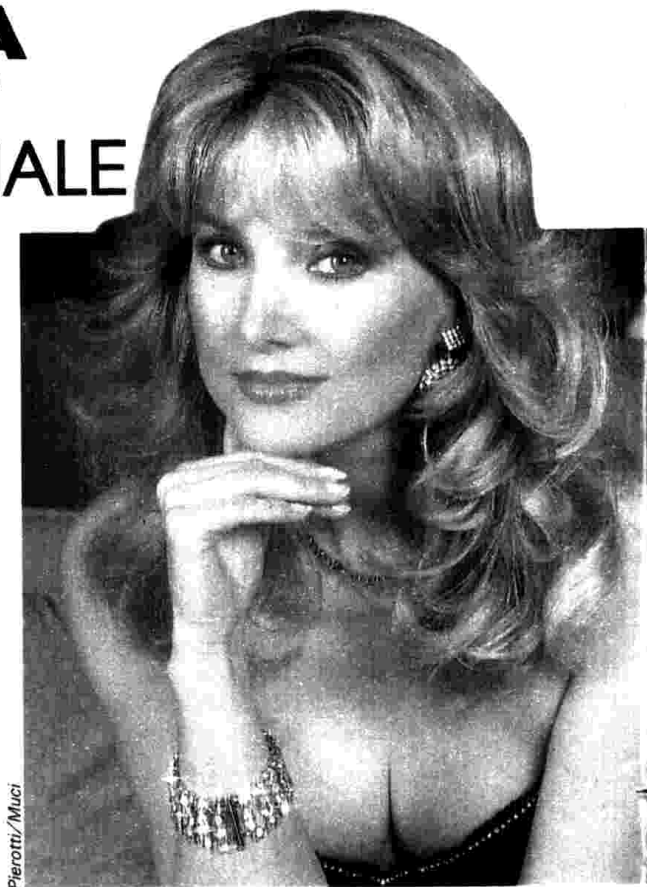
«Sono la moglie di un commissario di polizia, interpretato da Aldo Rallo. Attrice anche nella finzione, aiuto mio marito a reclutare i ragazzi che diventeranno la sua "squadra speciale"... Li scelgo nel mio ambiente: stuntmen disoccupati, cantanti da ristorante, giovani attori... I nostri sono due mondi totalmente diversi che s'incontrano però nel quotidiano, nei problemi che la società deve affrontare ogni giorno, tra questi la droga, per esempio».

Lei è mamma di due bambini: sicuramente il problema della droga la preoccupa.

«Come potrebbe essere altrimenti? Come tutte le madri vivo nella paura. Per Massimiliano, che ha quattro anni, sono ancora tranquilla, ma Alessandro ne ha quattordici: è in un'età difficilissima».

Come pensa di poterlo aiutare?

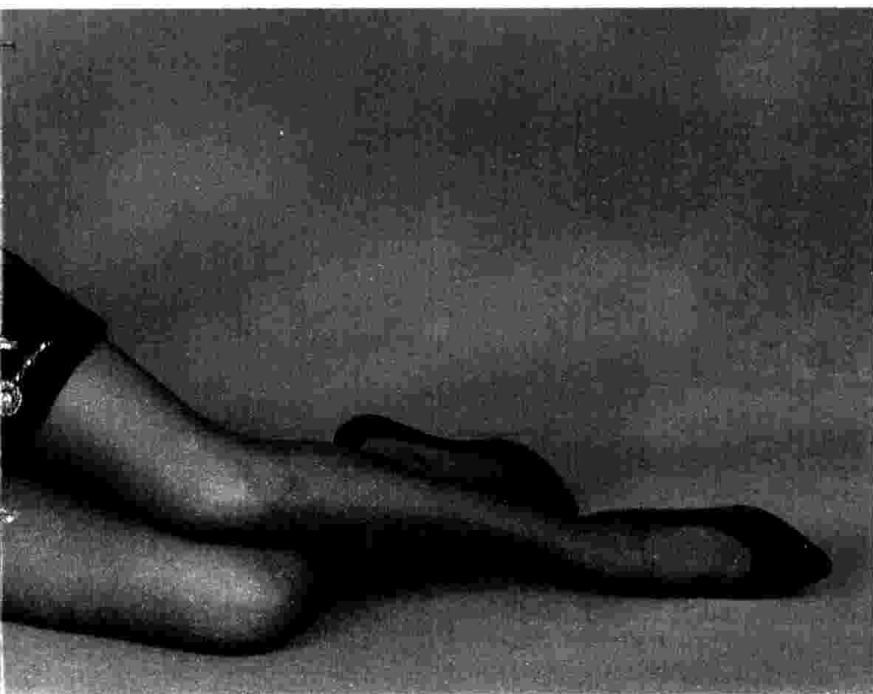
«Se mai decidesse di provare la droga ci sarebbe ben poco da fare, prima... Non credo infatti che i tossicodipendenti siano tutti ragazzi disadattati o senza amore... Alcuni vengono proprio da famiglie che li hanno sempre coccolati e seguiti. Purtroppo gli spacciatori fanno leva sulla de-



*Barbara
Bouchet è la
moglie di un
commissario
in Quelli della
speciale,
serial di
Bruno
Corbucci per
Italia 1*

bolezza di alcuni giovani che vorrebbero sentirsi più forti, più grandi, più liberi, più decisi e che invece l'adolescenza rende confusi. E poi c'è il fascino del proibito. E al proibito è sempre difficile resistere. Io mi rendo conto che a volte rischio di diventare ossessiva, ma sono molto attenta a quello che fa Alessandro, ai suoi cambiamenti d'umore, anche ai suoi amici... Voglio sapere sempre con chi è e cosa fa. Lo spio, sì».

Serena Iannicelli



Sylvester Stallone, da Rocky alla comicità con il film *Fermati, o mamma spara*. Nei suoi programmi futuri una commedia a base di muscoli in compagnia di Arnold Schwarzenegger

SYLVESTER STALLONE GRAZIE MAMMA MI SENTO UN RAMBO

Parigi. Non ci sarà un sesto Rocky, ma il quarto Rambo sarà un personaggio tutto muscoli ed ecologia.

Ci saranno invece altre commedie, come *Oscar*, o come l'ultima, *Fermati, o mamma spara*. La prima non è andata bene, la seconda si vedrà. È appena uscita sugli schermi e Sylvester Stallone è impegnato in un frenetico tour europeo per lanciare la sua nuova veste di attor comico.

Difficile cambiare stile?

«Meno del previsto, in fondo, chi mi conosce bene sa che devo impegnarmi di più per entrare nei panni di Rocky o di Rambo che non in quelli di un attore leggero, da commedia».

Ha fatto un film su una madre esagerata e combattiva. Forse pensava a sua madre?

«Eh, già... mia madre è un tipo strano, è vero. Si direbbe una persona venuta da Marte. Sì, qualcosa c'è del mio rapporto con mia madre in questo film».

Però, nel ruolo della mamma avrebbe voluto Liz Taylor...

«Vero. Le abbiamo fatto una proposta, ma Liz è ancora troppo bella e giovanile per fare la mamma di Stallone. Per me sarebbe stato come avere per madre Cleopatra. Insomma, ne sarei rimasto un po' turbato. Meglio Estelle Getty».

Perché Rocky no e Rambo sì?

«Perché Rocky a forza di prendere e dare cazzotti, si era consumato. Rambo invece è un perso-

naggio ancora moderno. Ne faremo un film ecologico».

Sarà Rambo a pagare i flop delle commedie?

«Ehilà, che domande cattive... Beh, non tutto è andato per il verso giusto, ma sapevo già dall'inizio che impormi con altri personaggi non sarebbe stato facile. *Fermati, o mamma spara* è un film divertente e credo funzionerà. Del resto, non ne potevo più di Rocky e di Rambo».

È questo il progetto per il futuro?

«Decisamente. I grandi attori riescono a ricoprire più ruoli. È ciò che ho in testa anch'io. Il confronto non mi preoccupa, anzi, lo vado cercando. Ora sto girando *Cliffhanger* sulle Dolomiti, un film d'azione con un grosso budget. Più di 45 milioni di dollari».

Altri progetti?

«Una commedia con il mio amico e socio Schwarzenegger. Si chiamerà *Bartolomeo contro Neff*. Purtroppo, la cosa cui tengo di più non me la fanno fare».

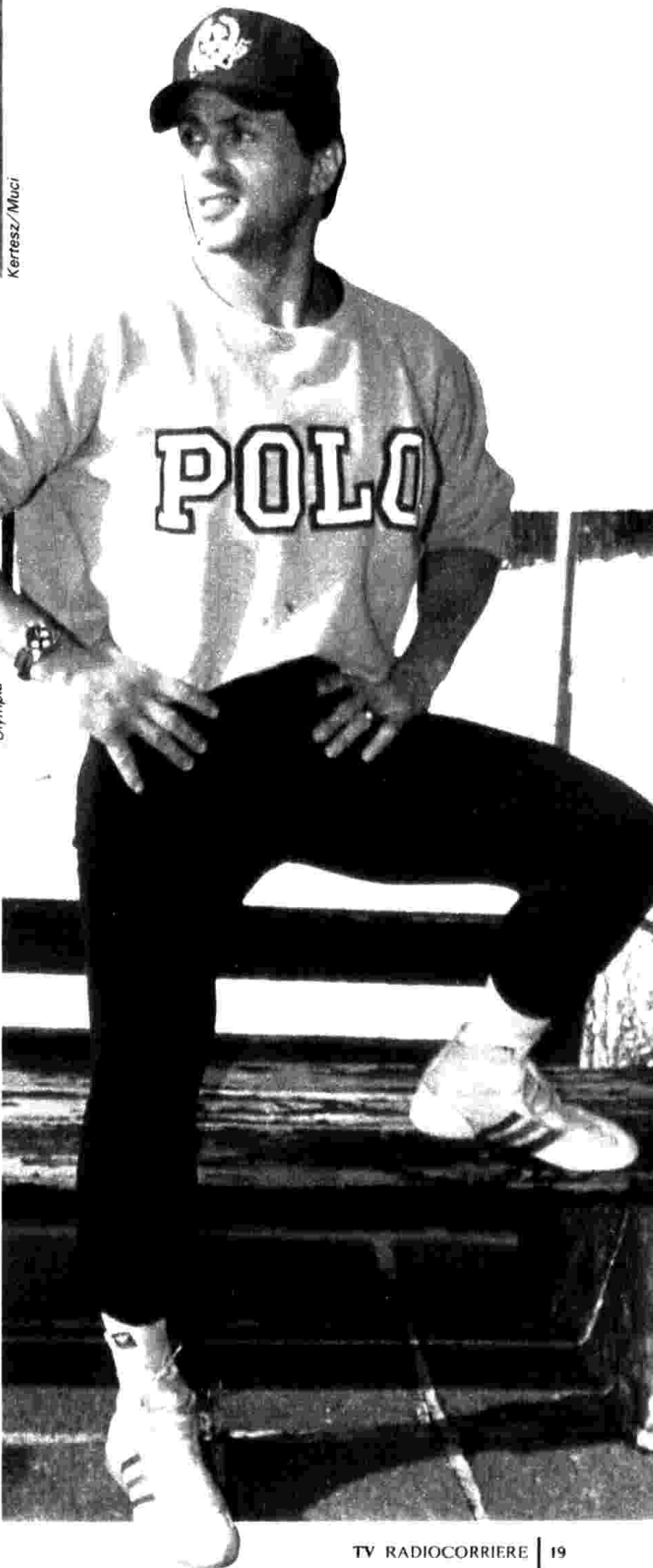
Di che si tratta?

Un film sulla vita di E. Allan Poe. Non interessa nessun produttore, non mi spiego perché».

Cinema a parte, sposterà prima o poi Jennifer Flavin?

«Dopo il divorzio con Brigitte ho giurato di farla finita con i matrimoni».

Daniele Azzolini





Annalisa Manduca,
dal rigore di
Check-up alla
spensieratezza di
Uno mattina estate



ANNALISA MANDUCA LA MIA ESTATE CON CAMOMILLA

Una camomilla fumante davanti agli occhi, le mani tremanti, il terrore da micropanico, le idee però sono chiarissime, pronta a lottare contro tutto il resto della famiglia, napoletana e borghese fino al midollo. «Voglio arrivare, voglio fare la conduttrice tv»: si deve essere detta nel lontano 1985 Annalisa Manduca, 27 anni, la conduttrice con Amedeo Goria di *Uno mattina estate* al posto di Livia Azzariti e Puccio Corona che vanno in vacanza. Da annunciatrice radiofonica ricorda così la sua esperienza: «Il primo giorno grazie alla camomilla e al brevissimo intervento andò tutto bene. I guai cominciarono subito dopo quando mi fecero leggere il giornale radio per intero. Che fifa! Ma che scuola!». E, passo dopo passo, Annalisa Manduca ha

cominciato a fare qualche piccola apparizione in tv, programmi per ragazzi, produzioni regionali di poco conto. Finalmente, cinque anni fa, la grande occasione, *Check-up*. Quest'anno si è trasferita a Roma per curare oltre a *Check-up* i collegamenti in esterna di *Uno mattina*. Come si prepara alla conduzione del nuovo programma? «Lo considero un punto di congiunzione ideale tra il rigore e la serietà di *Check-up* e la spensieratezza di *Uno mattina*, che per l'estate sarà ancora più giovanile e divertente, fatto di giochi e quiz». Ha un ideale, un modello cui ispirarsi? «Elisabetta Gardini: intelligente, misurata, elegante». Un altro obiettivo da raggiungere? «Passo dopo passo diventare una conduttrice tv».

Lucilla Casucci

FRANCHI-INGRASSIA TORNIAMO IN PASSERELLA

Dopo quarant'anni sono tornati all'avanspettacolo: Franco Franchi e Ciccio Ingrassia quest'estate su Raitre saranno protagonisti di *Avanspettacolo '92*, ogni martedì da luglio per circa dieci settimane, dagli studi di Napoli.

Perché tornare indietro negli anni?

«Abbiamo pensato di offrire al pubblico un'ora di serenità», dice Franchi, «permettergli di fare quattro risate di cuore... oggi tutti siamo un po' pazzi: fretta, telefonini... c'è qualcosa nell'aria che ha avvelenato tutti. Tutti ridono con battute pesanti o con spettacoli "scollacciati"... siamo un po' guardoni... uno spettacolo invece può dare calore».

«Facciamo un avanspettacolo con l'umorismo di oggi», aggiun-

ge Ingrassia, «con una compagnia classica formata da giovani... non sarà una rievocazione. Farà vivere di nuovo quel modo di far spettacolo. E poi del resto l'avanspettacolo è stata una bella fucina di talenti: si potrebbe far un film sui teatri tipo *Volturno* o *Ambra Jovinelli*... No, non lo rimpiango quel tempo: non guadagnavo. Lo rimpiango solo perché avevo vent'anni».

«...E poi abbiamo pensato all'avanspettacolo perché attorno non vediamo più una sana comicità», riprende Franchi, «sarebbe bello che tornasse: perché i giovani oggi vengono mandati allo sbaraglio. Un po' hanno fretta di arrivare, un po' non c'è più la vera scuola dello spettacolo».

Franchi e Ingrassia ovvero sketch e film commerciali. So-



Una troupe di Neonews, il telegiornale per bambini varato dal TG3. Sotto, il direttore della testata Sandro Curzi

SANDRO CURZI LE NOTIZIE HANNO LE GAMBE CORTE

Direttore, *Neonews*, il telegiornale per bambini, ha riscosso successo ma anche acceso polemiche. Con le edizioni del 9 e 10 giugno e la fine della scuola l'esperimento finisce. E in autunno?

«Ci stiamo pensando seriamente. Per ora abbiamo fatto degli assaggi di telegiornali per bambini. Però abbiamo capito questo: il bambino vive dentro la storia, non ne è affatto estraniato».

La realtà è così drammatica... fino a che punto si può loro raccontare?

«C'è chi dice che il bambino è bambino, che dobbiamo salvarlo, che deve rimanere piccolo finché può. E c'è chi, come noi, pensa esattamente il contrario. Quando ero piccolo mio papà, a tavola, con tutto il resto della famiglia affrontava gli argomenti del giorno, dalla politica all'attualità. La domenica veniva lo zio, spesso era di parere contrario e discutevano, sempre a tavola... e noi capivamo, ognuno quel che poteva. Però capivamo... Ora è diverso. La famiglia quasi non c'è più, non si parla, il bambino vede spesso il telegiornale da solo. Per questo pensiamo di dedicare uno spazio soltanto ai bambini, un telegiornale quotidiano con un orario tutto loro per raccontare i fatti del giorno».

È preoccupato per i suoi nipotini, per come vivranno in questa Italia sempre più corrotta?

«Non mi preoccupo per loro. Mi preoccupo per me. Stiamo vivendo la fase più difficile della nostra storia, siamo in una palude, un momento di passaggio drammatico. Sto vivendo il massimo della mia soddisfazione personale e professionale con il minimo della nostra storia italiana. Una società che va avanti solo con tangenti, lottizzazioni. Quando i miei nipotini saranno grandi questo sarà superato».

Un tg dedicato alle donne, uno per i bambini... e cosa altro?

«Un'altra idea ce l'ho in testa: penso agli anziani... se ne riparerà però a settembre».

Lucilla Casucci



Luciano Amendola (2)

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia tornano all'antico con Avanspettacolo '92, da luglio su Raitre

Io Kaos dei fratelli Taviani e Pinocchio di Luigi Comencini hanno nobilitato la coppia...

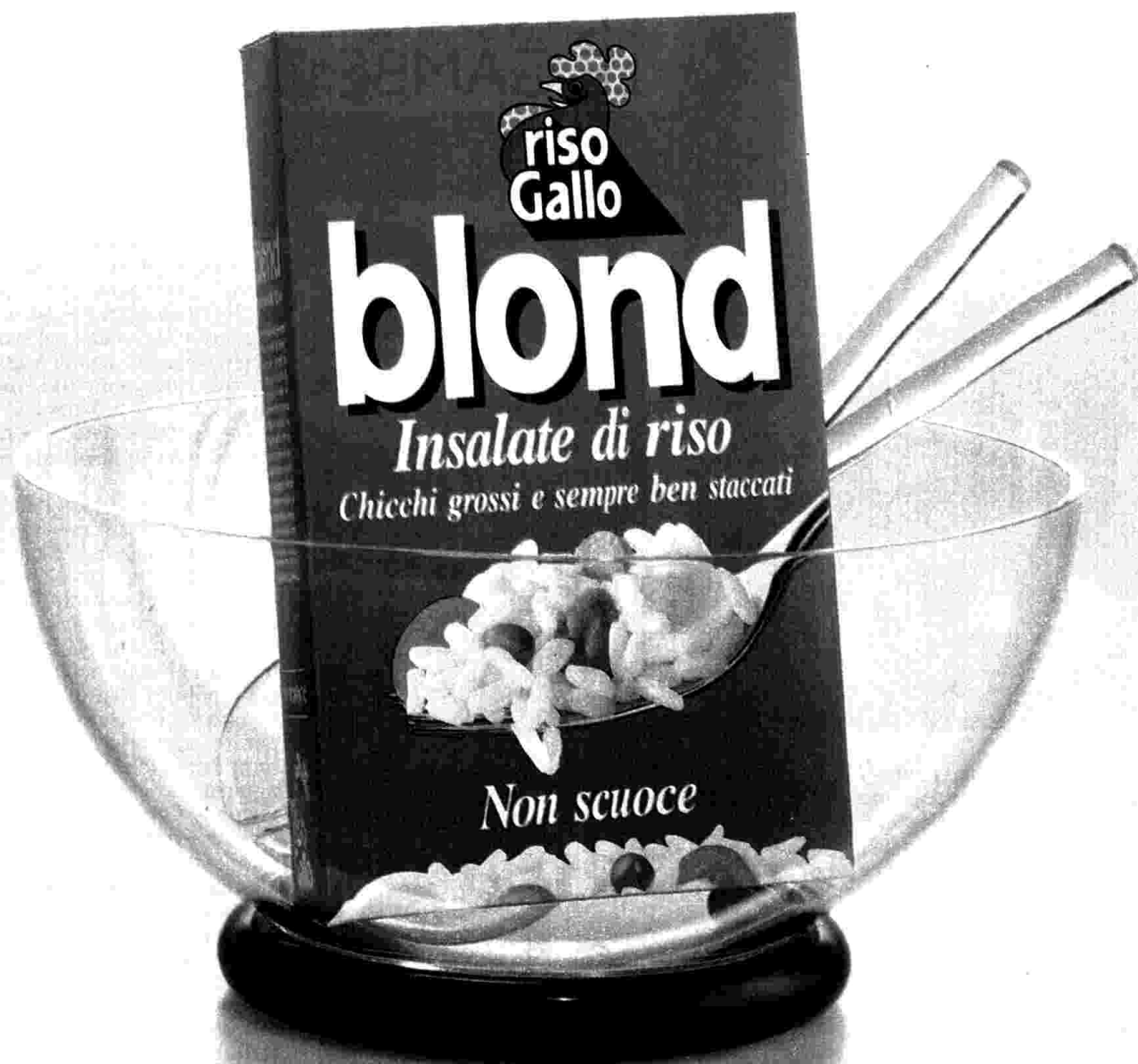
«... perché i registi non ci hanno chiamato... e noi siamo stati stupidi», dice Ingrassia, «abbiamo girato un film in quattro domeniche perché erano gli unici giorni liberi che avevamo. Nel '63 al mattino fino all'ora di pranzo eravamo negli studi televisivi per il *Cantatutto*, al pomeriggio fino alle otto sul set di *I due mafiosi* e alla sera al Sistina di Roma per *Tommaso d'Amalfi*... non sapevamo dire di no. Pensavamo di dover sfruttare al massimo quell'attimo di notorietà... e invece noi siamo ormai da vent'anni nelle simpatie del pubblico anche se allora non lo immaginavamo».

Stefania Barile



Cantone/Equipe Reporters

IL PRIMO RISO IDEALE PER INSALATE DI RISO È ANCHE L'UNICO.



Nuovo Blond Insalate di riso soddisfa le attese di chi, come te,
sa quello che vuole quando prepara questo piatto squisito.
Il suo chicco corposo, sempre al dente, per il suo potere di assorbimento ben equilibrato
si sposa meglio con i diversi ingredienti,
mantenendosi però sempre ben separato come appena preparato.
Libera la tua fantasia: con nuovo Blond Insalate di riso i complimenti sono assicurati. Sempre.

NUOVO

BLOND INSALATE DI RISO.





Mariella Milani promette novità per la prossima edizione di Diogene, che condurrà per il terzo anno consecutivo

MARIELLA MILANI CIAO DIOGENE A LUGLIO MI SPOSO



Da due anni è la «signora Diogene». Per cinque anni aveva condotto il Tg delle tredici. Mariella Milani non si sente defraudata dalla notorietà?

«Macché! Sono contenta di non aver partecipato. Le conduttrici sono state strumentalizzate, oggi un po' meno perché le colleghe hanno capito il pericolo e hanno giocato più sulla professione... la videite può uccidere. Anch'io quando non sono andata più in video ho avuto uno sbandamento. Oggi sono una delle poche, troppo poche, donne caporedattore. È più importante pensare e realizzare una trasmissione, decidere cosa mandare in onda...».

E il look che tutte le giornaliste del video trasformano e rendono più aggressivo?

«Certo è importante. Anch'io

sto molto attenta. Ma l'importante è essere credibile e professionale. I cambiamenti estetici li evito: da anni ho i miei colori abituali, fango, beige, nero. Solo quest'anno ho fatto pazzie: ho aggiunto un po' di rosso. I miei capelli sono la disperazione dei parrucchieri. Mi dicono ogni volta: "Ma perché non ti togli il cerchietto?"».

E Diogene?

«Un'esperienza che m'ha arricchito umanamente: due anni fa ho aggiunto una parte dedicata agli anziani, quest'anno ai giovani e ai loro problemi».

E intanto si sposa.

«Il 3 luglio con Enrico... no, non è un giornalista, per carità! È un pubblicitario... e intanto spero che mio figlio Riccardo che oggi ha ventuno anni lavori e continui a studiare».

Stefania Barile

Di Bari-Cerretti/Slide

EDOARDO BENNATO MIO NONNO SONO IO

Un disco a tutto blues, un film per la tv con la partecipazione di Renzo Arbore e Lino Banfi, un Edoardo Bennato nelle doppie vesti del bluesman Joe Sarnataro e di suo nonno Vincenzo, ma anche sul filo di una giocosa schizofrenia. «In effetti», racconta il cantautore napoletano, «Joe Sarnataro è un mio concorrente e il suo successo mi rende un po' geloso. Però lo capisco: Joe ha scelto il blues, un genere incisivo, coinvolgente, un suono che rappresenta tutta una certa tensione giovanile. Sono generazioni che vivono ai confini dell'impero, che avvertono l'invasione angloamericana e cercano risposte a Londra e New York, ma la lingua rappresenta ancora un limite insormontabile».

E il nonno di Joe cosa rappresenta?

«Il nonno, un po' filosofo, un po' poeta, è il grande maestro, l'ironia, la capacità di affrontare la vita tutti i giorni con il sorriso sulle labbra. È Napoli, il recupero della grande tradizione, quella di Totò, di Eduardo De Filippo è il ricordo da consegnare ai nipoti, la storia da raccontare prima che qualcun altro la riscriva a modo suo».

Ma chi è più polemico, Joe, suo nonno o Edoardo?

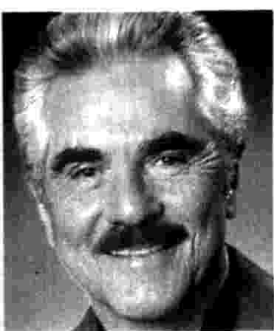
«Il nonno non fa polemiche perché sa che non servono molto. Joe è soprattutto un musicista ed è troppo impegnato a pensare ai suoi prossimi impegni, i festival blues di Montreux e di Pistoia. Io? Non sono polemico con Joe, al limite un po' invidioso, ma questo è normale, a Napoli e nel mondo dello spettacolo».

Francesco De Vitis

Edoardo Bennato nei panni del bluesman Joe Sarnataro, sotto, e di suo nonno, l'ultima invenzione del cantautore napoletano



**SU RAIDUE INTRIGHI E AMORI
DI GRANDI FAMIGLIE
NELL'IMMAGINARIA CITTÀ
DI BAY CITY VIVONO IN TV MOLTE...**



STAGIONI

La sua storia è nel titolo, *Stagioni*, quelle della vita, del cuore, della società, a scelta. Quando nacque alla televisione americana, il 4 maggio 1964, si chiamava *Another world* (*Un altro mondo*), e proprio la sua stranezza di soap-opera di «frontiera», storia di rampantismo, di personaggi disposti a tutto per arrivare al successo, scandalizzò il pubblico televisivo, ma ne decretò anche il successo. Quasi trent'anni dopo, *Another world* è ancora una delle soap-opera più amate dal pubblico d'oltre oceano tanto da cercare consensi fuori, con altri titoli, con altre televisioni.

In Italia, la soap (ora su Raidue, tutti i giorni dal lunedì al venerdì), era già arrivata come *Destini*, un titolo visionario e intrigante. Quasi un antefatto di *Stagioni*, un seguito ideale, un annuncio di quello che sarebbe successo dopo a Bay City, una immaginaria città dell'Illinois dove centinaia di personaggi vivono i temi ritornanti della trama: intrighi, amori, quotidianità quasi vera e disordine della contemporanea vera America che si interroga su tutto: pena di morte, aborto, razzismo, violenza.

A destra, Alice Barrett e Steve Schnetzer. Sopra, Douglas Watson. In alto, Ann Heche con Laurence Lall. Nella pagina accanto, Alexis Wilson e, sopra, da sinistra, Russel Todo, Sandy Newhardt e Linda Dane: protagonisti di *Stagioni*, dalla prossima settimana su Raidue





Una stagione di grandi famiglie, amiche e nemiche, che si incontrano e si scontrano in universi chiusi consumando parentele. Bontà ed efferatezze, cuore e denaro, sessualità ed eleganze. La potente famiglia Cory, gli Hudson, i Frame, i McKinnon, ricchi imprenditori dell'editoria, petrolieri, rivali e soci d'affari e di cuore. Intorno a loro, gli altri, giornalisti curiosi, artisti, avvocati, ragazze stravaganti e bellissime, reduci del Vietnam, poliziotti tentati dal crimine.

Stagioni ha inizio quando Mackenzie Cory, gigante dell'editoria, è impegnato in una dura battaglia contro un misterioso avversario che, con spregiudicate manovre in Borsa, tenta di portargli via la società, la Cory Publishing. Lo aiutano nell'impresa che, con il passare delle puntate, tante, si rivelerà sempre più disperata, Michael suo vecchio amico e Cass, avvocato di grido. Tante famiglie per raccontare suggestivamente l'infinito variare delle parentele, l'illimitata possibilità della fantasia, la promessa di una serie eterna, di «stagioni» per sempre. Accanto a Mac, ecco sua moglie Rachel, nota scultrice, e i figli: Amanda, giornalista spo-

sata con il pittore Sam Fowler, poi Jamie, giovane medico di successo, e Matthew, studente con la testa piena di sogni.

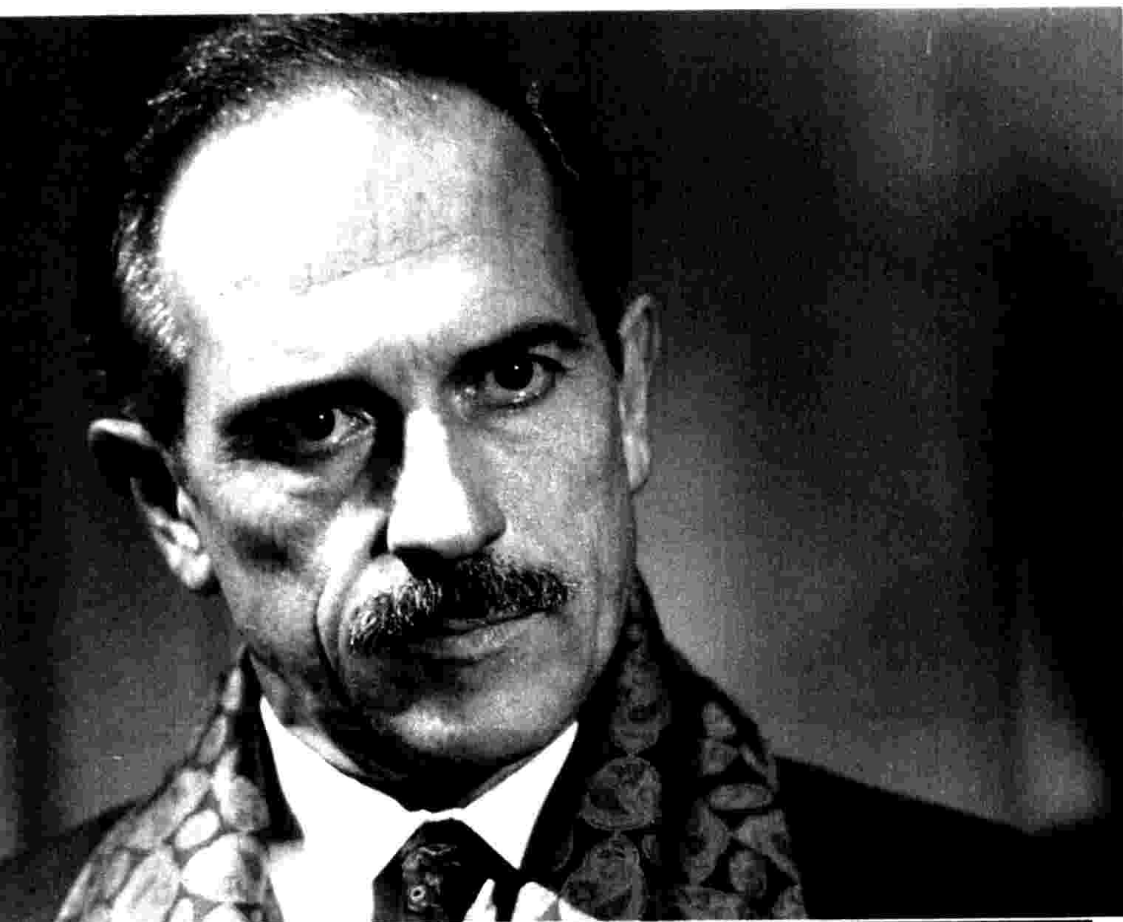
Bay City, città televisiva, come Twin Peaks, ugualmente abitata da atmosfere di paura, da inquietudini patinate, con un castello dove il fantasma Morah vive e uccide; con un bambino che qualcuno raccoglie un giorno per strada e di cui nessuno conosce il passato. Ma anche tanto amore, come è nella migliore tradizione delle soap e della vita: quello travagliato tra Jamie e Vicky, tra Amanda e Sam, tra Michael e Donna, tra Felicia e Mitch, i più innamorati, i più fragili nelle trame degli sceneggiatori.

Stagioni ha inizio anche da loro, abitanti come tanti della cittadina americana di Bay City, che non esiste, ma simile a mille altre città televisive, così ospitali verso personaggi, storie, intrighi e miracoli delle soap. Un giorno Felicia, per gioco, decide di farsi ipnotizzare. Riemergeranno allora dal passato i ricordi di tragici eventi che rischieranno di travolgerla per sempre. È la prima di queste «stagioni», altre ne verranno.

Lina Agostini



**SU CANALE 5 TRENTA PUNTATE
FIRMATE DA ENNIO DE CONCINI
RACCONTANO LA LUNGA STORIA
DI DUE GIOVANI CHE SI AMANO...**



**Pino Colizzi
e, a destra,
Beatrice
Palme in
Senza fine, la
telenovela
italiana di
Canale 5
trasmessa
ogni martedì
alle 20,40. La
regia è di
Carlo Nistri**



Questo romanzo in trenta puntate, che io chiamo scherzosamente "teledispensa", parte da un episodio molto semplice: due giovani vorrebbero sposarsi ma non riescono a farlo e intorno a questo nucleo si ammucciano altre storie». Ennio De Concini, sceneggiatore di oltre cento film e di tanta tv, da *Divorzio all'italiana* alla *Piovra* a *Il ricatto*, chiama questo suo *Senza fine* (Canale 5) «un grande fiume che nel suo scorrere vede paesaggi diversi», ma anche «un esperimento per rinnovare i metodi espressivi della televisione». Due giovani che si amano, un matrimonio «che non s'ha da fare», quasi un *Promessi sposi*, con Renzo e Lucia, don Rodrigo e i Bravi. «Ma il mio Renzo è diventato un personaggio di oggi: un archeologo affascinato dai suoi scavi e dall'intero mondo etrusco, ma anche profondamente innamorato della sua Lucia. Il loro mancato matrimonio è dovuto in parte a cause esterne, ma



Fabio Galli e Vanessa Gravina, i due «promessi sposi» di Senza fine. Sotto, Mario Feliciani. Senza fine sarà lungo trenta puntate

affonda le sue più profonde radici nel rifiuto che lei ha per l'uomo, così come testimonia il lungo fidanzamento bianco».

Amore, mistero e morte, ma anche psicanalisi per un racconto «senza fine» di ogni giorno. «Mi piace pensare di poter creare con il pubblico un appuntamento nel tempo», dice ancora De Concini, «suscitando un'amicizia, un'intimità tale con i miei protagonisti da produrre un primo passo verso un cambiamento di gusti e una inversione di rotta, ma a partire proprio dai personaggi di oggi così privi di quel sentimentalismo zuccheroso che abbiamo visto tanto spesso». Per realizzare questa specie di «commedia umana» infinita, De Concini ha messo in piedi un vero e proprio «bottegone» di sceneggiatura dove dieci giovani hanno lavorato per sei mesi riuscendo a finire l'intera «teledispensa». Una vera e propria «scommessa» che è continuata con il «si gira» tutto in presa diretta in cin-

quanta ambienti, di cui venticinque fissi, nel più grande studio d'Europa, con un ritmo di lavoro estenuante. «Diciannove minuti di girato al giorno», ricorda De Concini, «con pareti mobili insonorizzate al massimo, uno sceneggiatore sempre presente e tanti attori italiani, quasi tutti di provenienza teatrale e bravissimi, capaci di mandare a memoria trenta pagine di sceneggiatura al giorno». Tra perplessità, dubbi, professionalità e talento le cose sono andate come De Concini voleva. «Sono convinto che anche per questi lunghi racconti ci sia un pubblico pronto a ricevere dei messaggi più moderni e per questo ho voluto togliere i miei personaggi dagli ambienti tradizionali dei serial, o delle soap per immergerli in mondi diversi, per sedurli con il fascino dell'archeologia, dell'arte, per scoprire con loro l'ambiente degli antiquari». Allora, silenzio, per trenta puntate, la «telenovela» pensa.

Lina Agostini

Alessi/Equipe Reporters (3)



**SU RAIDUE DELITTI E
MISTERI DEL BEL MONDO
RISOLTI DA UN ARISTOCRATICO
DETECTIVE DI...**



SANGUE BLU



*Ursula
Karven e
Albert Fortell,
protagonisti
di Sangu
blu, il serial di
Raidue,
trasmesso
ogni martedì
alle 20,30.
Sopra,
Capucine con
Gottfried
John. In alto,
Helga Line*



Pelizzari

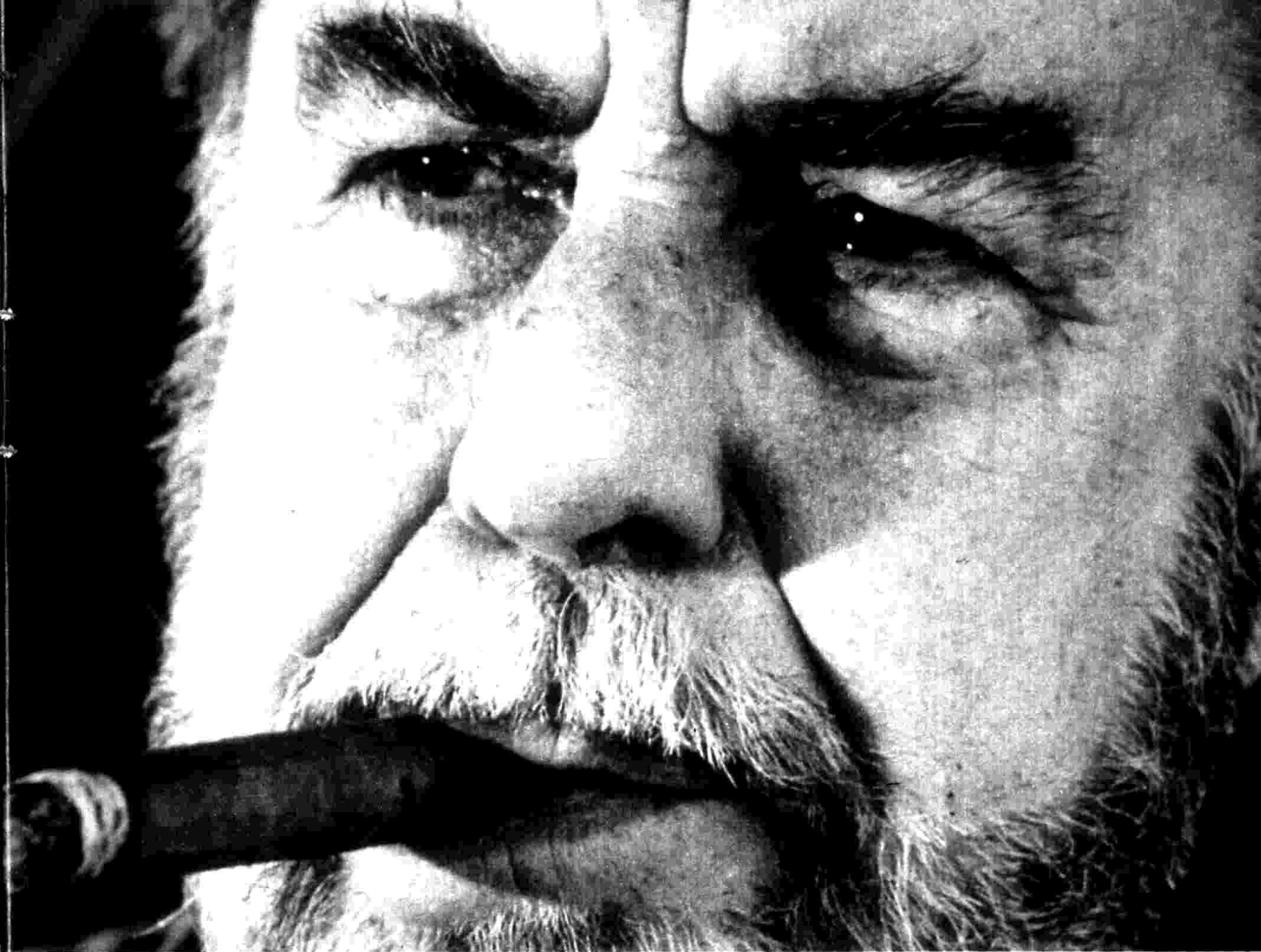
È

tedesco come Köster e Derrick. Ma a differenza dei due anziani commissari d'oltralpe, tanto simili al francese Maigret, è giovane e atletico come tanti poliziotti made in Usa. In più è un vero aristocratico. È Henry von Altern, detective privato di *Sangue blu* che Raidue trasmette ogni martedì alle 22,25.

Delitti, furti, ricatti per lui non hanno misteri. Vuole parcelle da capogiro o aiuta senza ricompensa i suoi amici, così Henry von Altern indaga negli intrighi del mondo dei vip smascherando sempre i criminali.

Ha circa trent'anni. Ha girato tutto il mondo, ha scalato vette impossibili, il suo sport preferito è stato la caccia grossa.

Un giorno Heinrich Georg Wilhelm von Alternberg (questo il suo lunghissimo nome aristocratico, nobile dai tempi di Francesco Giuseppe) torna in Baviera, nella sua casa di famiglia. La madre ha venduto tutto quan-



Fernando Rey e, sotto, Ursula Karven con Marisa Berenson. Fra gli altri attori di *Sangue blu*, Lauren Hutton. Il serial, nove telefilm in tutto, racconta i casi risolti da un detective aristocratico

to di prezioso conteneva per vivere... Heinrich diventa Henry, un detective. Nella sua nuova attività lo aiutano due donne: la madre, un'anziana ex attrice diventata nobile con il matrimonio, capricciosa, sofisticata, affascinante; e Lisa, la sua ex moglie, giornalista curiosa e intelligente ancora innamorata, che lui corteggia anche se non è insensibile al fascino di tante altre donne.

Ad impersonare il biondo nobile austro-ungarico detective per necessità è Albert Fortell. Di sangue blu ha ben poco anche se nella realtà è un austro-ungarico purosangue: è nato a Vienna nel '52 ed ha la passione per lo sport. Figlio di un noto attore tedesco, Bert Fortell. Da lui ha ereditato l'amore per il teatro «fin da piccolo quando lo osservavo dietro le quinte».

Finora ha tradito il palcoscenico solo per Henry. «Mi ha impressionato per il suo humour

britannico. È infatti un detective alla Sherlock Holmes anche se qua e là occhieggia a certi G-men americani». Infatti è stato creato dal «papà» dei *Professionals* Brian Clemens ed è stato diretto da Sidney Hayers, sei episodi, Robert Young, due episodi, e in più dallo spagnolo Juan Luis Buñuel.

Accanto a Fortell, Ursula Karven. È Lisa, la ex moglie ancora innamorata, per molte occasioni «inquisita» di Derrick. La madre è invece Capucine, l'attrice suicidatasi circa due anni fa.

Molti altri sono i nomi noti del cinema fra cui Henry indagherà da Marbella a St. Moritz, Montecarlo, Cannes, Parigi, Firenze: da Lauren Hutton, nota partner di *American Gigolò*. *Sangue blu* ha nel suo cast un vero mito del cinema, il direttore della fotografia Alex Phillips che ha partecipato a film come *Getaway* e *Pat Garrett e Billy the Kid*.

Stefania Barile

Ufficio Stampa RAI (4)



RISTRETTO?



Ristretto, lungo, normale...
a casa tua l'espresso migliore. Come al bar.

ESPRESSO FAMIGLIA LAVAZZA

Miscela speciale per chi ha in casa la macchina espresso.



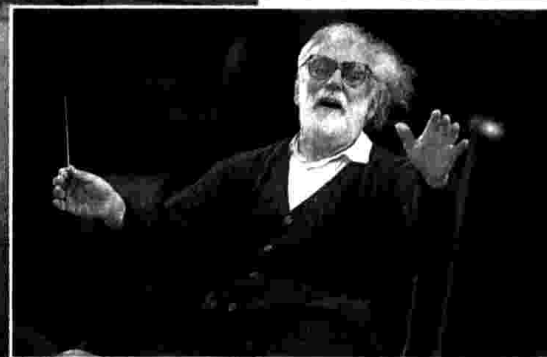

LAVAZZA



**VIAGGIO
IN ITALIA
FRA LE
ORCHESTRE
SINFONICHE
DELLA RAI**

37/MILANO

VACABONDI



L'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Milano formano una chiave di violino nel cortile del Conservatorio. Foto piccole, dall'alto: Vladimir Delman, direttore principale, e Mario Messinis, direttore artistico

**di MARIO GAMBÀ
Foto MARCELLO
NENCARINI**

A Milano l'Orchestra Sinfonica della Rai lavora in condizioni speciali. Non ha un suo Auditorium come a Roma, Napoli e Torino, e allora si fa ospitare dal Conservatorio della città. Per le prove e i concerti della stagione pubblica usa la «Sala grande». Quanto agli uffici, ne ha

IN CITTA'

VAGABONDI IN CITTÀ



I percussionisti Franco Campioni, Ermenegildo Goglio, Maurizio Bianchini e Stefano Cantarelli (da sinistra). Sotto, da sinistra: Francesco Zani, Maurizio Mineo, Daryl Smith, Giancarlo Corsini e Giacomo Mologni, tromboni e tuba



alcuni a disposizione accanto a quelli del Conservatorio stesso, accanto alle aule dove studenti di tutti i corsi, da quelli elementari a quelli superiori, eseguono scale e vocalizzi.

L'atmosfera può essere considerata caotica o divertente o addirittura eccitante, secondo i gusti. Ma attenzione: questa non è un'orchestra derelitta, è un'orchestra esperta e forte (per quanto segnata dallo stato di crisi delle formazioni Rai), guidata da personalità musicali di tutto rispetto. Solo che è da tempo in cerca di casa.

Qualche tempo fa sembrava che la casa l'avesse trovata: un grande e moderno Auditorium ricavato dalla ristrutturazione del vecchio Teatro Dal Verme. E con la casa sembrava che l'Orchestra avesse trovato una soluzione originale, decisamente brillante, del problema di come mantenersi e, anzi, svilupparsi senza gravare sul bilancio della Rai. Poi è arrivata la crisi al Comune con le dimissioni della giunta Pillitteri, poi il terremoto giudiziario per il quale Milano è diventata Tangentopoli. E tutto si è fermato.

Sentiamo come ricostruisce questa vicenda Mario Raimondo, direttore della sede regionale Rai di Milano.

«L'ipotesi sulla quale abbiamo lavorato era la seguente. Il Comune, la Provincia, la Regione, la Rai, la Fininvest (come sponsor e associata alla gestione della Scala) formavano un Consorzio per la musica colta a Milano e in Lombardia. Altri Enti come l'Assolombarda e la Confcommercio entravano in società. Il Dal Verme, trasformato in Auditorium di Milano, diventava la sede ufficiale di due grandi orchestre: quella della Rai e la Filarmonica della Scala. Per la Rai i costi si riducevano della metà, l'Orchestra poteva essere rafforzata, mentre attualmente l'organico fisso è incompleto».

«Era stata firmata una Convenzione tra noi e il Dal Verme», continua Raimondo. «I rapporti col sovrintendente della Scala nello studio della questione erano buoni. Alcuni mesi fa eravamo a un passo dall'entrare nella fase conclusiva dell'operazione. E invece...».

E invece, dottor Raimondo? «Siamo tornati al punto zero. Si



A destra, le prime parti della sezione legni: Sergio Possidori, Ezio Zappatini, Andrea Romei, Primo Borali, Giampaolo Pretto e Elvio Di Martino (da sinistra)



A sinistra in basso, i cornisti Sigilfrido Covizzi, Marco D'Altan, Giuseppe Merlo, Valerio Maini, Giuseppe Crot e Angelo Borroni (da sinistra)



Il primo violino Marina Ghigino e il primo violoncello Alfredo Riccardi. Sono due dei più importanti strumentisti dell'Orchestra



riprende il discorso sulla Rai che ha l'obbligo morale di tenere questa Orchestra in conflitto col proprio reparto amministrativo che insiste per la chiusura. E intanto, col blocco dei concorsi di assunzione, la formazione è sottoposta a un regime, diciamo così, di dimagrimento progressivo».

Il guaio è che anche il capitolo Dal Verme rischia di interrompersi prima della conclusione. La consegna del nuovo Auditorium era prevista per la fine del '94, ma una parte dei lavori, quella che riguarda la facciata, è di competenza del Comune. Nella situazione giudiziaria e politica di questi giorni non si vede come e quando potrà essere indetta una gara per assegnare a un'impresa la realizzazione del progetto.

«Sono molto frustrato, lo confesso», dice Raimondo.

L'alternativa qual è? «Continuare a sfornare buone stagioni di concerti, avere l'attenzione della critica e la sala sempre piena, restare nei limiti del budget che la Rai ci assegna per le nostre iniziative. Noi teniamo botta, sperando che passi la notte. Il progetto del Consorzio per la Musica conserva il suo valore e i

LA CRESCENZA E' CAMBIATA. VE LO DICE IL CUOR...



Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuova bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.

VAGABONDI IN CITTÀ

consensi che ha ricevuto, compresi quelli dei sindacati, interni ed esterni all'azienda».

E che ne è dell'ipotesi di unificare le orchestre di Milano e Torino?

«È un'ipotesi non confessata, a livello di voci che circolano. Secondo me sarebbe di difficilissima attuazione: ci pensate ai bistecchi sulla sede? Per ora, comunque, l'unica proposta ufficiale è di unificare i Cori di Milano e Torino. La mia opinione è che, allora, sarebbe meglio chiuderli».

A proposito di budget. Della sua consistenza si lamenta molto il direttore artistico dell'Orchestra, Mario Messinis.

«La Rai ci dà 900 milioni all'anno per la stagione pubblica / concerti di Milano, da novembre a giugno, più la breve stagione estiva, a carattere più popolare, più il ciclo autunnale dedicato alla musica contemporanea. L'Orchestra costa diciotto miliardi all'anno, il rapporto tra le cifre è assurdo. Se ci dessero un miliardo e mezzo potremmo mettere in cantiere più liberamente produzioni prestigiose e redditizie. Non tener conto di ciò è indice di scarsa perspicacia. Con questo budget abbiamo coperti nove mesi di attività, per un mese funziona l'accordo tra noi e il Festival Donizetti di Bergamo, gli altri due mesi sono scoperti. È un condizionamento pesante per la programmazione».

Quali linee seguono i programmi studiati da Messinis, noto musicologo, critico militante (scrive regolarmente sul *Gazzettino* di Venezia) e da pochi giorni nuovo direttore della sezione musica della Biennale veneziana?

«Seguono tracciati multipli. Per le trasmissioni radiofoniche le musiche meno sfruttate del repertorio classico, romantico e moderno. Per la stagione pubblica anche testi del grande repertorio, però privilegiando le opere di meno frequente esecuzione. Senza rischiare di perdere abbonati, specie in questo periodo di crisi. Ammetto di aver ideato programmi troppo spinti all'inizio del mio incarico, tre anni fa. Adesso gli abbonamenti aumentano: l'ultimo anno c'è stato un incremento del 20-25%. Abbiamo duemila abbonati su due turni».



Mario Messinis (a sinistra) e Vladimir Delman durante una seduta di prova dell'Orchestra. «È una gran fortuna che Delman sia qui», dice Messinis

La stagione estiva di concerti punta apertamente sulla valorizzazione del direttore principale dell'Orchestra, Vladimir Delman («è una grande fortuna averlo qui», dice Messinis). Nel '90 si è fatto un «tutto Ciaikovski», nel '91 sono state eseguite grandi opere di Schumann e Mahler, quest'anno si presenteranno musiche tratte da balletti di Stravinski, Ciaikovski, Strauss. Fiore all'occhiello della programmazione è stato nell'ottobre-novembre '89 il ciclo su Bruno Maderna, con la partecipazione di celebri interpreti, da Boulez a Pollini. Come vede il futuro Mario Messinis? «Brutto. Temo che in Rai siano più forti le correnti anti-orchestre. È pazzesco pensare che Milano possa non avere un'autentica Orchestra Sinfonica mentre a Londra e Berlino ce ne sono dieci».

Il direttore principale Vladimir Delman, russo di nascita, italiano dal 1974, lo andiamo ad ammirare alla «Sala grande» del Conservatorio mentre prepara con l'Orchestra la meravigliosa *Sinfonia n. 14* di Sciostakovic. Ci sembra intenso e geniale, così come ci sembra che l'Orchestra si faccia mirabilmente contagiare da lui.

«Non c'è motivo di essere de-

pressi», ci confida al termine della prova. «Un complesso artistico non si valuta nel singolo momento, che può essere difficile come l'attuale. Si valuta per le possibilità che ha di scoprire cose nuove. In questo senso l'Orchestra della Rai di Milano ha tutti i motivi per credere in un futuro migliore. Potenzialmente, la forza di questa formazione è molto più grande di quanto gli stessi membri non pensino».

«Purtroppo», dice ancora Delman, «adesso succede che le parti scoperte vengono occupate da "aggiunti" che restano una sola settimana. Passano e se ne vanno, come alla stazione, come in albergo. Questo danneggia l'Orchestra tecnicamente e moralmente».

Una preoccupazione condivisa da Enrico Collina, capo della struttura Orchestra e Coro: «La rotazione è frenetica. Pensiamo a un carillon: il meccanismo interno è quello che costa di più ma che va salvaguardato di più. Qui ogni settimana cambiamo un pezzo del meccanismo. Come può funzionare? Ma la società ha bisogno del suo giochino — uno strumento che produce musica — come il bambino del suo carillon».

Mario Gamba

HOME VIDEO

● SETTEGIORNI

PAOLO E VITTORIO TAVIANI

E' di imminente programmazione televisiva su TMC *Kaos* di Paolo e Vittorio Taviani

I fratelli Taviani hanno iniziato l'attività cinematografica alla fine degli anni Cinquanta, realizzando alcuni documentari d'impegno sociale e partecipando alla regia di *L'Italia non è un paese povero* di Joris Ivens. *Un uomo da bruciare*, inedito in videocassetta, è comunque il loro primo lungometraggio, al quale fa seguito *Il fuorilegge del matrimonio*, prodotto da Giuliani De Negri sulla legge del "piccolo divorzio". Inspirato a *Senso* di Luchino Visconti è il loro primo film di vasto successo, *Allonsanfan*, con Marcello Mastroianni e Lea Massari. Alcuni anni più tardi i fratelli Taviani conquistano a Cannes la Palma d'oro con il film successivo *Padre padro-*



Paolo (8.XI.1931) e Vittorio (20.IX.1929) Taviani sono nati a S. Miniato (Pisa)

ne interpretato da Omero Antonutti e Saverio Marconi, sulla drammatica ricerca di nuovi orizzonti da parte di un pastore sardo. Dopo *Il prato* arriva un altro dei titoli di successo della loro filmografia che è *La notte di San Lorenzo*, con Omero Antonutti e Margherita Lozano, di struttura fiabesca, ambientato in Toscana e basato su ricordi relativa alla vigilia della Liberazione. Se-

gue *Kaos* (vedi a lato) e gli ultimi film tuti già usciti in video.

FILMOGRAFIA

- 1954 *Curtatone e Montanara* (inedito)
1955 *Carlo Pisacane* (inedito)
1960 *L'Italia non è un paese povero* (inedito)
1963 *Un uomo da bruciare* (inedito)
1963 *Il fuorilegge del matrimonio*

- (Fonit Cetra Video)
1967 *Soversivi* (inedito)
1969 *Sotto il segno dello Scorpione* (inedito)
1971 *San Michele aveva un gallo* (inedito)
1974 *Allonsanfan* (Deltavideo)
1977 *Padre padrone* (Fonit Cetra Video)
1979 *Il prato* (inedito)
1982 *La notte di San Lorenzo*

● VIDEOTECA

KAOS

Italia - 1984 - Fonit Cetra Video



Film a episodi (*L'altro figlio*, *Mal di luna*, *La giara* con Ciccio Ingrassia e Franco Franchi, *Requiem*, *Colloquio con la madre*) basato sulle *Novelle* per un anno di Luigi Pirandello e realizzato per la tv da Paolo e Vittorio Taviani.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Cinema a regola d'arte: un altro buon argomento da opporre a chi parla d'agonia del cinema italiano».

QUALITÀ

★★★★

- (Fonit Cetra Video)
1984 *Kaos* (Fonit Cetra Video)
1987 *Good Morning Babilonia* (Ricordi Video)
1990 *Il sole anche di notte* (Ricordi Video)

● VIDEODISCO

GUSTAV MAHLER: SINFONIE

Germania - 1990 - Deutsche Grammophon Video

Alcune grandi case discografiche, il cui marchio è legato alla musica classica e operistica, si sono date appuntamento sul mercato del laserdisc per dar vita a un interessante catalogo d'immagini e suono digitale. Tra queste la Deutsche Grammophon, la Philips, la Decca, la EMI, già in distribuzione con circa 200 titoli di musica

sinfonica, da camera, balletto, opera. La Deutsche Grammophon in particolare, presenta tra le sue produzioni di maggior spicco, le *Sinfonie* di Gustav Mahler dirette da Leonard Bernstein e la Wiener Philharmoniker. All'esecuzione della *Sinfonia n.8 dei Mille* prendono parte Edda Moser, Agnes Baltsa, Judith Blegen, Kenneth Riegel, Gerti Zeumer, Hermann Prey, Ingrid Mayr, José Van Dam e il Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, il Wiener Singverein e il

Wiener Sängerknaben. Leonard Bernstein dirige anche *Das Lied von der Erde* di Gustav Mahler a capo, questa volta, dell'Israel Philharmonic Orchestra. Ancora di Mahler, su laser disc, è disponibile una seconda versione della *Sinfonia n.1 Il Titano*, con la Chicago Symphony Orchestra diretta da Klaus Tennstedt. Altre grandi produzioni Deutsche Grammophon sono le *Sinfonie* di Beethoven dirette da Herbert Von Karajan, alcuni *Concerti* di Mozart con Maurizio Pollini, Karl Bohm, Gidon Kremer e Nikolaus Harnoncourt e le grandi opere liriche. Tra queste ci limitiamo a ricordare le produzioni verdiane di *Aida* (Maazel, Chiara, Pavarotti), *Il trovatore* (Levine, Marton, Pavarotti), *Otello* (Von Karajan, Vickers, Freni) e la *Messa da Requiem* (Von Karajan, Price, Cossotto, Pavarotti, Ghiaurov).



● SPECIALE

APPARTAMENTO AL PLAZA

Stati Uniti - 1970 - CIC Video



Diretto da Arthur Hiller basandosi su una commedia scritta da Neil Simon, *Plaza Suite* presenta Walter Matthau e Maureen Stapleton in tre differenti episodi ambientati in una suite dell'Hotel Plaza di New York. Nel primo episodio Matthau è un marito infedele che viene scoperto dalla moglie con le prevedibili conseguenze. Nel secondo è nel ruolo di un produttore che cerca di

entrare nuovamente in rapporti con una vecchia fiamma (la quale si dimostra poco propensa a ricordarsi...). Nel terzo ancora Matthau è il padre di una giovane la quale, il giorno del matrimonio, decide di chiudersi in bagno senza accennare a voler dar seguito al previsto lieto evento. Completano il cast Barbara Harris, Lee Grant e Louise Sorel. Sceneggiatura dello stesso Neil Simon, sulla commedia scritta per Broadway, musica scritta e diretta da Maurice Jarre. Il film esce nella *Collezione Classic* a basso prezzo. Di Arthur Hiller ricordiamo già in video, tra gli altri, *L'ultimo treno da Vienna* (Disney) e *Love Story* (CIC), di Neil Simon *California Suite* (Columbia) e *La moglie del campione* (Columbia).

CRITICA Leslie Halliwell: «Comicità di gusto altamente teatrale, la cui resa sullo schermo lascia inalterati i momenti di maggior divertimento».

VIDEOTECA
QUALITÀ

★★★ 1/2
★★★★

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.



Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.





Da sinistra: il vicepresidente dell'IRI Riccardo Gallo, Giuseppe Marchetti, Marina Como e Maria Giovanna Elmi

NUOVA EDIZIONE PER VHS FILM GUIDA

Presentata di recente a Roma, alla stampa e agli operatori, è uscita l'edizione aggiornata di *VHS Film Guida*, la guida alle videocassette e ai videodischi distribuiti in Italia, edita dalla Nuova Eri Edizioni Rai. Dopo gli importanti riscontri avvenuti nel '91 (45.000 copie vendute), l'edizione '92, uscita da circa una settimana, ha avuto una capillare distribuzione oltre che in edicola e libreria, presso videoclub, video-rivenditori e attraverso organizzazioni di vendita per corrispondenza. Il nuovo *VHS Film Guida* di Giuseppe Marchetti, Luciano Pinelli e Gabriele Rifilato (con una nota introduttiva di Enrico Ghezzi), contiene 3 mila titoli in più rispetto all'edizione precedente (per un totale di 15.500), includendo documentari, cartoni animati, sport, teatro e musica oltre ai quasi 9 mila film. Uscita anche quest'anno all'insegna di importanti convergenze editoriali (tra i collaboratori figurano i principali giornalisti del settore) e consensi da parte dei video-distributori (i quali hanno sostenuto l'iniziativa con determinanti contributi), *VHS Film Guida* può già vantare un primo "tentativo d'imitazione"... Il gruppo di autori e collaboratori della guida, comunque, sarà presente a Rimini dal 7 al 9 giugno per la convention *Home Video Insieme*, dove sarà presentata al pubblico la versione per computer della banca dati.

Franco Nero è protagonista di Django (Videogram)

DUE DOMANDE A... FRANCO NERO

Un parere sulla seconda edizione di *VHS Film Guida*.

«È un'opera che seguo dallo scorso anno, fatta molto bene e indispensabile per chi, come me, lavora professionalmente nel cinema. Mi ha fatto capire, tra l'altro, come sia maturato il mercato italiano dell'home video a confronto di quelli inglese e tedesco, ad esempio, che conosco molto bene».

Pregi e difetti.

«Tra i primi vorrei ricordare che opere del genere contribuiscono a combattere la pirateria nell'home video. Tra i difetti non posso non ricordare, ironicamente, di non esser stato incluso tra le filmografie dei grandi attori italiani...».



UN AMORE FORSE DUE

Irlanda - 1991 - Panarecord



Scritto e diretto dal regista irlandese Neil Jordan, *The Miracle* è la storia di un giovane il quale, fantasticando storie sui turisti che incontra, resta attratto da una enigmatica signora bionda che arriva regolarmente in treno. Beverly D'Angelo e Donald McCann.

VIDEOTECA ★★ 1/2
QUALITÀ ●●●●

PERCHÉ RODHI DHARMA È PARTITO

Cina - 1989 - Pentavideo

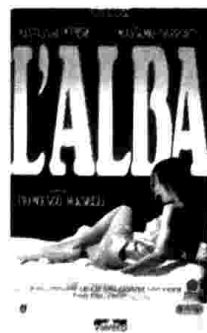


Vincitore di vari riconoscimenti internazionali tra i quali il Pardo d'Oro a Locarno, questa poetica opera del regista cinese Yong-Kyun Bae ripercorre le gesta del monaco indiano Bodhi Dharma, il quale portò in Cina la religione buddista nel V secolo. Uscito in Italia nel '91.

VIDEOTECA ★★★ 1/2
QUALITÀ ●●●●

L'ALBA

Italia - 1991 - Vivivideo



Presentato a Venezia lo scorso anno, è la storia di due giovani, già rispettivamente sposati e con figli, che si incontrano in quello che si annuncia come uno straordinario rapporto, ma che, a entrambi, darà amare riflessioni. Protagonisti Nastassja Kinski e Massimo Dapporto.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

CELESTE

Germania - 1981 - General Video



Primo film girato dal regista tedesco Percy Adlon (resta così inedito solo *Fünf Letzte Tage*), è basato sull'autobiografia di Celeste Albaret, governante messicana dello scrittore francese Marcel Proust, e della loro storia all'inizio degli anni Venti. Protagonista Eva Mattes.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

TOVARICH

Stati Uniti - 1937 - M & R Film & Film



Commedia romantica basata su una pièce di Jacques Deval, nella quale due nobili russi costretti a fuggire dalla rivoluzione, trovano lavoro a Parigi come camerieri. Regia di Anatole Litvak, con Claudette Colbert, Charles Boyer e Basil Rathbone. Musiche di Max Steiner.

VIDEOTECA ★★ 1/2
QUALITÀ ●●●●

CHER: EXTRAVAGANZA

Stati Uniti - 1992 - BMG Video



Questo *Live at the Mirage* testimonia lo "stravagante" aspetto musicale della personalità di Cher, nota ormai più per i suoi successi come attrice, a dispetto delle origini artistiche. In questo recital (diretto da Marty Callner) il suo primo successo degli anni Sessanta *Bang Bang*.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●●

● I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Quinta Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	3	8	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.000
2	2	8	<i>Robin Hood</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
3	5	17	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	1	8	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
5	*	1	<i>Edward mani di forbice</i> (Fox Video) L. 29.900
6	4	4	<i>Misery non deve morire</i> (Pentavideo) L. 155.000
7	7	12	<i>Risvegli</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 155.000
8	*	1	<i>Io e zio Buck</i> (CIC Video) L. 145.000
9	*	1	<i>Ore 10: calma piatta</i> (Warner Home Video) L. 29.000
10	8	25	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

GOLIA BIANCA AIUTA WWF



a salvare gli orsi bianchi

GOLIA BIANCA ha intrapreso in collaborazione con il WWF un grande ambizioso progetto che la vedrà impegnata in prima persona sul fronte della difesa dell'ambiente. Il primo obiettivo di questa straordinaria avventura sarà aiutare gli orsi bianchi, gli amici prediletti di Golia Bianca, salvaguardando il loro meraviglioso habitat naturale. Al progetto "Internazionale Artico" Golia Bianca ha già devoluto £. 150.000.000 (centocinquantamila milioni) istituendo un fondo base che grazie alla tua collaborazione potrà moltiplicarsi varie volte. Per contribuire a questa iniziativa basterà semplicemente acquistare Golia Bianca. Infatti a partire dal 1° ottobre 1991 e per un anno Golia Bianca devolverà ulteriori 50 lire per ogni confezione in più venduta rispetto ai 12 mesi precedenti.



TU, GOLIA BIANCA E WWF INSIEME CON CHI AMA LA NATURA.

Desidero ricevere gratuitamente tutte le informazioni sulle modalità d'iscrizione, sulle attività e sui progetti del WWF Italia.

COGNOME _____ NOME _____
 VIA _____ N° _____
 CAP _____ LOCALITÀ _____
 LUOGO E DATA _____
 DI NASCITA _____
 TEL. _____
 SOCO WWF _____
 SI _____ NO _____
 N° TESSERA _____
 Compilare, ritagliare e
 spedire a: WWF Italia
 00199 ROMA



BUCATO SENZA MACCHIA, PULITO CHE RESPIRA.

*Colori vivi
bianchi luminosi.*



OMINO BIANCO SUPER COLOR ALL'OSSIGENO ATTIVO.

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 7 AL 13 GIUGNO

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



**CALCIO
CAMPIONATI EUROPEI
1992**

Mercoledì fischietto d'inizio per la nona edizione degli Europei. Assente l'Italia, l'interesse è rivolto ai grandi calciatori che militano nelle nostre squadre. Nella foto, Marco Van Basten e Ruud Gullit, campioni d'Italia e campioni europei uscenti.

9,35 GENERAL HOSPITAL



La cerimonia nuziale di Duke (Ian Buchanan) e Anna (Finola Hughes), al Brownstone, viene interrotta dai giornalisti, che cominciano a tempestare la coppia con incalzanti domande riguardanti le rivelazioni di Mark Carlin. Duke vorrebbe fornire delle spiegazioni ad Anna, ma lei, innervosita e amareggiata, si allontana. Camelia vorrebbe costituirsi per l'omicidio di Evan Jerome, ma Tom (David Wallace), che attraverso l'ipnosi è riuscito a farle recuperare la consapevolezza degli avvenimenti passati, la convince ad aspettare. Lucy (Lynn Herring) è intenzionata ad abortire, ma deve momentaneamente rimandare l'operazione perché non riesce a trovare un accordo con la clinica sull'orario. Frisco (Jack Wagner), con l'aiuto del detective Sanders, scopre che Malcolm è diretto verso la Old River Road.

Retequattro da lunedì a sabato

13 SENTIERI



Billy (Jordan Clarke) decide di organizzare una cena di famiglia per festeggiare la nascita del bambino di Reva e di Josh. Il più anziano dei fratelli Lewis non

vuole invitare Vanessa (Maeve Kinkead), malgrado le pressioni di Mindy. Quest'ultima, allora, opta per un'iniziativa personale: invita Vanessa e al tempo stesso si preoccupa di mettere Nadine al corrente della presenza di Vanessa alla festa. Johnny (James Goodwin) viene colto da un impulso di rabbia nel momento in cui le analisi cliniche confermano che il malore che ha colto Chelsea (Kassie Wesley) durante i preamboli del loro matrimonio è stato causato da un tentativo di avvelenamento. Nel corso del suo «talk-show» televisivo Johnny si scaglia con durezza contro la sua misteriosa «fan», creando qualche preoccupazione a Holly e ad Alexandra. Così Johnny e Frank sono sempre più convinti che dietro alla personalità di Dana (Katell Plevin) si celi l'identità della psicopatica «fan».

Retequattro da domenica a sabato

13,45 QUANDO SI AMA



Ancora un saluto dagli eroi di *Quando si ama*. Un saluto lungo cinque puntate, da lunedì 8 a venerdì 12 giugno 1992. Vediamo: Trisha riconsegna alla vera madre il bambino che sembrava avesse rapito. Era stato un gesto disperato di amor materno, provocato dalla morte del suo bambino. Quanto a sua madre, la bella Gwyneth, ormai ha deciso: sposerà Clay per venire in possesso della fortuna lasciata da Cabot. Una decisione che Trisha non approva affatto. Ava è sconvolta dalla partenza di Alex che si è trasferito a Seattle con

Egypt. Carly, ubriaca e infelice, cade nel lago di Bolden a fatica riesce ad uscire dall'acqua, ma sfiancata dallo sforzo, sviene. Così la trova Clay, fradicia e in stato di incoscienza. Viene trasportata al Memorial Hospital...

Raidue da lunedì a venerdì

14 MARIA



Maria (Grecia Colmenares), dopo la spiacevole esperienza al «Gatto Azzurro», dove aveva conosciuto Gianpaolo (Jorge Martinez) e dove, per difendersi, aveva dovuto schiaffeggiare un cliente insolente che l'aveva anche accusata di avergli rubato il portafoglio, abbandona il lavoro al locale notturno e trova una sistemazione presso la famiglia Rocca, dove viene assunta come cameriera della padrona di casa, la signora Amelia. Maria rimane sbalordita quando apprende che Gianpaolo è il figlio maggiore dei Rocca. Egli però la tratta con freddezza e distacco, anche perché deve ancora placare l'ira e la gelosia di Ivana (Cecilia Cenci), la sua fidanzata, che lo aveva accompagnato al night e aveva visto come era rimasto colpito dalla bellezza di Maria. La ragazza sente una viva simpatia per Giorgio, un giovane paralizzato, anch'egli componente della famiglia Rocca. Inaspettatamente Maria riceve una lettera dal tribunale...

Retequattro da lunedì a sabato

14,40 SANTA BARBARA



Channing e Lionel sono impegnati in una sfida a poker quando arriva Gina che, avendo scoperto che Channing la sta facendo seguire da un detective, gli fa una scenata davanti a tutti. Channing, fuori di sé, decide di liberarsi di lei. Intanto Kelly, durante un litigio con Nick, cade in mare dalla barca e rischia di annegare. Viene ricoverata in ospedale. I familiari le sono accanto, aspettando notizie. Per fortuna il medico li rassicura: Kelly si riprenderà completamente. Nel frattempo Channing si libera di Gina, obbligandola a firmare i documenti in cui dichiara di rinunciare al piccolo Brandon. Gina è costretta ad accettare per non finire in prigione per tentato omicidio; chiede di poter vedere il bambino prima di lasciare casa Capwell. L'incontro con Brandon è commovente, e questa volta, sinceramente addolorata, Gina promette a Channing di vendicarsi.

Raidue da lunedì a venerdì

14,45 VENDETTA DI UNA DONNA



Tiziano e Francesco sono molto preoccupati perché ricevono continuamente lettere anonime in cui si parla della violenza subita da Ludovica (Luisa Kuliok). I

due uomini temono che ciò possa compromettere la loro carriera. Per questo motivo Francesco (Daniel Miglioranza) decide di ritornare in convento, nella speranza di poter dimenticare il passato. Quanto a Tiziano, sembra incapace di affrontare la situazione. Riccardo (Raoul Tai-bo), costretto dalle circostanze a sopportare la convivenza con Marilisa, sua moglie, non fa che sognare di fuggire con Ludovica. Ma anche lei è legata ad un uomo, Rosendo.

Retequattro da lunedì a sabato

20 GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO



Cristine (Rosaldine Serfaty) vuole uscire dalla clinica psichiatrica in cui l'ha fatta ricoverare Edoardo, stanco delle sue continue crisi isteriche, ma non sa come fare per attirare l'attenzione del personale sanitario, che pare non si curi di lei. Alla fine decide per il suicidio. Un suicidio finto, naturalmente! Gloria è ancora turbata dal ricordo del bacio che le ha dato Edoardo per consolarla della scenata volgare di Miriam (Chelo Rodriguez). E ora Edoardo si scopre innamorato di Gloria. Intanto Tania, la figlia di Marta, cerca di liberarsi di Rocco, ma lui minaccia di vendicarsi nel caso lei si ostini a rifiutarlo. La ragazza è segretamente innamorata di Luca, il suo fratellastro, e resta senza fiato quando scopre che Luca è innamorato di Gloria. Miriam scopre che Suor Chiara (Ellus Peraza) è una truffatrice, ma non ha prove.

Retequattro da domenica a sabato

RISERVATO
A TUTTE LE DONNE
CHE NON USANO FINISH*

GRATIS PER VOI



Finish Ultra Lemon: ne basta la metà per ottenere un pulito mai visto prima.

(basta un colpo di forbice)

finish: L'UNICO RACCOMANDATO
DA 9 MARCHE DI LAVASTOVIGLIE SU 10.

*...MA NON SOLO A LORO!

Per ricevere a casa tua, senza alcuna spesa, un campione prova di Nuovo Finish Ultra Lemon, compila questo tagliando in tutte le sue parti ed invialo, entro e non oltre il 31/7/92, in busta chiusa a: Finish Ultra Lemon c/o CSM - Casella Postale 39 - 20187 Segrate (MI).

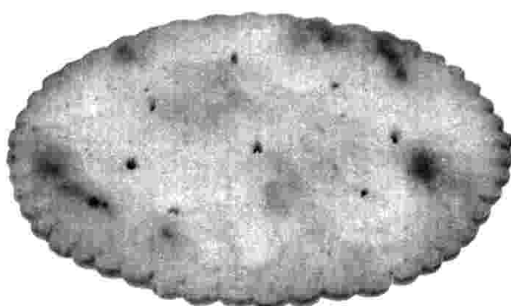
Cognome: _____
Nome: _____
Indirizzo: _____ n.: _____
Cap: _____ Località: _____
Provincia: _____ Prefisso: _____ Tel.: _____
Marca lavastoviglie posseduta: _____

Avvertenze: per lo stesso nominativo sarà inviato un solo campione. L'opportunità è valida fino ad esaurimento della disponibilità esistente.

DORIA PRESENTA ICARO.



UNA NOVITÀ FATTA DI QUEL POCO



CHE BASTA PER DARE ALLA LEGGEREZZA



QUEL BUON SAPORE DI CROSTA DI PANE.

ICARO.
IL CRACKER MEDITERRANEO.

DIETRO LA BONTÀ LA NATURA.

Doria

FILM IN TV - DAL 7 AL 13 GIUGNO 1992

DOMENICA

TELE + 3 7

The Dead - Gente di
Dublino, dramm. di
J. Huston, con
A. Huston
1987 ★★★ 80'

RAITRE 9

Il segreto di una
moglie, di J. Pevney,
con J. Fontaine
1952 ★★★ 90'

RAITRE 11,25

Il mondo di Apu, 1° tv,
di S. Ray
1959 ★★★ 101'

TMC 13,30

Congratulazioni, è un
maschio, comm. di
W. A. Graham, con
B. Bixby
1971 ★★ 71'

ITALIA 7 13,30

La città degli
acquanauti, fantasc. di
I. Allen, con J. Cotten
1970 ★★ 98'

RETEQUATTRO 14

Operazione
sottoveste, comm. di
B. Edwards, con
C. Grant
1959 ★★★ 124'

RAIUNO 14,15

Sissi, la giovane
imperatrice, di
E. Marischka, con
R. Schneider
1956 ★★★ 103'

ITALIA 1 14,15

Ciao ciao bambina,
comm. di S. Grieco, con
A. Cifariello
1959 ★★ 95'

CANALE 5 15,40

Bello, onesto,
emigrato Australia...
comm. di L. Zampa, con
A. Sordi
1971 ★★★ 115'

ODEON 16,15

Cavalleria, comm. di
G. Alessandrini, con
A. Nazzari
1936 ★★ 88'

ITALIA 7 17,45

Agente segreto 777
operazione mistero,
spion. di E. Bomba, con
M. Damon
1966 ★★ 100'

RAITRE 20,25

Due vite in gioco, di
T. Hackford, con
J. Bridges
1984 ★★ 117'

DOMENICA

ITALIA 1 20,30

Su e giù per i Caraibi,
1° tv, di S. Lisberge, con
J. Cusack
1987 ★★ 90'

TMC 20,30

Tornare per rivivere,
dramm. di C. Lelouch,
con A. Girardot
1985 ★★ 117'

ODEON 20,30

Febbre d'estate,
comm. di W. Webb, con
T. Eplin
1986 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30

Ursus, mit. di
C. Campogalliani, con
E. Fury
1961 ★★ 99'

RAIUNO 20,40

Anonimo veneziano, di
E. M. Salerno, con
T. Musante
1970 ★★ 89'

ITALIA 7 23,20

Banditi a Milano,
dramm. di C. Lizzani,
con G. M. Volontè
1967 ★★★ 102'

RAITRE 23,50

Directed by John
Ford, 1° tv, doc. di
P. Bogdanovich, con
J. Ford
1971 ★★★ 96'

RAIUNO 2,15

I tre che sconvolsero il
West, di E. Girolami,
con A. Sabato
1969 ★★ 92'

RAIDUE 2,20

Saratoga, di J. Conway,
con C. Gable
1937 ★★ 88'

RETEQUATTRO 3

La bella di Lodi, comm.
di M. Missiroli, con
S. Sandrelli
1963 ★★ 85'

ITALIA 1 3,05

Difendo il mio amore,
dramm. con M. Carol
1956 ★★ 97'

RAIDUE 3,50

Un'adorabile idiota,
con B. Bardot
1963 ★★★ 104'

CANALE 5 5,15

Un solo grande amore
1972 ★★ 105'

LUNEDÌ

TELE + 3 7

Aguirre furore di Dio,
dramm. di W. Herzog,
con K. Kinski
1975 ★★★ 100'

RAIDUE 10,15

Dick Tracy. Saga di un
nemico del crimine,
1° tv, giallo di J. Gordon
1989 ★★ 48'

RAITRE 12,05

Accadde al
commissariato, di
G. Simonelli, con
N. Taranto
1954 ★★ 115' (foto)

RAIUNO 14,30

Il viaggio, comm. di
V. De Sica, con S. Loren
1974 ★★ 97'



ODEON 16,15

Foglio di via, dramm. di
C. Campogalliani, con
C. Greco
1955 ★★ 87'

TMC 17,30

La baia del tuono,
dramm. di A. Mann,
con J. Stewart
1953 ★★★ 99'

ITALIA 1 20,30

Ricchi, ricchissimi,
praticamente in
mutande, comm.,
con E. Fenech
1982 ★★ 90'

TMC 20,30

Malizia ad Hollywood,
comm. di G. Trikonis,
con E. Taylor
1985 ★★ 90'

ODEON 20,30

Il marito invisibile,
comm. di U. Miehle, con
K. Wennemann
1989 ★★★ 86'

ITALIA 7 20,30

Il cervello, comico
di G. Oury,
con J.-P. Belmondo
1969 ★★ 115'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40

La retata, comm. di
T. Mankiewicz, con
D. Aykroyd
1987 ★★ 104'

ODEON 22,30

A pochi secondi dal
buio, dramm. di
D. Petrie, con J. Fahey
1985 ★★ 104'

ITALIA 7 23,20

Le avventure di
Mandrin, avv. di
M. Soldati, con
R. Vallone
1951 ★★ 98'

TMC 0,35

Qualcosa che vale,
stor. di R. Brooks, con
R. Hudson
1957 ★★★ 109' (foto)



RAIUNO 1,20

Gioco in villa, di
D. Granier-Deferre
1982 ★★ 95'

RAIUNO 3,10

L'importante è non
farsi notare, di
R. Guerrieri, con le
Sorelle Bandiera
1979 ★ 96'

RAITRE 3,25

Piccola mia, di
E. De Liguoro, con
G. Paolieri
1933 ★★ 62'

RETEQUATTRO 4,10

Le castagne sono
buone, comm. di
P. Germi, con
G. Morandi
1970 ★★ 108'

RAIDUE 4,20

Amici per la pelle, di
F. Rossi, con G. Meynier
1955 ★★★ 92'

MARTEDÌ

TELE + 3 7

L'uomo del sud,
dramm. di J. Renoir,
con B. Field
1945 ★★★ 98'

RAIDUE 9,40

Uno straniero a
Cambridge, di W. Rilla,
con H. Kruger
1958 ★★ 91'

RAITRE 12,05

La bella di Roma,
comm. di L. Comencini,
con S. Pampanini
1955 ★★ 95'

RAIUNO 14,30

L'imperatore di Capri,
di L. Comencini,
con Totò
1949 ★★ 82'

ODEON 16,15

La maestrina, comm. di
G. Bianchi, con M. Denis
1942 ★★ 105'

TMC 17,35

Volo 90: disastro del
Potomac, dramm. di
R. Lewis, con S. Macht
1985 ★★ 82'

ITALIA 1 20,30

Acapulco prima
spiaggia a sinistra,
comm. di S. Martino,
con A. Roncato
1983 ★★ 88'

TMC 20,30

Bruciata dal sole, di
R. Sarafian, con
F. Fawcett
1979 ★★ 77'

ODEON 20,30

Piccole stelle, dramm.
di N. Di Francescantonio,
con A. Celi
1990 ★★ —

ITALIA 7 20,30

La battaglia della
Neretva, guerra di
V. Bulajic, con
Y. Brynner
1969 ★★ 134'

MARTEDÌ

RAIDUE 22,20

Vendetta trasversale,
1° tv, di J. Irving, con
P. Swayze
1989 ★★ 105' (foto)

ITALIA 1 22,30

Waxwork: benvenuti
al Museo delle cere, 1°
tv, horror di A. Hickox,
con Z. Galligan
1988 ★★ 110'



RAITRE 22,45

Kociss, l'eroe indiano,
di G. Sherman, con
J. Chandler
1952 ★★★ 82'

ODEON 23,15

Miss Italia, comm. di
D. Coletti, con
G. Lollobrigida
1950 ★★ 87'

ITALIA 7 0,10

Apocalisse di un
terremoto, dramm. di
S. Pastore, con
G. Ardisson
1982 ★★ 82'

RAIDUE 0,15

Killer Klowns from
Outer Space, 1° tv, con
G. Cramer
1988 ★★ 88'

RAIUNO 1,20

Il gladiatore, di
A. Ferrara, con K. Wahl
1986 ★★ 94'

RAIUNO 3,10

Le piacevoli notti, di
A. Crispino, con
V. Gassman
1966 ★★ 114'

RAITRE 3,10

Ovunque nel tempo, di
J. Szwarc, con C. Reeve
1980 ★★★ 99'

RETEQUATTRO 4,10

Uccellacci e uccellini,
fantastico di
P. P. Pasolini, con Totò
1966 ★★★★★ 85'

MERCOLEDÌ

TELE + 3 7

La cagna, dramm. di
M. Ferreri, con
M. Mastroianni
1972 ★★ 85'

RAIDUE 9,40

Una bruna indavolata,
di C. L. Bragaglia, con
S. Pampanini
1951 ★★ 88'

RAITRE 12,05

Al diavolo la celebrità,
di Monicelli e Steno, con
M. Auer
1949 ★★ 92'

RAIUNO 14,30

Il conte di Essex, di
M. Curtiz, con B. Davis
1939 ★★★ 102'

ODEON 16,15

Simpatico
mascalzone, comm. di
M. Amendola, con
M. Arena
1959 ★★ 95'

TMC 17,40

La monaca della
domenica, comm. di
J. Szwarc, con J. Pettet
1972 ★★ 71'

RAITRE 20,30

Totò contro il Pirata
Nero, di F. Cerchio, con
Totò
1964 ★★ 92' (foto)

ITALIA 1 20,30

Dance Party, 1° tv, di
M. Rosenthal, con
J. Pantoliano
1987 ★★ 92'



ODEON 20,30

I sopravvissuti della
città morta, avv. di
A. M. Dawson, con
D. Warbeck
1984 ★★ 97'

CINQUESTELLE 20,30

La notte, dramm. di
M. Antonioni, con
M. Mastroianni
1960 ★★★ 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'ultima tentazione di Cristo, dramm.
1988 ★★★ 159'

ITALIA 7 20,30
Il bianco, il giallo, il nero, west.
1974 ★★ 112' (foto)

TMC 22,15
Heavy Petting 1° tv, comm.
1989 ★★ 71'



ITALIA 1 22,30
Atmosfera zero
1981 ★★★ 104'

ODEON 23
La casa del sortilegio, orr. con J. Carradine
1981 ★★ 99'

ITALIA 7 23,20
Amore formula 2, con Mal
1970 ★ 108'

TMC 0,15
Concerto per pistola solista, comm. di M. Lupo, con G. Moschin
1970 ★★ 103'

RAIDUE 1,40
Prima dell'anestesia, di R. Day, con B. Karloff
1958 ★★ 87'

RAIUNO 3,05
Nessuno mi fermerà, di R. Nazarro, con S. Hayden
1955 ★★ 71'

RAITRE 3,10
Viaggio nella paura, di D. Mann, con D. Pleasence
1978 ★★ 93'

RETEQUATTRO 4,10
I due vigili, comm. di G. Orlandini, con F. Franchi
1967 ★★ 86'

RAIDUE 4,45
Amori di mezzo secolo, di registi vari, con P. Borboni
1964 ★★★ 73'

GIOVEDÌ

TELE + 3 7
Ettore Fieramosca, stor. di A. Blasetti, con G. Cervi
1938 ★★★ 86'

RAIDUE 9,45
Hotel Pacific, di J. Majewski, con M. Kondrat
1978 ★★ 86'

RAITRE 12,05
Gli amanti di Venezia, di M. Gabel, con R. Cummings
1947 ★★ 85'

RAIUNO 14,30
Lo scudo dei Falworth, di R. Maté, con T. Curtis
1954 ★★★ 96'

ODEON 16,15
Quartieri alti, comm. di M. Soldati, con P. Borboni
1943 ★★ 90' (foto)

TMC 17,20
Operazione fuga, dramm. di W. Wiard, con R. Reed
1978 ★★ 94'



ITALIA 1 20,30
Explorers, fant., con E. Hawke
1985 ★★ 94'

RETEQUATTRO 20,30
Kramer, dramm., con M. Streeper
1979 ★★★ 102'

ODEON 20,30
Sull'orlo dell'abisso, pol. di D. Siegel, con C. Wilde
1960 ★★★ 77'

ITALIA 7 20,30
Vivi o preferibilmente morti, west. di D. Tessari, con G. Gemma
1969 ★★ 102'

GIOVEDÌ

ODEON 22,15
La legge dietro le sbarre, dramm. di C. Reynolds, con J. De Vries
1986 ★★ 96'

ITALIA 7 23,15
Agi Murad, il diavolo bianco, avv. di R. Freda, con S. Reeves
1959 ★★ 100'

TMC 23,30
S.O.S. Titanic, dramm. di B. Hale, con D. Werner
1979 ★★ 95'

RAIDUE 0,10
2001 Odissea nello spazio, di S. Kubrick, con K. Dullea
1968 ★★★ 133' (foto)



RAIUNO 1,40
La promessa, di D. Green, con M. Harmon
— ★★ 92'

RAIUNO 3,30
La regina delle Amazzoni, di V. Sala, con D. Gray
1960 ★★ 94'

RAITRE 2,10
Mai con la luna piena, di N. H. Juran, con K. Matthew
1973 ★★ 90'

RAIDUE 2,35
Virus, di K. Fukasaku, con G. Ford
1980 ★★ 94'

RETEQUATTRO 4,10
L'arte di arrangiarsi, comm. di L. Zampa, con A. Sordi
1954 ★★★ 95'

VENERDÌ

TELE + 3 7
Non drammatizziamo... è solo questione di corna, comm. di F. Truffaut
1970 ★★★ 93'

RAIDUE 9,40
Amanti in fuga, con A. Bach
1946 ★★ 89'

RAITRE 12,05
Amor non ho! Però... però, di G. Bianchi, con R. Rascel
1951 ★★ 75'

RAIUNO 14,30
Il figlio di Lassie, di S. S. Simon, con P. Lawford
1945 ★★ 97'

ODEON 16,15
Taxi di notte, mus. di C. Gallone, con B. Gigli
1950 ★★ 105'

RAIDUE 20,30
La passione del potere, 1° tv, di T. Wharmby, con L. Wagner
1990 ★★ 135'

ITALIA 1 20,30
Revenge 2, 1° tv, di S. Perry, con J. Fahey
1990 ★★ 110'

ODEON 20,30
Vulcano figlio di Giove, avv. di E. Salvi, con G. Mitchell
1962 ★★ 78'

ITALIA 7 20,30
L'anatra all'arancia, comm. di L. Salce, con M. Vitti
1975 ★★ 110'

RAIUNO 20,40
Dietro la maschera, di P. Bogdanovich, con Cher
1985 ★★★ 115'

CANALE 5 20,40
Ho vinto la Lotteria di Capodanno, comm. di N. Parenti, con P. Villaggio
1989 ★★ 103'

ITALIA 1 22,20
La dottoressa ci sta col colonnello, con N. Cassini
1980 ★★ 84'

VENERDÌ

RAITRE 22,45
Il prigioniero dell'isola degli squali, di J. Ford, con W. Baxter
1936 ★★★ 90'

ITALIA 7 23,20
Il cadavere dagli artiglieri d'acciaio, gial. di L. Keigel, con R. Schneider
1970 ★★ 83'

TMC 23,35
Sette donne, 1° tv, di R. Thome, con J. Herrschmann
1989 ★★ 86'

RAIDUE 0,15
2022 I sopravvissuti, di R. Fleischer, con C. Heston
1973 ★★ 94'

TMC 1,15
Il morso del ragno, dramm. di C. D'Anna, con G. Gemma
1988 ★★ 79'

RAIDUE 1,55
Le jene di Edimburgo, di J. Gilling, con P. Cushing
1960 ★★ 90'

RAIUNO 2,45
Spiritika, di K. Tenney, con T. Allen
1986 ★★ 95'

RAITRE 3
La spia che vide il suo cadavere, di L. Johnson, con G. Peppard
1972 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 3,20
Le due orfanelle, dramm. di G. Gentilomo, con M. Bru
1954 ★★ 85'

RAIDUE 4,25
Cameriera bella presenza offresi, di G. Pastina, con E. Merlini
1951 ★★ 98'

RAIUNO 6,05
L'isola dei delfini blu, di J. B. Clark, con C. Kaye
1964 ★★ 89'

SABATO

TELE + 3 7
Kung-fu master, dramm. di A. Varda, con J. Birkin
1987 ★★ 77'

RAITRE 12
Il bandito, dramm. di A. Lattuada, con A. Nazzari
1946 ★★★ 80' (foto)



ODEON 16,15
Un'avventura di Salvator Rosa
1940 ★★★ 86'

RAIDUE 17
Doctor Detroit, comm.
1984 ★★★ 90'

RAIDUE 20,30
Atto di pirateria, 1° tv, di J. «Bud» Cardoso
1988 ★★ 101'

TMC 20,30
Milionari a Beverly Hills, 1° tv, comm. di P. Schneider, con J. Rivers
1990 ★★ 89'

ODEON 20,30
Ivanhoe, avv. di D. Camfield, con A. Andrews
1983 ★★ 136'

CINQUESTELLE 20,30
Mille miliardi di dollari, dramm. di H. Verneuil, con P. Dewaere
1981 ★★ 137'

ITALIA 7 20,30
4 marmittini alle grandi manovre, com., con G. D'Angelo
1974 ★ 92'

RAIDUE 22,20
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, 1° tv, di P. Almodovar, con C. Maura
1988 ★★★ 96'

SABATO

ITALIA 1 22,30
L'uomo della cravatta di cuoio, di D. Siegel, con C. Eastwood
1968 ★★ 91'

RETEQUATTRO 22,30
Totò terzo uomo, com. con Totò
1951 ★★ 120'

ITALIA 7 23,25
Veneri al sole, comm. di M. Girolami, con W. Chiari
1964 ★★ 90'

CANALE 5 0,15
Assicurati vergine, comm. di G. Bianchi, con R. Power
1967 ★ 100'

RAIUNO 0,30
Il gruppo, di S. Lumet, con C. Bergen
1966 ★★ 145'

TMC 1
Il gusto del peccato, dramm. di J. Llewellyn Moxey, con B. Stanwyck
1971 ★★ 71'

RAIDUE 2,15
Assassino di fiducia, di R. Day, con A. Sim
1956 ★★ 76'

RAITRE 3
Tuta blu, di P. Schrader, con R. Pryor
1978 ★★ 109'

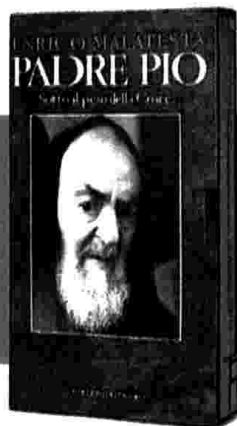
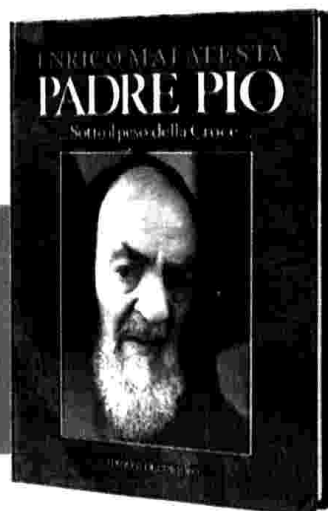
RAIUNO 3,10
Soldi facili, di J. Signorelli, con R. Dangerfield
1983 ★★ 92'

RETEQUATTRO 3,20
Il federale, com. di L. Salce, con U. Tognazzi
1961 ★★★ 100'

RAIDUE 3,35
La bella addormentata, di L. Chiarini, con A. Nazzari
1942 ★★ 81'

ALLA RICERCA DELLA VERITA'

IL PIACERE DI SAPERNE DI PIU'



**TUTTA LA VERITA' SULLE
STIGMATE IN UN LIBRO
CHE E' UN ATTO DI
ACCUSA CONTRO CHI
LO HA PERSEQUITATO**

**L'ATTUALITA' PIU' SCOTTANTE
I TEMI PIU' DISCUSSI
LE POLEMICHE PIU' ASPRE**

PADRE PIO

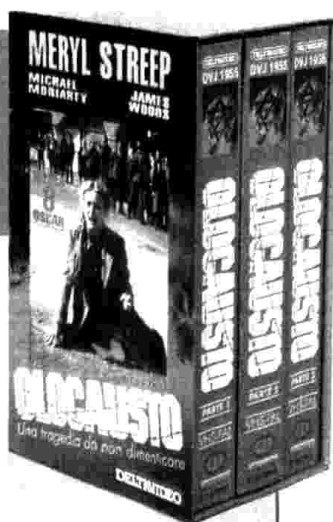
Sotto il peso della croce

**LA STRAORDINARIA VITA DI PADRE PIO DI PIETRELcina
ATTRAVERSO LE IMMAGINI DI UN FILMATO INEDITO**

**In un elegante cofanetto, il libro
e la videocassetta di 60 min. a**

L. 55.000

OLOCAUSTO



**LA DISCRIMINAZIONE
RAZZIALE.**
LO SCONVOLGENTE
DRAMMA EBRAICO IN UN
COLOSSAL INTERPRETATO
DA UNA MAGICA
MERYL STREEP.
VINCITORE DI 8 OSCAR

**COFANETTO CON TRE VIDEOCASSETTE
7 ORE CIRCA A**

L. 90.000



GIULIO BEDESCHI L'ARMATA ITALIANA IN RUSSIA

**LA STORIA CHE NON SI
DEVE DIMENTICARE.**

LA PIU' TRAGICA EPOPEA DEI
NOSTRI SOLDATI TORNATA AL-
LA RIBALTA DOPO LA PUBBLI-
CAZIONE DELLA LETTERA DI PAL-
MIRO TOGLIATTI.

**VIDEOCASSETTA
DA 60 min.
PIU' LIBRO A**

L. 35.000

DELTAVIDEO

DELTAVIDEO s.r.l. - C.so Buenos Aires, 10 - 20124 Milano
Per informazioni telefonare al N° 02/ 29514953/4

DESIDERO RICEVERE LA/LE VIDEOCASSETTE SEGNATE CON UNA X

☐ PADRE PIO ☐ OLOCAUSTO ☐ L'ARMATA ITALIANA IN RUSSIA

Potete ordinare le videocassette al prezzo indicato + L.5.000 di spese postali.

Cognome

Nome

Via

N°

Città

C.A.P.

Prov.

Tel.

Spedire a: DELTAVIDEO s.r.l. - C.so Buenos Aires, 10 - 20124 Milano

RAIDUE 06/36864890

7-8,25 Piccole e grandi storie

- Punky Brewster - Pimpa. Cartoni
- Danger Bay. Telefilm
- Tom & Jerry. Cartoni animati

8,25 Spazio musica. L. van Beethoven: Concerto in re minore op. 61 per violino. Sol. Salvatore Accardo. Orchestra internazionale d'Italia. Direttore Donato Renzetti

9,15 La stella del Parco. Matusalemme. Con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli

10,15 Da Piazza Venezia in Roma. Cerimonia dell'anniversario della Proclamazione della Repubblica

11 Medico alle Hawaii. Telefilm

11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. 1ª parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Diogene Giovani — Meteo 2

13,45 Sereno variabile. 2ª parte

14,50 Europop. Musica e giovani nelle capitali d'Europa. Questa settimana Barcellona

15,30 Eurovisione. Palazzolo sull'Oglio. 75° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 15ª tappa. Riva del Garda-Palazzolo sull'Oglio

17 Da Frosinone. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiò '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana

19,05 Raidue per voi estate

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Da Frosinone. Il Nuovo Cantagiò '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Riviaccio. Incurioni di Fiorello. Regia Francesco Manente. Prod.: DIVA s.r.l.

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

0,05 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Vittorio Hösle

0,10-1,30 Filo rosso. Prod.: Raidue-DSE. Una riflessione su cento anni di storia d'Italia. Testimoni oculari: I torturati di via Tasso. Un programma di Gianni Bisiach

14,55 Eurovisione. Parigi. Tennis: Open di Francia

18,40 TG 3 - Domenica gol — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 TGR Sport

20 BlobCartoon

20,25 Due vite in gioco (1984). Film d'avventura. Regia di Taylor Hackford. Con Rachel Ward, Jeff Bridges

22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3

22,50 Babele. Di Corrado Augias

23,50 Diretto da John Ford Directed by John Ford (1971). Film documentario. 1ª visione. Regia Peter Bogdanovich. Con John Ford, John Wayne. In originale con sottotitoli

1,35 Appuntamento al cinema

1,45 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta La notte ha mille occhi

RAIDUE 17 e 20,30 MUSICA



IL NUOVO CANTAGIRO '92

A Frosinone seconda tappa della fase eliminatoria del giro canoro, caratterizzato da tre elementi di spettacolo: la musica dal vivo, le gare tra i 24 cantanti «big» e tra i 26 giovani talenti, il voto delle giurie popolari. Oggi due dirette: alle 17 gareggiano i giovani, alle 20,30 i «big» (tra cui Nada, a sinistra, e Fiordaliso, a destra), presentati da Mara Venier (al centro) e Gino Riviaccio.

RAITRE 20,25 FILM



Le catene della colpa inchiodano l'ex atleta Jeff Bridges (nella foto con Rachel Ward) a un destino di fuggiasco. Dopo aver braccato e amato nel lontano Yucatan la bella Jessie, figlia di una speculatrice di Los Angeles, si accorge di essere al centro di una ragnatela di corruzione.

RAITRE 23,50 DOCUMENTARIO

DIRECTED BY JOHN FORD

Affettuoso ritratto del westerner John Ford (foto), tessuto dal giovane Peter Bogdanovich, con testimonianze del regista, dei suoi attori preferiti — John Wayne, Henry Fonda, James Stewart — e dei suoi più stretti collaboratori.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,15 I tre che sconvolsero il West (1968). Film western di Enzo Castellari. Con Antonio Sabàto, John Saxon; 3,50 Animali in guerra. Documentario; 4,40 Stazione di servizio. Telefilm; 5,10 Divertimenti; 5,55 ... e la vita continua. Sceneggiato. 2ª puntata.

RAIDUE

1,30 Magico Blackie. Telefilm; 2,20 Saratoga (1937). Film di Jack Conway. Con Clark Gable, Jean Harlow; 3,50 Una adorabile idiota (1964). Film commedia di E. Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins; 5,35 Videocomic; 6,25 La padroncina. 19ª.

RAITRE

1,45-7 Fuori orario. Cose (mai) viste a cura di Enrico Ghezzi, Sergio Grmek Germani, Ciro Giorgini, Marco Melani, Roberto Turigliatto presenta La notte ha mille occhi.



Il manifesto del film di Luigi Zampa; a destra, Tony Curtis e Cary Grant in Operazione sottoveste di Blake Edwards, che ora dirige il figlio della pantera rosa con Roberto Benigni



POMERIGGIO IN COMMEDIA

In compagnia dei maestri della risata, contro la calura estiva. È una guerra tutta da ridere quella di *Operazione sottoveste* (alle 14 su Rete 4), dove Tony Curtis e Cary Grant rattoppiano con fantastico estro un sommergibile al largo delle Filippine: carico di soldatesse, bambini e capre, ridipinto in rosa pastello, il «Sea Tiger» fa ridere tutto il Pacifico. Più acre è l'umorismo di Luigi Zampa, che in *Bello, onesto...* (alle 15,40 su Canale 5) racconta gli incauti tentativi matrimoniali dell'emigrato Alberto Sordi.

5 SHOW
20,30 **NA**
DOMENICA



BUONA DOMENICA SERA

Spostato alla sera per catturare più spettatori, lo spettacolo condotto da Marco Columbro e Lorella Cuccarini, con i Trettrè (in alto, a sinistra), Sbirulino e il mago Toni Binarelli, ha come ospite musicale il cantante Julio Iglesias (sopra). Qualche ritocco alla battaglia navale che oppone le squadre dei due conduttori, affiancati questa volta da Clarissa Burt (a destra) e Tullio Solenghi.



TELENOVELA

20,30

LA DONNA DEL MISTERO 2

Virginia riceve la visita di una sua amica d'infanzia che la esorta a porre fine al suo matrimonio con Carlo. Lucia si prende amorevolmente cura della piccola Fiammetta e si conquista la stima e la simpatia di Gabriele. Suor Beatrice rivela a Valeria il suo timore che suor Paolina, misteriosamente scomparsa, si nasconda nel convento. Le indagini sono state affidate all'ispettore Moretti, che presto risolverà il mistero...



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Frontiere dello spirito. Rubrica religiosa
- 9,15** Jonathan presenta I documentari di Jacques Cousteau
- 10,15** Reportage. Con Marina Blasi
- 11,45** L'Arca di Noè. Con Licia Colò. Replica
- 12,30** Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 13** TG 5. News
- 13,45** Odissea. Musical. 2° ed ultima. Replica
- 15,40** Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata (1971). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Claudia Cardinale
- 18** Casa Vianello. Telefilm
- 18,30** Casa dolce casa. La sorella di papà
- 19,05** I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby
- 20** TG 5. News
- 20,30** Buona domenica sera. Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia B. Recchia
- 23** Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
- 23,30** Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 24** TG 5. News
- 0,40** Il grande golf. PGA. A cura di Mario Camiccia
- 1,45** Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo. Telefilm
- 5,15** Un solo grande amore (1972). Film drammatico. Con Ornella Muti, Lucia Bosé



02/21225

- 7,55** Il mondo di domani — Lui lei l'altro. Replica
- 8,30** TG 4. News — I Jefferson. Telefilm
- 9,15** Parlamento in. Replica
- 10** È domenica. Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani
- 11,30** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG 4. News — Buon pomeriggio
- 14** Operazione sottoveste (1959). Film commedia. Con Cary Grant, Tony Curtis
- 16,25** Maria. Telenovela. Riassunto
- 17,30** TG 4. News
- 18** La passione di Teresa. Telenovela
- 19** TG 4. News
- 19,30** Dottor Chamberlain. Telenovela
- 20** Gloria, sola contro il mondo. Telenovela
- 20,30** La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
- 22,30** Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30** TG 4. News
- 23,45** Domenica in concerto. Musiche di W. Lutoslawski e G. Mahler. Orchestra Filarmonica della Scala dir. Riccardo Muti
- 0,15** Sentieri — Operazione sottoveste. Replica
- 3** La bella di Lodi (1963). Film commedia. Regia M. Missiroli. Con Stefania Sandrelli
- 4,30** Maria. Telenovela. Replica — Lou Grant - I Jefferson. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
- 13,30** Nero Wolfe. Telefilm. Con William Conrad
- 14,30** Fifty fifty. Telefilm. Il rapimento. Con Loni Anderson, Lynda Carter
- 15,30** Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson
- 16,15** Cavalleria (1936). Film commedia. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Amedeo Nazzari, Elisa Cegani, Mario Ferrari

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Bim Bum Bam
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 La donna bionica. Telefilm
11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
12,45 Guida al Campionato
13,15 Mal dire Banzai! Con La Gialappa's Band
14 Studio aperto. News — Meteo
14,15 Ciao, ciao, bambina (1959). Film commedia. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli
16 I giustizieri della città. Telefilm. Il boxer
17 Adam 12 - T. J. Hooker. Telefilm
18,30 Riptide. Telefilm. La banda misteriosa
19,28 Meteo — Studio aperto. News
19,45 Benny Hill Show
20,30 Su e giù per i Caraibi (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Steven Lisberger. Con John Cusack, Robert Loggia
22,30 Canada. Calcio: Vancouver-Milan. Amichevole
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — Meteo
1,05 Ciao, ciao, bambina. Film. Replica
3,05 Difendo il mio amore (1956). Film drammatico. Regia di Isidoro Ferri. Con Martine Carol, Gabriele Ferzetti
5,05 I giustizieri della città - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 8** Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm
9 Capitan Covey. Cartoni animati
9,30 Natura amica. La terra dei Kodiaks
10 Isabelle de Paris. Cartoni animati
10,30 Le Isole perdute. Telefilm
11 Il Moro a Venezia. Festa del ritorno. A cura di Paolo Cecinelli e Cino Ricci
12 Angelus. Benedizione del Santo Padre
12,15 Montreux Rocks
13,30 Congratulazioni, è un maschio (1971). Film commedia. Regia di William A. Graham. Con Bill Bixby, Diane Baker
15 Parigi. Tennis: Internazionali di Francia. Finale maschile. Commento di Lea Pericoli
19,30 High seven. Snow-board
20 TMC News
20,30 Tornare per rivivere (1985). Film drammatico. Regia di Claude Lelouch. Con Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant
22,45 Ladies & Gentlemen
23,30 Roma. Columbus Games. Equitazione: Concorso Internazionale FISE
0,30 Parigi. Tennis: Internazionali di Francia. Finale maschile. Replica
2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
19,30 He Man. Cartoni animati
20 Quattro donne in carriera. Telefilm
20,30 Febbre d'estate (1986). Film commedia. Regia di William Webb. Con Tom Eplin, Leif Garrett, Katherine Kelly, Lange Will
22,30 Strano interludio. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia di Herbert Wise. Con Glenda Jackson, Edward Petherbridge, José Ferrer

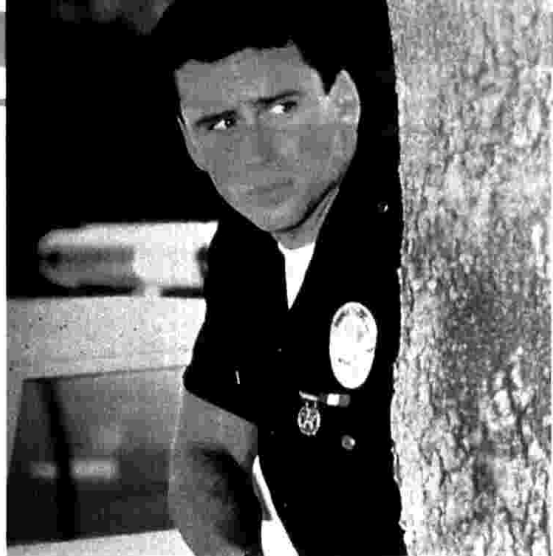


TELEFILM

17

ADAM 12

In attesa degli annunciati nuovi episodi, va in onda un altro caso di microcriminalità per gli agenti Doyle (Ethan Wayne, foto) e Grant. Una serie di aggressioni e rapine ai danni di facoltose signore, sorprese sulla porta di casa. Ma anche il furto di un cane da parte di una vicina della proprietaria e la sparizione di un camion di angurie.



FILM

20,30



SU E GIÙ PER I CARAIBI

Le movimentate estati dei teen-agers americani. Avventure e disavventure del giovane Dan, addolorato per la lontananza dell'amata girl-friend, partita insieme ai genitori per le vacanze. Nel tentativo di raggiungerla, si cacerà in guai molto seri: vittima di un equivoco, avrà anche la gioia di frequentare le patrie galere...



SPORT

22,30

MILAN IN TOURNÉE

Prende il via il tour canadese del Milan (nella foto, Marco Simone), avversario il Vancouver. La partita va in differita; giovedì 11, sempre su questa rete, sarà trasmessa Milan-Hong Kong, primo incontro del triangolare di Toronto.



FILM

20,30

PARTIR REVENIR
CLAUDE LELOUCH

In basso, Claude Lelouch tra due interpreti del film, Richard Anconina ed Evelyn Bouix



TORNARE PER RIVIVERE

In programma il 30 maggio e poi rinviato, va in onda questa rilettura dell'Olocausto secondo Claude Lelouch. La scrittrice ebrea Salomé Lerner rievoca in tv la tragedia della sua famiglia, sterminata nei lager: il padre psichiatra, la madre farmacista, il fratello pianista. Una denuncia e la Gestapo dà il via alla caccia...





CULTURA

13



LA STRAORDINARIA STORIA D'ITALIA

Luci e ombre dell'Impero è il titolo di questa puntata, con la quale si conclude il primo ciclo del programma, che ne prevede altri quattro. L'itinerario storico cominciato dagli albori della civiltà italica giunge oggi al crollo della potenza di Roma: Nando Gazzolo e Filippo Coarelli vanno alla ricerca di quanto ancora rimane dell'Impero.



FILM



Questo raffinato affresco irlandese chiude la prestigiosa carriera del regista John Huston, 1906-1987 (in basso)



THE DEAD

Dublino, dicembre 1904. Gabriel (Donald McCann) e sua moglie Gretta (Anjelica Huston, insieme nella foto) partecipano ad una cena in casa delle signorine Morkan. Una malinconica melodia irlandese risveglia nella mente della donna un lontano ricordo amoroso... Canto del cigno per John Huston, che porta sullo schermo *Gente di Dublino*, uno dei più celebri racconti di James Joyce.



20,30

URSUS

Pepli colorati e muscoli di cartapesta. Il tiranno Setas ha assassinato il vecchio padre di Ursus (Ed Fury, foto) e rapito la sua fidanzata. Il nerboruto eroe scende sul piede di guerra per rintracciare l'amata, che nel frattempo è divenuta regina... Moira Orfei dal circo ai set di Cinecittà.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Le adorabili creature: Una rosa per Elaine. Con L. Pressman, K. Morrow
- 12,30 Motori non stop. Replica
- 13 La straordinaria storia d'Italia
- 14 Telegiornale regionale
- 17 Italia Cinquestelle. Con Roberta Ferrari
- 17,45 Sette giorni a Cinquestelle
- 18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Occhi dei gatti. La tradizione dei Jordan
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Video mattina
- 13 Yngwie Malmsteen in concerto
- 14 Video novità
- 15 Ry Cooder special — Best of Hot Line
- 16 ZZ Top special
- 16,30 Best of Hot Line — Balla con...
- 17,15 Best of Hot Line
- 22,30 Best of Blue night — Immagini in musica
- 24 Metal Hammer Rock Club — Notte rock



02/21225

- 13,30 La città degli acquanauti (1970). Film di fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Joseph Cotten, Robert Wagner
- 15,20 Mi benedica Padre. Telefilm. Porgy e Bess. Con Arthur Lowe
- 15,50 Programmazione locale
- 17,45 Agente segreto 777 operazione mistero (1965). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Mark Damon, Mary Young
- 19,30 La baia dei delfini. Telefilm. I nonni
- 20,30 Ursus (1961). Film mitologico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Ed Fury, Moira Orfei, Cristina Gajoni
- 22,20 Search. Telefilm. La pietra lunare
- 23,20 Banditi a Milano (1968). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Gian Maria Volontè, Carla Gravina, Piero Mazzarella



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 The Dead - Gente di Dublino (1987). Film drammatico. Regia J. Huston. Con Anjelica Huston

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,30 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

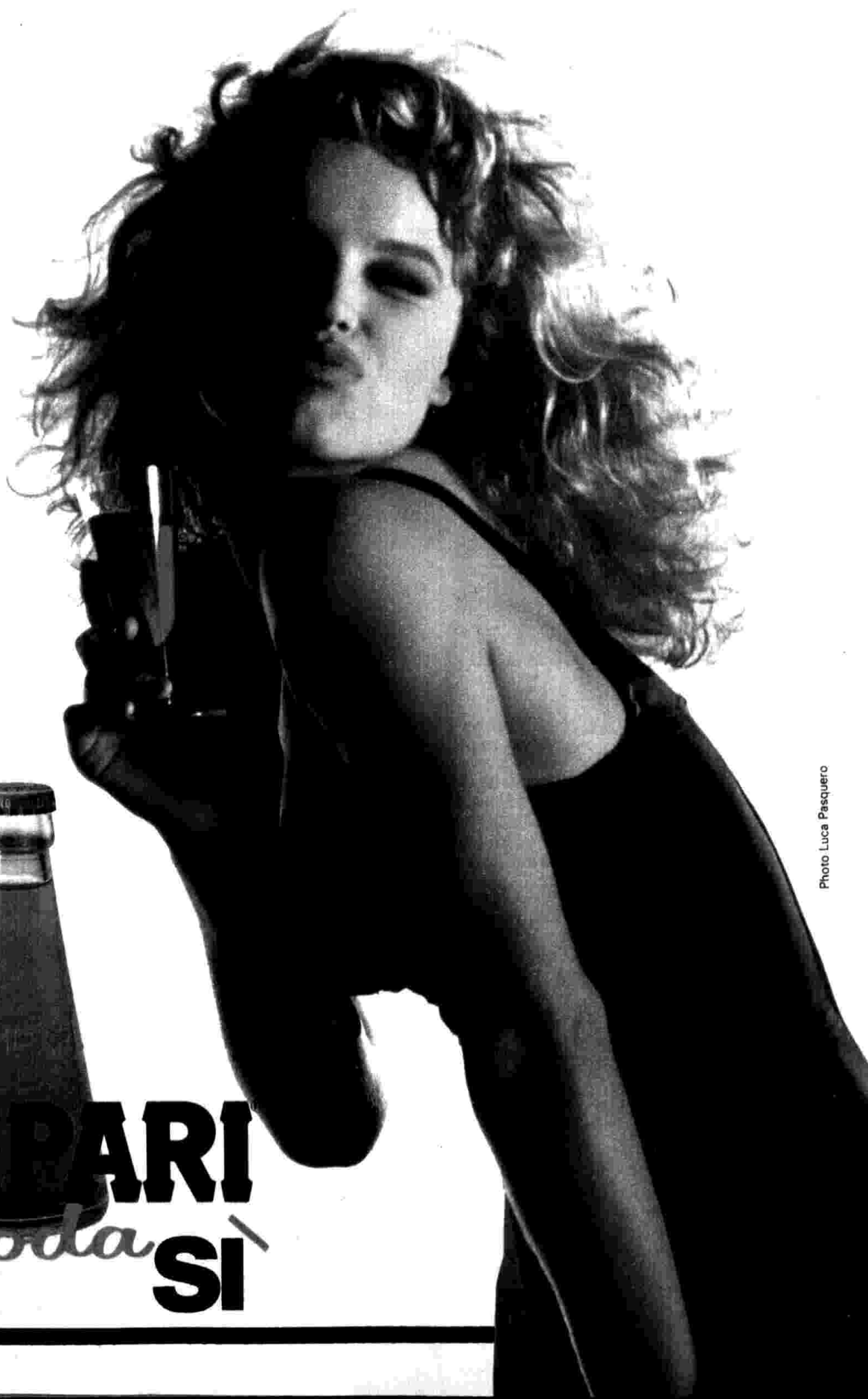


Photo Luca Pasquero

CAMPARI
Soda
SI

RAIUNO
18,50 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il documentario ci farà vedere api e formiche all'opera: mostrandoci la loro strana società industriale e facendoci capire che il loro non è un mondo di schiavitù. Le decisioni vengono prese collettivamente, attraverso un sistema che rende questi insetti consapevoli delle esigenze del nido, senza bisogno di un capo.

RAIUNO
SCENEGGIATO
20,40

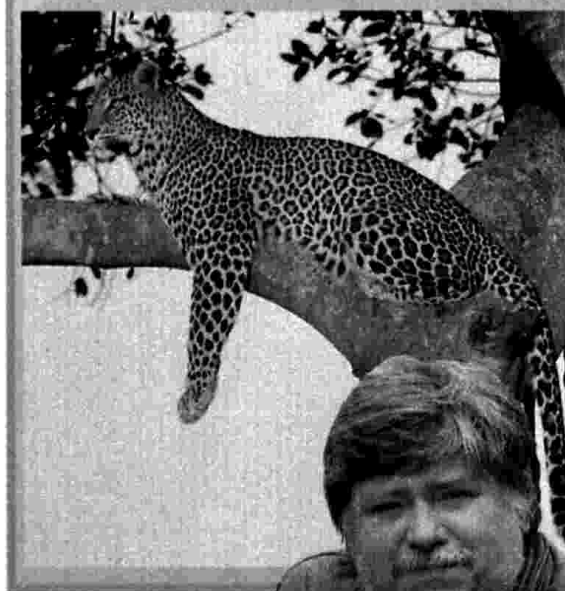
LA PIOVRA 4

Slittata la settimana passata, va in onda stasera l'ultima puntata. Corrado Cattani (Michele Placido) riesce a respingere un attacco mafioso contro la comunità di frate Bernardo. Con l'aiuto del giudice Silvia Conti (Patricia Millardet) cerca di incastrare il misterioso Espinosa... Nella Piovra 5, accanto alla Millardet, ci sarà Vittorio Mezzogiorno.

RAITRE
20,30 NATURA

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Il volo degli uccelli, il movimento delle scimmie, l'andatura del leopardo (a sinistra) sono davvero armoniosi ed eleganti. L'etologo Giorgio Celli ospita stasera la ballerina Loredana Furno ed alcune modelle che indossano abiti di Capucci: per dimostrare che la danza e la moda sono spesso ispirate dai colori e dalle forme degli animali o delle piante.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 Telegiornale Uno
7,30 Da Milano TGR Economia
10 Telegiornale Uno
10,05 Unomattina Economia
10,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
10,30 Viaggiare... viaggiando
11 Da Milano Telegiornale Uno
11,05 Poliziotti in città. Telefilm. Il rubacuori
11,55 Che tempo fa
12 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Un cetriolo americano. Sceneggiato
12,30 Telegiornale Uno
12,35 La signora in giallo. Telefilm
13,30 Telegiornale Uno
13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14 Federico Fazzuoli presenta: Pianeta 2000. In diretta da Rio de Janeiro. Eco '92. Il futuro della Terra
14,30 Europa-USA. Divi a confronto. Il viaggio (1974). Film commedia. Regia Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Richard Burton
16,10 I Gummi. Cartoni animati
16,25 Il meraviglioso mondo di Walt Disney
17,10 Black Beauty. Telefilm. Il duello
17,30 Parola e vita: le radici. Le parole e i luoghi: Un giorno vedrete il figlio dell'uomo. 13°. Di Guerrino Gentilini e Luca Lamonaca
18 Telegiornale Uno
18,10 Vuoi vincere?
18,20 Blue jeans. Telefilm. Lo sciopero
18,50 Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. 777 La società delle api e delle formiche
19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale Uno
20,40 La RAI presenta La Piovra 4. 6° ed ultima parte. Film. Con Michele Placido, Patricia Millardet, Remo Gione, Simona Cavallari, Jean-Luc Bideau, François Marthouret
22,45 Telegiornale Uno - Linea notte
23 Emporion. Rotocalco economico del Telegiornale Uno
23,15 Il supplemento. Come nasce un giornale. Ideato da Gaspare Barbiellini Amidei. A cura di G. Santoro. Regia S. Tavanti. 9° puntata. Come cambia il cibo degli italiani
24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
0,30 Appuntamento al cinema
0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
1,20 Gioco in villa (1982). Film commedia. Regia di Denys Granier-Deferre. Con Jean Poiret, Michel Piccoli

RAITRE 06/36864890

- 10 Alghero. Pugilato: Torneo Italia juniores
11 Tennis: Torneo Challenger Le Pieladi
11,30 Crema. Calcio: 16° Trofeo internazionale Angelo Dossena
12 Da Milano TG 3
12,05 Accadde al commissariato (1954). Film. Regia G. Simonelli. Con Nino Taranto
14 TGR - Telegiornali regionali
14,30 TG 3 Pomeriggio
14,45 DSE - Se non ci fosse il legno. 7° puntata
15 DSE - Per valli e contrade aretine
15,15 DSE - La scuola si aggiorna. 37°
15,45-17,45 TGS Solo sport
- Calcio: C-slamo
- Calcio: A tutta B
17 Bolzano. Tuffi: meeting internazionale
17,45 La rassegna. Giornali e tv estere
18 Il re di quaglie. Documentario

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
— **Punky Brewster.** Cartoni animati
— **Furia.** Telefilm. *Il randagio*
7,55 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
— **Pimpa - Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,45** **DSE - Poesia e attualità.** (VII). *La Divina Commedia e altro.* A cura di Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini
- 9,45** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,15** **Matinée al cinema.** Dick Tracy. Bello e d'annata. **Dick Tracy. Saga di un nemico del crimine** (1989). Film giallo. 1ª visione tv. «Special» sul fumetto di Chester Gould dal 1931 ad oggi. Regia di James Gordon
- 11,15** **Segreti per voi - Mattina**
- 11,30** **TG 2 - Flash**
- 11,35** **Lassie.** Telefilm. *Ragazzini in gamba*
- 12,10** **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,45-15,30** **Supersoap**
13,45 **Quando si ama.** 1031ª puntata. 777
14,40 **Santa Barbara.** 243ª puntata. Serie tv
- 15,30** Eurovisione. Sondrio. **75° Giro ciclistico d'Italia.** Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 16ª. *Palazzolo sull'Oglio-Sondrio*
- 17** **Spaziolibero.** Associazione Amici dell'Università Cattolica
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Metropolitan Police.** Telefilm
- 18,20** **TGS Sportsera**
- 18,30** **Girodivagando.** Appunti, curiosità e immagini dal 75° Giro ciclistico d'Italia
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Incubi*
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ora.** A favore dei diritti dell'uomo
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Mestiere pericoloso.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di A. Isopi, S. Rizzelli
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Mangiafico
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 — TG 2 Oroscopo**
- 0,05** **Rossini - Non solo un crescendo.** 15ª. *Guglielmo Tell.* 1° e 2° atto. Con G. Zaccanaro, C. Merritt, G. Surjan, F. De Grandi, A. Felle, L. D'Intino, C. Studer. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Direttore Riccardo Muti. Regia Luca Ronconi

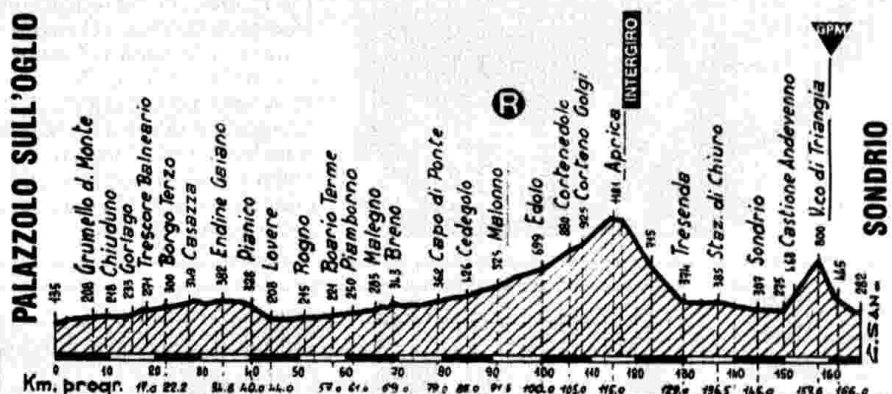
18,45 TGS Derby — Meteo 3**19** TG 3**19,30** TGR - Telegiornali regionali**19,45** TGR Sport**20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti**20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**20,30** *Serata natura* con Giorgio Celli. Nel regno degli animali. Regia di Ezio Torta**22,30** TG 3 Ventidue e trenta**22,45** *Aspettando Grillo.* Mina, Battisti, Gaber, Arbore, Patty Pravo, Benigni, Cochi e Renato, Celentano, Renato Zero e De André... Di Arnaldo Bagnasco**0,10** Schegge**0,30** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**0,55** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima

RAIDUE

15,30 SPORT

75° GIRO D'ITALIA

16ª tappa, la Palazzolo sull'Oglio-Sondrio Valtellina di 166 chilometri. Un percorso non particolarmente impegnativo con leggere ondulazioni lungo la Valcamonica. Nel finale la salita dell'Aprica (1181 metri) e il Gran Premio della Montagna al Valico di Triangia (800 m.) a 8 km dall'arrivo.

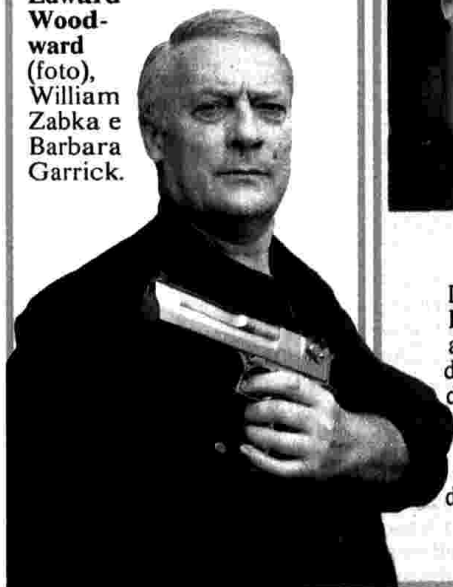


RAIDUE

18,45 TELEFILM

UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

Scott, figlio di McCall, ha in Europa un'amica. La giovane, testimone dell'assassinio del padre, è rimasta paralizzata ed è perseguitata da incubi, certa che qualcuno voglia sbarazzarsi anche di lei. Con **Edward Woodward** (foto), William Zabka e Barbara Garrick.



RAIDUE

20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**) è vittima di una serie di attentati. Un primo indizio sull'identità del mandante viene offerto all'ispettore da una partecipazione di morte spedita alla polizia. Un uomo d'affari accusa Derrick di essere responsabile del suicidio del figlio Eduard, impiccatosi dopo essere stato arrestato per spaccio di stupefacenti. I sospetti non sembrano infondati...



RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 *Telegiornale Uno - Linea notte* (R); **3,10** *L'importante è non farsi notare* (1979). Film commedia di Romano Guerrieri. Con Le Sorelle Bandiera; **4,50** *Telegiornale Uno - Linea notte* (R); **5,05** *Divertimenti*; **5,50** ... e la vita continua. 3ª.

RAIDUE

2,55 *Magico Blacke.* Telefilm; **3,45** *TG 2 - Pegaso* (R); **4,30** *Amici per la pelle* (1955). Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Geronimo Meynier, Andrea Scirè; **6** *Videocomic*; **6,25** *La padroncina.* 20ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,25 *Blob...* (R); **1,40** *Una CARTOLINA...* (R); **1,45** *Aspettando Grillo...* (R); **3,05** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **3,25** *Piccola mia* (1933). Film di E. De Liguoro. Con G. Paolieri; **4,30** *TG 3* (R); **4,50** *Body-matters*; **5,20** *Schegge*; **6** *Sat news*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv.*

5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Ultima settimana del gioco *Indovinate chi è*, condotto da **Marco Bellavia** e dal suo aiutante **Alessandro Gobbi** (insieme nella foto). Per scoprire il personaggio raffigurato nelle carte, le due squadre a turno fanno una domanda al conduttore, che può rispondere solo con un sì o con un no.

5 FILM

20,40



Trasposizione cinematografica e moderna di *Dragnet*, la più famosa serie poliziesca che ha accompagnato generazioni di americani (dal 1949 al 1970), prima alla radio, poi alla televisione. L'impavido agente Joe Friday è interpretato da **Dan Aykroyd**, affiancato da un altrettanto efficace **Tom Hanks** (insieme nella foto): indagano su un invasato sacerdote (Christopher Plummer) ed una setta di

fanatici religiosi. Dell'esordiente Tom Mankiewicz, figlio del più celebre Joseph, un film dall'umorismo intelligente. Canzoni degli Art of Noise.



TELENOVELA MANUELA

20,30

L'avvocato Pintos, dopo aver raccolto la testimonianza di Aldo, decide di chiedere l'esumazione del cadavere della prima moglie di Francesco. Quest'ultimo, sconvolto dalla notizia, prega Antonio di intervenire. Antonio parla con l'avvocato e scopre che l'incarico dell'esumazione gli è stato affidato da **Manuela** (Grecia Colmenares, foto).



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35** Senza fine. 1°. Teleromanzo. Replica
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
13 TG 5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Le tartarughe Ninja - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG 5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** La retata (1987). Film commedia. Regia di Tom Mankiewicz. Con Dan Aykroyd, Tom Hanks, Christopher Plummer
- 22,45** Casa Vianello. Telefilm. Rocky Vianello
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
24 TG 5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica
- 2,05** Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,20** Gloria — Naturalmente bella — Il gioco delle coppie — C'eravamo tanto amanti. Replica
- 8,30** TG 4. News
- 8,45** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,50** Una donna in vendita. Telenovela
- 9,35** General Hospital. Teleromanzo
- 10,10** Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,10** Marcellina. Telenovela
- 11,50** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG 4. News
- 13,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG 4. News — C'eravamo tanto amanti
- 18,20** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** Manuela. Telenovela. Con G. Colmenares
- 22,30** Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30** TG 4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm
- 0,50** Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica — Lou Grant. Telefilm
- 4,10** Le castagne sono buone (1970). Film commedia. Con Gianni Morandi
- 5,55** Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm



02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
 - La scuola dei geni. Cartoni animati
 - Boomer, cane intelligente. Telefilm
 - L.A. Ospedale Nord. Telefilm
- 15,30** Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15** Foglio di via (1955). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Cosetta Greco, Renato Baldini, Massimo Serato
- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 Hazzard. Telefilm. Con Tom Wopat
11,45 Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — **Meteo**
14,05 Studio aperto. News
14,25 Supercar. Telefilm. Legna che scotta
15,25 Simon & Simon. Telefilm
16,25 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Rapina al botteghino
18,30 Riptide. Telefilm. Con Perry King
19,30 Studio aperto — **Studio sport** — **Meteo**
19,50 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Ricchi ricchissimi praticamente in mutande (1982). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, Pippo Franco, Renato Pozzetto, Lino Banfi
22,55 Azzurro. Show. 1ª parte. Replica
0,30 Studio aperto — **Rassegna stampa**
0,50 Azzurro. Show. 2ª parte. Replica
1,25 Studio sport — **Meteo**
1,40 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Batman - Il ritorno del Santo. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: M. G. Elmi
12,30 Get Smart. Telefilm
13 TMC News - Sport News
14 Amici mostri
15,05 Snack. Cartoni animati. Scooby Doo
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,30 La bala del tuono (1953). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Malizia a Hollywood (1985). Film commedia. Regia di Gus Trikonis. Con Elizabeth Taylor, Jane Alexander
22,20 Venti di terre lontane
22,50 Crono - Tempo di motori. Conduce Renato Ronco e Maria Leitner
23,35 TMC News
23,55 Out - Officina (Con uso di spettacolo)
0,05 Dove il si suona. Dal mondo che parla italiano. Settimanale della Comunità Radiotelevisiva Italofoina
0,35 Qualcosa che vale (1957). Film storico. Regia di R. Brooks. Con Rock Hudson
2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** He Man. Cartoni animati
20 Casalingo superpiù. Telefilm
20,30 Il marito invisibile (1989). Film commedia. Regia di Ulf Miehe. Con Klaus Wenne-mann, Barbara Rudnik, Martin Blau
22,15 Orlait. Candid camera. Con Gianni Simioli
22,30 A pochi secondi dal buio (1985). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Jeff Fahey, Philip Griffiths, Alan Scarfe



ATTUALITÀ

14,05

STUDIO aperto

Nuovi orari per il telegiornale diretto da **Emilio Fede**: la prima edizione è alle 14,05; nella fascia serale l'appuntamento è alle 19,30; in quella notturna alle 0,30. Informazione veloce e chiara, stile pulito e popolare, per offrire al pubblico la massima agilità e comprensibilità delle notizie.



FILM

20,30

RICCHI RICCHISSIMI PRATICAMENTE IN MUTANDE

Tre episodi per quattro big della commedia all'italiana: **Edwige Fenech, Lino Banfi, Renato Pozzetto e Pippo Franco**. Insolite avventure, inseguendo il «dio denaro», per un romano con moglie e senza casa, un uomo invaghito di una ricca tedesca e un armatore in fallimento alle prese con un emiro.



DOCUMENTI

22,20



VENTI DI TERRE LONTANE

Continua il viaggio dei fratelli **Alfredo e Angelo Castiglioni** (sopra) tra i misteri dell'Egitto antico e moderno. Perché mai i contadini di una valle fertile avrebbero dovuto cedere all'autorità centrale, sottoponendosi ad immani fatiche? La spiegazione è nel tipo di rapporto esistente fra dei, Faraoni e sudditi. Nella foto a sinistra: il sarcofago di Tutankhamon, il giovane re che attuò un'importante riforma religiosa, ripristinando il culto del dio Amon.



FILM

0,30

QUALCOSA CHE VALE

Dramma sociale per la regia di **Richard Brooks** (*Il seme della violenza, La gatta sul tetto che scotta*) che racconta con vigore un fatto storico accaduto in Kenya. L'amicizia fra un agricoltore inglese ed un bracciante indigeno si scontra con gli odii razziali. Nel cast **Rock Hudson e Sidney Poitier**.





MUSICA

14,30

HOT LINE

Ospiti di Rick Hutton sono i **Kiss** (foto), la band più mascherata della storia del rock, oggetto (alla fine degli anni Settanta, inizio Ottanta) di un vero e proprio culto da parte dei teen agers di tutto il mondo. Ma dietro la maschera gli anni passano anche per loro.

7

SERIAL

14,30

IL TEMPO DELLA NOSTRA VITA

Quarta puntata della saga delle famiglie Horton, Di Mera, Banin e Brady. Nell'immaginaria città di Salem c'è posto per intrighi, amori, misteri e per il simpatico Sico, il robot tuttofare. Nella foto: **Joseph Mascolo, Gene Francis, Patsy Pease e Michael Weiss.**



7

FILM

20,30



IL CERVELLO

Furti complicati per cervelli sopraffini. L'ideatore della famosa rapina al treno Glasgow-Londra si allea con il gangster Frankie Scannapico per alleggerire un convoglio sul quale viaggiano cinque milioni di sterline. Ma il prelibato boccone fa gola anche a due smidollati ladruncoli francesi, Arturo e Anatolio... Una scatenata commedia di **Gérard Oury**, interpretata da un cast internazionale: **Jean-Paul Belmondo, Bourvil** (insieme nella foto), **David Niven e Eli Wallach.**

Cinquestelle

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Arcobaleno. Presenta Didi Leonì. Replica
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 Davinia. Sceneggiato. Vacanza romantica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. Corsa al ribasso
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle

M

02/654661

- 7 Corn Flakes — Video mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — Print — On the air — Print
- 18,30 Jesus & Mary Chain in concerto
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Iron Maiden special
- 22,30 On the air notte — Telegiornale
- 24 On the air notte — Blue night
- 2,05 Metal Hammer Rock Club — Notte rock

7

02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Winspector. Telefilm. La grande famiglia
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 20,30 Il cervello (1989). Film comico. Regia di Gérard Oury. Con Jean-Paul Belmondo, Bourvil, David Niven, Eli Wallach
- 22,30 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,20 Le avventure di Mandrin (1951). Film d'avventura. Regia M. Soldati. Con Raf Vallone
- 1,15 Colpo grosso. Show. Replica

TELE 13

02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Aguirre furore di Dio (1975). Film drammatico. Regia di Werner Herzog. Con Klaus Kinski
- 12,50 Tele + 3 News

RETE

02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Pole position e Albertone. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Pole position e Albertone. Cartoni animati
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



TELE 13

AGUIRRE FURORE DI DIO

Un visionario **Werner Herzog** ci conduce nel Perù del 1560, tra indigeni cannibali e avidi «conquistadores». Uno di questi è il feroce Aguirre, che diserta per seguire le tracce del mitico Eldorado. Con un pugno di uomini discende il fiume a bordo di una zattera e avanza verso l'ignoto. Frece avvelenate, follia e crudeltà in una cornice selvaggia. Indimenticabile interpretazione di un allucinato **Klaus Kinski** (foto).

NEOGINESAN

PH 5,5

TRATTAMENTO INTIMO E PREVENZIONE ATTIVA



La linea intima naturale **NEOGINESAN PH 5,5** grazie all'azione sinergica delle preziose erbe contenute, fin dai primi giorni d'uso aiuta ad eliminare i semplici problemi derivati dall'uso di detergenti aggressivi, riequilibrando naturalmente il PH fisiologico intimo esercitando una decisa azione protettiva sulla flora batterica, donando un immediato senso di purezza e di freschezza oltre ad una prolungata azione stop-odore. Per la sua formulazione a base naturale la linea **NEOGINESAN PH 5,5** è consigliata come coadiuvante in Ginecologia, Dermatologia, Ostetricia. I prodotti della linea **NEOGINESAN PH 5,5** sono:

DETERGENTE INTIMA
"SOLUZIONE"
(specifico per problemi)
AZIONE GERMO-STOP

DETERGENTE INTIMO
"DELICATISSIMO"
AZIONE PROTETTIVA

DETERGENTE INTIMO
"DEODORANTE"
AZIONE DEO-STOP

DETERGENTE INTIMO
"UOMO"
AZIONE RINFRESCANTE

LINEA INTIMA

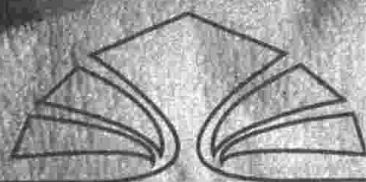
NEOGINESAN PH 5,5

IPOLLERGENICA

IN VENDITA NELLE MIGLIORI
ERBORISTERIE E FARMACIE

LA NOSTRA CLIENTELA SARÀ
LIETA DI OFFRIRVI
CAMPIONI

OMAGGIO



DERMO
CLINIC®

GENÈVE - SUISSE

DISTRIBUTORE PER L'ITALIA: FARCOS SRL - VIA DELLA CUPOLA, 52 - 50145 FIRENZE - TEL. 055/308577



RAIUNO
 20,40 **TELEFILM**

LE AVVENTURE DEL GIOVANE INDIANA JONES

1916: Indy (Sean Patrick Flanery), alla testa di un convoglio militare, attraversa l'Africa equatoriale per prendere in consegna un carico d'armi. Durante il viaggio incontra molti villaggi colpiti da malaria; in uno di questi, contro il volere dei superiori, salva un ragazzino. Lo rincontrerà più tardi... Nella foto a sinistra George Lucas.

RAITRE
 17,15 **ATTUALITÀ**

NEONEWS

Attenzione, i bambini ci guardano! Dopo le prime due puntate sperimentali del 21 maggio, oggi e domani il telegiornale passa la parola ai più piccoli. Con tanto di microfono e telecamere, sono a Trieste per raccogliere le testimonianze dei piccoli profughi jugoslavi e interrogare il ministro Margherita Boniver.

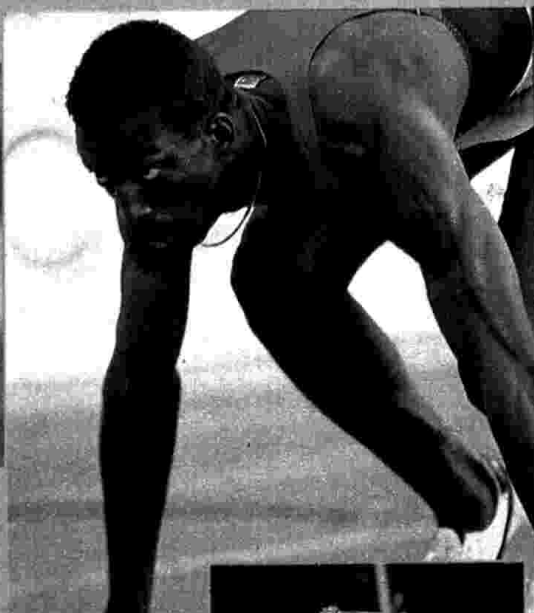


RAITRE
 20,30 **SPORT**



ATLETICA LEGGERA: GOLDEN GALA

Dopo tre edizioni in esilio (1988 a Verona, 1989 a Pescara e 1990 a Bologna) dallo scorso anno il Golden Gala è tornato stabilmente allo Stadio Olimpico di Roma. Tra i sicuri protagonisti Sergey Bubka (foto a destra), che torna sulla pedana che lo vide protagonista su quote mondiali insieme con il francese Vigneron nell'edizione dell'84; Michael Johnson (in alto a destra), campione del mondo a Tokio '91 sui 200 e fortissimo anche sui 400; Morceli, che sui 1500 ritrova un forte terzetto tedesco (Baumann, Herold, Fuhlbrugge), e quel Gennaro Di Napoli (in alto a sinistra), trionfatore degli Europei Indoor.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 Telegiornale Uno
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 10,30 Viaggiare... viaggiando
- 11 Da Milano Telegiornale Uno
- 11,05 Poliziotti in città. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Pupi Avati presenta **È proibito ballare: Tradimenti**. Sceneggiato
- 12,30 Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Federico Fazzuoli presenta: **Pianeta 2000**. In diretta da Rio de Janeiro. **Eco '92. Il futuro della Terra**. Regia Gjon Koindreka
- 14,30 Europa-USA. Divi a confronto a cura di Elio Girlanda. **L'imperatore di Capri (1949)**. Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Totò, Yvonne Sanson, Marisa Merlini
- 15,55 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
- 16,25 Quarantesimo Parallelo a Sud e a Nord. Una trasmissione della TGR
- 16,55 I Gummi. Cartoni animati
- 17,20 Il meraviglioso mondo di Walt Disney
- 17,55 Telegiornale Uno
- 18,10 Vuoi vincere?
- 18,20 Blue jeans. Telefilm
- 18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **La vita della pazzola**. Di Dilys Breese
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di G. Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 Le avventure del giovane Indiana Jones (Africa Orientale Tedesca 1916). Sceneggiato. Con Sean Patrick Flanery, George Hall, Ronny Coutteure, Friedrich von Thun. Regia di Simon Wincer
- 21,30 Telegiornale Uno presenta **TG Sette**. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina
- 22,45 Telegiornale Uno - Linea notte
- 23 Il tempo delle scelte. Romano Prodi racconta **Sei scenari del Duemila**. 5ª puntata. **Stato e mercato: l'arbitro e il giocatore**
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,50 Supertelevisión. Prod.: DSE-Raidue. Di C. Sartori. 15°. **Dentro il ventre della società**
- 1,20 Il gladiatore (1986). Film. Regia di Abel Ferrara. Con Ken Wahl, Nancy Allen

RAITRE 06/36864890

- 10,30 Tiro con l'arco: Coppa Regione
- 11 Margara. Golf: Club Med Open
- 11,30 Football americano: Campionato italiano
- 12 Da Milano TG 3
- 12,05 La bella di Roma (1955). Film commedia. Regia L. Comencini. Con Silvana Pampanini
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 Pomeriggio
- 14,45 DSE - **Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto**
- 15,15 DSE - La scuola si aggiorna. 38ª
- 15,45 Baseball: Campionato italiano
- 16,10 Canoa: Camp. italiani assoluti discesa
- 16,35 Calcio a 5: Campionato italiano
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
- 17,45 La rassegna - Giornali e tv estere

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

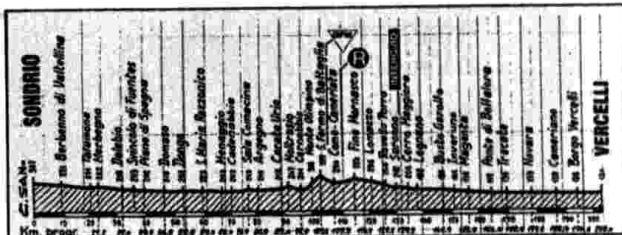
RAIDUE 06/36864890

- 7-8,40** Piccole e grandi storie
— Alf Tales. Fiabe animate
— Furia. Telefilm. *Il piccolo grande Rodney*
Per i più piccoli. *L'albero azzurro*
7,55 — Pimpa - Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,40** Speciale DSE. *L'invenzione dell'Occidente: Siviglia*. Di Vanni Ronsisvalle
- 9,40** Matinée al cinema. *Uno straniero a Cambridge* (1958). Film commedia. Regia di Wolf Rilla. Con Hardy Kruger, Sylvia Syms
- 11,15** Segreti per voi - Mattina
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** Lassie. Telefilm. *Il trovatello*
- 12,10** L'arca del dottor Bayer. Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,30** Supersap
13,45 Quando si ama. 1032*. Serie tv 777
14,40 Santa Barbara. 244* puntata. Serie tv
- 15,30** Eurovisione. Da Vercelli. Ciclismo: 75° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 17°. *Sondrio-Vercelli*
- 17** Supertelevisión. Prod.: DSE-Raidue. Di C. Sartori. 15°. *Dentro il ventre della società*
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Metropolitan Police. Telefilm. *Un degno avversario*. Con John Salthouse
- 18,20** TGS - Sportsera
- 18,30** Girodivagando. Dal 75° Giro ciclistico d'Italia
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 Lo Sport
- 20,20** Ora. A favore dei diritti dell'uomo
- 20,30** RAIDUE presenta *Sangue blu*. Una serie poliziesca di 8 telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens. *Week-end di morte*. Con Albert Fortell, Capucine, Ursula Karven, Hannelore Elsner, Gottfried John, Tushka Bergen, Hans Peter Hallwachs. Regia di Sidney Hayers. Coprod.: Raidue - Tele München (Monaco), ZDF (Germania), HTV (Inghilterra), TVE (Spagna)
- 22,20** Vendetta trasversale (1989). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di John Irvin. Con Patrick Swayze, Liam Neeson, Adam Baldwin
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. Fantastika. *Killer Klowns from Outer Space* (1988). Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Stephen Chiodo. Con Grant Cramer, Suzanne Snyder, John Vernon, John Allen

RAIDUE 15,30 **SPORT**

75° GIRO D'ITALIA

17ª frazione del Giro, la Sondrio-Vercelli, di 203 chilometri. Un percorso pianeggiante che nelle fasi iniziali si snoda lungo tutta la sponda occidentale del Lago di Como fino al G. P. della Montagna a S. Fermo della Battaglia, a circa 400 metri di quota.



RAIDUE 22,20 **FILM**



VENDETTA TRASVERSALE

Chicago. Montanari del Kentucky contro mafiosi metropolitani in un poliziesco di John Irvin. Dopo la morte del fratello minore in una rapina, il poliziotto Gates (Patrick Swayze, nella foto con Adam Baldwin) tiene a bada l'animoso fratello maggiore Brian, deciso a farsi giustizia da solo. Ma anche Brian viene assassinato... Finale con «partita di caccia»: Swayze usa arco, frecce e taglie.



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



SANGUE BLU

Il giovane conte Heinrich Georg Wilhelm von Altenberg (Albert Fortell) discendente degli Asburgo, e sua madre (Capucine) sono in difficoltà finanziarie. Heinrich decide di lavorare come investigatore privato, aiutato dalla madre e dall'ex moglie Lisa (Ursula Karven)... È il primo di nove episodi.

- 18** Rettili e rapaci. Documentario
- 18,45** TGS Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 19,55** Blob clinico tv
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Roma. Atletica leggera: Golden Gala
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Kociss, l'eroe indiano (1952). Film. Regia G. Sherman. Con Jeff Chandler
- 0,30** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 0,55** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Documento proibito

RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3,10 Le piacevoli notti (1966). Film commedia di A. Crispino. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi; 5,05 Divertimenti; 5,55 ... e la vita continua. 4ª puntata. Sceneggiato in 8 puntate.

RAIDUE

1,45 Prove tecniche di trasmissione; 6,20 La padroncina. 21ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,25 Blob... (R); 1,40 Una CARTOLINA... (R); 1,45 Blob clinico tv (R); 1,50 TG 3 (R); 2,10 Videobox; 3,10 Ovunque nel tempo (1980). Film commedia di Jeannot Szwarc. Con Christopher Reeve, Jane Seymour; 4,50 TG 3 (R); 5,10 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola. Ieri in tv.

5 TELEROMANZO

20,40



SENZA FINE (2ª)

Tutta la famiglia di Camilla (Vanessa Gravina) è riunita attorno ad un avvocato per scoprire il contenuto di una lettera spedita dal nonno prima di suicidarsi. Vengono a sapere, così, che i loro beni

sono gestiti da Ezio e Tirelli. I Marino rimangono stupefatti e Marina (Lorenza Guerrieri, a sinistra) corre da Simone (Sebastiano Somma), amante di lei e della figlia Valeria (Emanuela Giordano, insieme nella foto)...

5 TALKSHOW

22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

«Fiori d'arancio» per Maurizio Rossi e Francesca Cecchini. I neo sposi vivono a Fano e si sono conosciuti allo stadio dove Maurizio, che fa parte della squadra di calcio, si allenava. Nella foto Davide Mengacci.



SHOW

20,30

GRAN FESTA ITALIANA

La domatrice di elefanti Moira Orfei (in basso) è ospite di Al Bano e Romina Power (a sinistra, con il comico Paolo Veronica). La consueta gara per la

conquista del carro zeppe di prodotti

naturali vede in campo le famiglie De Filippi di Genova e Tonara di Nuoro. Il duo canoro che conduce si esibisce poi cantando *Vola vola vola*, *Oggi sposi*, *Mattino* e *Commesso viaggiatore*.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35** Maurizio Costanzo Show. Replica
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
13 TG5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Le tartarughe Ninja - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** Senza fine. 2ª puntata. Teleromanzo. Regia di Carlo Nistri. Con Vanessa Gravina, Pino Colizzi, Fabio Galli, Ivo Garrani
- 22,45** Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
24 TG5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica
- 2,05** Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,20** Gloria — Naturalmente bella — Il gioco delle coppie — C'eravamo tanto amati. Replica
- 8,30** TG4. News
- 8,45** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
8,50 Una donna in vendita. Telenovela
9,35 General Hospital. Teleromanzo
10,10 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
11,10 Marcellina. Telenovela
- 11,50** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG4. News
- 13,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
14 Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG4. News — C'eravamo tanto amati
- 18,20** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** TG4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** Gran festa italiana. Show condotto da Al Bano e Romina Power
- 22,30** Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30** TG4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm
- 0,55** Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica — Lou Grant. Telefilm
- 4,10** Uccellacci e uccellini (1966). Film fantastico. Con Totò, Ninetto Davoli
- 5,35** C'eravamo tanto amati. Replica — Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm

UDEON

02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
 - La scuola del gen. Cartoni animati
 - Olrait. Candid camera. Replica
 - Boomer, cane intelligente. Telefilm
 - L.A. Ospedale Nord. Telefilm
- 15,30** Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15** La maestrina (1942). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Maria Denis, Mario Besozzi, Virgilio Riento
- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
 6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
 9,45 La casa nella prateria. Telefilm
 10,45 Hazzard. Telefilm. *Ladri di bestiame*
 11,45 Mezzogiorno Italiano. Con G. Funari
 14,02 Meteo — Studio aperto. News
 14,25 Supercar. Telefilm. *L'illusionista*
 15,25 Simon & Simon. Telefilm
 16,25 I giustizieri della città. Telefilm
 17,30 T. J. Hooker. Telefilm. *Caccia al maniaco*
 18,30 Riptide. Telefilm. *Un tragico incidente*
 19,30 Studio aperto — Studio sport — Meteo
 19,50 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Acapulco prima spiaggia a sinistra (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi, Serena Grandi
 22,30 Waxwork - Benvenuti al Museo delle cere (1988). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Anthony Hickox. Con Zack Galligan, Deborah Foreman, David Warner
 0,20 Studio aperto — Rassegna stampa
 0,40 Studio sport — Meteo
 0,55 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Batman. Telefilm. *Il tempo è scaduto*
 9 Il ritorno del Santo. Telefilm
 10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
 11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Peter Van Wood
 12,30 Get Smart. Telefilm. *Gli sfasati*
 13 TMC News - Sport News
 14 Amici nostri
 15,05 Snack. Cartoni animati. *Il Trio Drac*
 15,30 Tv donna. Con Carla Urban
 17,35 Volo 90: disastro del Potomac (1985). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Stephen Macht, Dinah Manoff
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 Bruciata dal sole (1979). Film poliziesco. Regia di Richard C. Sarafian. Con Farrah Fawcett, Charles Grodin, Art Carney
 22,25 Out-Officina (Con uso di spettacolo). Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta
 23,25 TMC News
 23,45 Roma. Atletica: Grand Prix IAAF. Golden Galà
 2 CNN. Collegamento in diretta

19,30 He Man. Cartoni animati

20 Casalingo superpiù. Telefilm

20,30 Piccole stelle (1990). Film drammatico. Regia di Nicola Di Francescantonio. Con Alessandra Celi, Sara Bertelà, Claudio Gora
 — Dossier: Cinecittà: polvere di sogni?

23 Olrait. Candid camera. Con Gianni Simioli

23,15 Miss Italia (1950). Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Constance Dowling, Carlo Campanini



TELEFILM

18,30

RIPTIDE

Due famosi cantanti sono rimasti vittime di un incidente automobilistico. Uno è morto e l'altro viene ricoverato. Ma qualcuno tenta di ucciderlo. Murray (Thom Bray), Nick (Joe Penny) e Cody (Perry King, insieme nella foto) vogliono far luce sul caso...



FILM

22,30



WAXWORK - BENVENUTI AL MUSEO DELLE CERE

Viaggio nella paura per sei studenti di un college, in visita allo spettrale Museo degli Orrori dove riposano — sotto forma di statue di cera — i protagonisti della storia del brivido. Miles O'Keefe (nella foto piccola con Michelle Johnson) è il conte Dracula. Il regista Anthony Hickox, reduce dal Dylan Dog Horror Fest di Milano, dirige anche Patrick McNee, Zach Galligan e Deborah Foreman (foto grande).



RUBRICA

11,45

A PRANZO CON WILMA

Tutti «a tavola» con Wilma De Angelis. L'ospite di oggi è l'astrologo, ma anche chitarrista, cantante, compositore, Peter Van Wood (foto). Tra i suoi successi *Butta la chiave* e *Via Montenapoleone*. Van Wood parlerà della sua vita e del suo amore per la musica.



FILM

20,30



BRUCIATA DAL SOLE

Onesto thriller d'azione di Richard Sarafian. L'investigatore Jake (Charles Grodin) indaga sulla morte di un certo Thoren, la cui vita era assicurata per cinque milioni di dollari. Fingendosi uno scrittore in viaggio di nozze, sbarca ad Acapulco con la finta sposina Ellie (Farrah Fawcett, foto)...



SHOW
20,30

VERNICE FRESCA

Continuano le scorribande e le candid camera in giro per l'Italia di **Adriana Russo** (foto). Stasera tocca alla Valle d'Aosta... Per ridere cruciverboni, poesie sportive e confessioni di camionisti dal cuore tenero.



RUBRICA

22



BLUE NIGHT

Il tema di questa settimana è *La strada*: è l'occasione per rivedere spezzoni di film che hanno fatto storia e polemica con il recente *Thelma & Louise* (nella foto, le protagoniste **Susan Sarandon** e **Geena Davis**) di Ridley Scott, l'indimenticabile *Easy Rider*, di e con Dennis Hopper, e il recentissimo *New Jack City* di Mario Van Peebles, presentato a Taormina l'anno scorso.



CARTONI

17,20

SETTE IN ALLEGRIA

Nuovi amici e vecchie conoscenze; in *Automodelli*, «Debutto dei nobili guerrieri» con corse automobilistiche in miniatura. Dal cielo sopra Berlino continua la guerra privata del perfido Arago: qual è il mistero dell'armatura bianca dei *Cinque samurai*?



FILM



L'UOMO DEL SUD

Renoir americano. Il bracciante Sam Tucker eredita la terra del padre e la comincia con lacrime e sudore. La dura lotta dell'uomo contro la natura: il raccolto promette bene, ma nel cielo si addensano minacciose nubi... Tra gli sconfinati campi di cotone **Zachary Scott**, **Betty Field** (nelle foto) e **Beulah Bondi**.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Benevento
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 Davinia. Sceneggiato. *Corsa al ribasso*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. *Alleati*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Vernice fresca. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 Avventura: Immersione al Colosseo
- 22 Sport e sport. Con Roberta Ferrari
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Video mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air — Print
- 18 Metropolis — The Cure special
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air notte — Print
- 23,05 On the air notte — Telegiornale
- 24 On the air — Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 20,30 La battaglia della Neretva (1969). Film di guerra. Regia di Veljko Bulajic. Con Yul Brynner, Cürd Jürgens, Franco Nero
- 23,20 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 0,10 Apocalisse di un terremoto (1982). Film drammatico. Con Giorgio Ardisson
- 1,40 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 L'uomo del Sud (1945). Film drammatico. Regia J. Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria. Teleromanzo. Con Juan Ferrara
- 16 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Pole position e Albertone. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19-19,15-20-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

☐ **Educativo:** i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano.

☐ **D2-MAC**
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ **Sport**

☐ **Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documentari,** inchieste e magazine

☐ **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19^a ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il



Ore	Domenica 7/6	Lunedì 8/6	Martedì 9/6	Mercoledì 10/6	Giovedì 11/6	Venerdì 12/6	Sabato 13/6
9	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Produrre con l'intelligenza artificiale - 1 ^a p. NTU: Uses of artificial intelligence - AI in design and process planning	TRAINING BY SATELLITE: Contabilità industriale avanzata - 1 ^a p. NTU: Activity based costing: How conventional systems damage business performance	TRAINING BY SATELLITE: Contabilità industriale avanzata - 3 ^a p. NTU: What a working ABC looks like	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
10	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Produrre con l'intelligenza artificiale - 2 ^a p. NTU: AI in production management	TRAINING BY SATELLITE: Contabilità industriale avanzata - 2 ^a p. NTU: The ABC innovation	TRAINING BY SATELLITE: Contabilità industriale avanzata - 4 ^a p. NTU: How to improve business performance using activity-based management (ABM)	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
11	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Produrre con l'intelligenza artificiale - 3 ^a p. Trouble shooting in field service	In diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	TRAINING BY SATELLITE: Produrre con l'intelligenza artificiale: Open Forum Live (in diretta da studio)	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE
12	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE		TRAINING BY SATELLITE: Produrre con l'intelligenza artificiale - 4 ^a p. NTU: Q and A			EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE	EUROSTEP: EDUCATION FOR EUROPE: Enciclopedia delle scienze filosofiche: Jean Heidmen: l'odissea cosmica
13		METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	
13,03		Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	Trasm. speriment. in D2-MAC	
14	MUSICA: Ornella Vanoni						THE LIBRARY
14,55	PROSA: Merat-Sade						
15		SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	SUPERSPORT: Magazine sportivo	
16							FILM: Les capricieux
17	OPERA: La danza delle libellule						MUSICA: Concerto Dexter Gordon
17,25							
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18,30		FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 76 ^a p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 77 ^a p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 78 ^a p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 79 ^a p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidiós - 80 ^a p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT EUROMAGAZINE: Alpe Adria
18,40	FOOTPRINT: EUROMAGAZINE: Nord-Est						
19		COMEDIA: Secret Policeman's Biggest Ball (v.o. inglese)	SERIE: The Bretts - Il serie - 3 ^a p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: Le petit docteur: «Une femme a crié» (v.o. francese)	SERIE: Segreto di famiglia - 2 ^a p.	SERIE: Kamsa et Kamis - 2 ^a p. (v.o. arabo)	FOOTPRINT LA SCENA: Opera: Idomeneo di W. A. Mozart
19,10	FOOTPRINT: L'EVENTO: La guerra del Golfo. Film: La guerra del Golfo un anno dopo. Documentario: I fuochi del Kuwait. Regia: W. Herzog						
19,55			FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Best of nature: Invaders of Truk Lagoon - 1 ^a p. (v.o. inglese)				
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Film: Ivan Ivanovich (v.o. francese)		FOOTPRINT MUSICA: L'Europa della musica: la orchestra giovanili europee raccontate da Claudio Abbado - Musiche di Carter, Brahms e Prokofiev	FOOTPRINT PROXIMA: La Sicilia	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Inédits: «Bains de mer» (v.o. francese)	
20,40						DOCUMENTARIO: TV movie: The Disappearance of Azaria Chamberlain	
20,50			DOCUMENTARIO: Nuclear Age: «Missile Experimentale» - 10 ^a p. (v.o. inglese)				
20,55		MAGAZINE: Nord-Est marzo					
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	MAKING OF: P. Maas prova la Sinf. n. 38 K. 504 «Prague» di Mozart
22,30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	Mozart: Sinf. n. 40 in sol minore K. 550

CALCIO: CAMPIONATO EUROPEO



SVEZIA-FRANCIA

Partita inaugurale del torneo che assegna il titolo europeo per nazioni. Assente l'Italia, clamorosamente eliminata nelle qualificazioni. La TGS e le reti Rai trasmettono le dirette di tutti gli incontri, salvo due in differita. Oggi il confronto tra gli svizzeri e i francesi. Nelle foto: a sinistra, la mascotte, il difensore Jan Eriksson e l'allenatore della Svezia Tommy Svensson; a destra, il tecnico Michel Platini e Laurent Blanc della Francia.



RAITRE
 20,30 FILM

TOTÒ CONTRO IL PIRATA NERO

Totò all'arrembaggio in una parodia dei filibustieri. Nascosto in un barile, il ladroncello José si ritrova a bordo del vascello del Pirata Nero, dove fa furore con una casseruola in testa ed una spada calamitata... **Grazia Maria Spina**, «boccolosa» figlia del governatore **Mario Castellani**, trema dinanzi al terribile corsaro.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,50 *Telegiornale Uno*
 Linea notte (R); 3,05
Nessuno mi fermerà
 (1955). Film. Con S.
 Hayden; 4,15 *Ars*
Electronica. Gran Premio
 di Computer Art di Linz;
 5,05 *Telegiornale Uno* -
 Linea notte (R); 5,20
Divertimenti; 5,50 ... e la
 vita continua. 5ª.

RAIDUE

3,10 *TG 2 - Pegaso* (R);
 3,55 *Magico Blacke*.
 Telefilm. Assassinio alla
 moviola; 4,45 *Amori di*
mezzo secolo (1964). Film
 commedia. Con Franco
 Interlenghi, Paola
 Borboni; 6 *Videocomic*;
 6,25 *La padroncina*. 22ª
 puntata. Sceneggiato.

RAITRE

1,30 *Blob...* (R); 1,45 *Una*
CARTOLINA... (R); 1,50
Blob cinico tv (R); 1,55
Porca miseria (R); 2,50
TG 3 (R); 3,10 *Viaggio*
nella paura (1978). Film di
 D. Mann. Con D.
 Pleasence; 4,45 *TG 3* (R);
 5,05 *Bodymatters*; 5,35
Schegge; 6 *Sat news*; 6,30
Oggi in edicola - Ieri in tv.

RAIUNO

- 6,55-10 *Unomattina*. Regia di Pasquale Satalia
 7-8-9 *Telegiornale Uno*
 7,30 *Da Milano TGR Economia*
 10 *Telegiornale Uno*
 10,05 *Unomattina economia*
 10,15 *Hallo Kitty*. Cartoni animati
 10,30 *Viaggiare... viaggiando*
 11 *Da Milano Telegiornale Uno*
 11,05 *Poliziotti in città*. Telefilm
 11,55 *Che tempo fa*
 12 Pupi Avati presenta *È proibito ballare*.
L'audizione. Sceneggiato
 12,30 *Telegiornale Uno*
 12,35 *La signora in giallo*. Telefilm
 13,30 *Telegiornale Uno*
 13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*
 14 Federico Fazzuoli presenta: *Planeta 2000*.
 In diretta da Rio de Janeiro. *Eco '92. Il futu-*
ro della Terra
 14,30 Europa-USA. Divi a confronto. *Il conte di*
Essex (1939). Film storico. Regia di Mi-
 chael Curtiz. Con Bette Davis, Errol Flynn
 16,15 *DSE - Green*. A cura S. Lai. *Ragazze e ra-*
gazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali
 16,45 *DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi*
quanti anni hanno? Un programma di
 Franco Matteucci e Pier Alvisè Zorzi
 17,15 *I Gummi*. Cartoni animati
 17,40 *Spaziolibero*. C.U.S.I.
 18 *Telegiornale Uno*
 18,10 *Vuoi vincere?*
 18,20 *Blue jeans*. Telefilm
 18,50 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angela.
 177 *I Biemi: Vent'anni dopo*. Di Susan Cornwall
 19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di G. Ponti
 19,50 *Che tempo fa*
 20 *Telegiornale Uno*
 20,10 Eurovisione. Stoccolma. Calcio: Svezia-
 Francia. Campionato europeo
 22,05 Federico Fazzuoli presenta: *Planeta 2000*.
 In diretta da Rio de Janeiro. *Eco '92. Sera-*
ta speciale: messaggi per la Terra. 1ª parte
 22,45 *Telegiornale Uno - Linea notte*
 23,10 *Planeta 2000*. 2ª parte
 24 *Telegiornale Uno - Che tempo fa*
 0,30 *Appuntamento al cinema*
 0,40 *TGS Mercoledì sport*
 - *Pugni nella notte*
 Salice Terme. *Pugilato: Parisi-Jaquez*. In-
 contro internazionale
 2,20 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

RAITRE

- 10,30 *Frascati. Equitazione: CSI*
 11 *Triathlon: Campionato italiano a squadre*
 11,30 *TGS Mischia e meta*
 12 *Da Milano TG3*
 12,05 *Al diavolo la celebrità* (1949). Film. Regia
 di Monicelli e Steno. Con Mischa Auer
 14 *TGR - Telegiornali regionali*
 14,30 *TG 3 - Pomeriggio*
 14,45 *DSE - Se non ci fosse il legno*. 8ª puntata
 15 *DSE - Todi e il suo comprensorio*
 15,15 *DSE - La scuola si aggiorna*. 39ª
 15,45 *Pescara. Motonautica: Offshore G. Prix*
 16,15 *Bocce: Campionato italiano*
 16,35 *Roma. Lotta: Trofeo Milone*
 17 *Pomeriggio sul 3. Gente come noi*
 17,45 *La rassegna - Giornali e tv estere*

RAIDUE

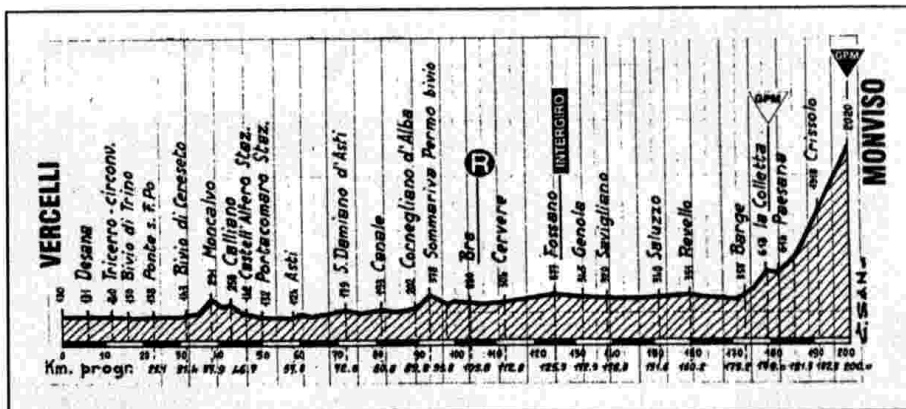
- 7-8,45** Piccole e grandi storie
— **Alf Tales.** Fiabe animate
— **Furia.** Telefilm. *Quarto potere*
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Pimpa - Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,45** **DSE - Caramella 3.** Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?
- 9,15** **DSE - Natura selvaggia.** Il territorio del coyote
- 9,40** Matinée al cinema. **Una bruna indiosolata** (1951). Film comico. Regia C. L. Bragaglia. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi
- 11,15** Segreti per voi - Mattina
- 11,30** TG 2 - Flash
- 11,35** **Lassie.** Telefilm. *Il più grande regalo*
- 12,10** **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,30** **Supersoap**
13,45 Quando si ama. 1033ª puntata **777**
14,40 **Santa Barbara.** 245ª puntata. Serie tv
- 15,30** Eurovisione. Monviso. 75° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 18ª tappa. *Vercelli-Monviso*
- 17** Spaziolibero. ANAVAFAP
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Metropolitan Police. Telefilm
- 18,20** TGS Sportsera
- 18,30** Girodivagando. Dal 75° Giro ciclistico d'Italia
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,20** Ora. A favore dei diritti dell'uomo
- 20,30** **777** Claudio Bonivento, Giuseppe Pedersoli e RAIDUE presentano Bud Spencer in *Black and white* della serie Detective *Extralarge*. Con Philip Michael Thomas, Lela Rochon, Vivian Ruiz, Friederich von Thun e Lou Sedford. Sceneggiatura di A. Moretti e G. Pedersoli. Regia di Enzo G. Castellari
- 22,10** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer musica. Di Sergio Spina. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15** TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** **777** RAIDUE presenta *Affari di famiglia*. Film tv in sei parti. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz
- 1,40** Fantastika. *Prima dell'anestesia* (1958). Film horror. Regia di Robert Day. Con Boris Karloff, Bettà St. John, Finlay Currie

RAIDUE

15,30 SPORT

75° GIRO D'ITALIA

Come sempre, tre appuntamenti con il Giro, 18ª tappa, la Vercelli-Monviso di 200 km., con arrivo in salita. Il percorso (sopra) presenta uno strappo con il G. P. della Montagna a la Colletta e poi impone la scalata del Monviso: un dislivello di 1406 m. con una pendenza tra il 10 e il 12% nell'ultimo tratto.



RAIDUE

20,30 FILM

EXTRALARGE

Dopo il successo riscosso (ascolto medio 7.070.000, share 28,09%) viene riproposta la serie poliziesca con protagonista **Bud Spencer** (sopra, con **Lou Ferrigno**, nell'episodio *Yo-Yo*). Ambientati a Miami, i sei film tv vedono l'attore nei panni del detective chiamato *Extralarge*, che, con il suo amico di colore (**Philip Michael Thomas**, a sinistra), risolve casi molto complicati.

RAIDUE

22,10 RUBRICA

- 18** Il mistero della foglia verde. Documentario
- 18,45** TGS Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 19,55** Blob cinico tv. Di Cipri e Maresco
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Totò. Totò contro il Pirata Nero (1964). Film comico. Regia F. Cerchio. Con Totò
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Porca miseria. Regia di Paolo Maciotti
- 23,45** Viaggio infinito. Gli alchimisti del XX secolo
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BlobCartoon



MIXERMUSICA

Terza puntata. Il conduttore **Sergio Spina** si chiede quanto conta l'interpretazione e se il solo talento di un artista può migliorare un brano. In studio con lui ne discutono molti ospiti, tra cui la cantante inglese **Sarah Jane Morris** (foto), che due anni fa a Sanremo, in coppia con Riccardo Cocciante, interpretò la canzone vincitrice *Se stiamo insieme*.

5 TELEROMANZO

20,40



Agnese Nano e Clarissa Burt, rispettivamente nella parte di Edera e di Melody. In basso, Didi Perego (Matilde) e Giacomo Furla (l'investigatore Manetti)



Il matrimonio di Edera e Andrea è stato da poco celebrato e già cominciano gli

screzi, a causa dei compagni di lavoro di lei. Dopo una grossa lite torna la pace e Andrea propone alla moglie di accompagnarlo in Spagna per concludere l'affare proposto da De Marchi. Questi però sta ordendo un piano diabolico: indurre Melody a sedurre il giovane per convincerlo a cedere le sue azioni...

5 NATURA

22,45

SPECIALE L'ARCA DI NOÈ

Licia Colò (qui a fianco) e la sua troupe esplorano la foresta lungo il Rio delle Amazzoni, ricchissima di fauna selvatica, andando alla ricerca del leggendario delfino rosa (a destra). Si possono vedere animali curiosi e bellissimi: tra una scimmia e un pappagallo, il bradipo dai movimenti lentissimi.



FILM

20,30



Gesù Cristo presentato nella sua doppia natura, umana e divina, combattuto dal dubbio, dalla paura della morte, desideroso di vivere l'amore sentimentale e carnale. **Martin Scorsese** trasporta in modo provocatorio ma non blasfemo la figura del Redentore, così

come è stata narrata da Nikos Kazantakis. Molte polemiche prima e dopo l'uscita del film, interpretato da **Willem Dafoe** (foto) e **Barbara Hershey**.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35** Maurizio Costanzo Show. Replica
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
13 TG5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia - La voce dell'impotenza. Con Claudio Bisio e Gianni Fantoni
- 20,40** Edera. Teleromanzo. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio
- 22,45** Speciale L'Arca di Noè. Con Licia Colò
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
24 TG5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica
- 2,05** Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,20** Gloria - Naturalmente bella - Il gioco delle coppie - C'eravamo tanto amati. Replica
- 8,30** TG4. News
- 8,45** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,50** Una donna in vendita. Telenovela
- 9,35** General Hospital. Teleromanzo
- 10,10** Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,10** Marcellina. Telenovela
- 11,50** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG4. News
- 13,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG4. News - C'eravamo tanto amati
- 18,20** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** TG4. News - Naturalmente bella
- 19,30** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** L'ultima tentazione di Cristo (1988). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Willem Dafoe, Barbara Hershey
- 23,30** TG4. News - Dossier: L'ultimo Cristo
- 0,25** Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica - Lou Grant. Telefilm - Sentieri
- 3,35** I due vigili (1967). Film commedia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 5** Lou Grant. Telefilm - Cristal - Febbre d'amore. Replica

ODEON

02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
- La scuola dei geni. Cartoni animati
- Olrait. Candid camera. Replica
- Boomer, cane intelligente. Telefilm
- L.A. Ospedale Nord. Telefilm
- 15,30** Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15** Simpatico mascalzone (1959). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Maurizio Arena, Carlo Campanini
- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30** He Man. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 Hazzard. Telefilm. Cercate Limo One
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
14,02 Meteo — Studio aperto. News
14,25 Supercar. Telefilm. Con D. Hasselhoff
15,25 Simon & Simon. Telefilm
16,25 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T.J. Hooker. Telefilm. Con W. Shatner
18,30 Riptide. Telefilm. Un papà troppo lontano
19,30 Studio aperto — Studio sport — Meteo
19,50 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Dance Party (1987). Film commedia 1ª visione tv. Regia di Mark Rosenthal. Con Donovan Leitch, Joe Pantoliano
22,30 Atmosfera zero (1981). Film. Regia di Peter Hyams. Con Sean Connery, Peter Boyle, Kika Markham, Nicolas Barnes
0,45 Studio aperto — Rassegna stampa
1,05 Studio sport — Meteo
1,20 I giustizieri della città - T.J. Hooker - Supercar - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. Il misterioso Sig. Fabbri
9 Il ritorno del Santo. Telefilm
10 Tv donna mattino. Con Carla Urban
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: R. Ferrari
12,30 Get Smart. La più grande spia del mondo
13 TMC News - Sport News
14 Amici nostri
15,05 Snack. Cartoni animati. Ghoosier
15,30 Tv donna. Con Carla Urban
17,40 La monaca della domenica (1972). Film commedia. Regia di Jeannot Szwarc. Con Joanna Pettet, Vic Morrow, Beverly Garland
19,15 Sportissimo '92
19,45 TMC News
20 Stoccolma. Calcio: Svezia-Francia. Campionato europeo
22,15 Heavy Petting - L'età degli amori (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Obie Benz. Con David Byrne, Laurie Anderson
23,45 TMC News
0,05 Out-Officina (Con uso di spettacolo)
0,15 Concerto per pistola solista (1970). Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Gastone Moschin, Anna Moffo
2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 20** Casalingo superpiù. Telefilm
20,30 I sopravvissuti della città morta (1984). Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con David Warbeck, John Steiner, Susie Sudlow, Alan Collins
22,15 Oirait. Candid camera. Con Gianni Simioli
22,30 Medicina e dintorni
23 La casa del sortilegio (1981). Film dell'orrore. Regia di Armand Weston. Con John Carradine, Gloria Grahame



20,30

DANCE PARTY

Sapore di anni Sessanta, scorpacciate di rock e abiti a palloncino. Il giovane Del, ormai alle soglie della maturità, sogna di diventare un ballerino, ma il suo severissimo padre ha già deciso di farne un apprezzato professionista. L'occasione giusta arriva quando il programma tivù Dance Party mette in cantiere una gara per esordienti. Nel cast, Jennifer Reunyon (foto), Donovan Leitch e Joe Pantoliano.



22,15

FILM

HEAVY Petting

Nostalgia, musica e prime esperienze sentimentali sessuali degli adolescenti americani degli anni '50. Un film-inchiesta di Obie Benz, che raccoglie, con piglio divertito, documenti d'epoca e testimonianze dei protagonisti in un colorato patchwork. Tra gli altri, si confessano davanti alla macchina da presa i cantanti David Byrne e Laurie Anderson (foto).



20,30

I SOPRAVVISSUTI DELLA CITTÀ MORTA

Avventure all'italiana. Un compito terribile attende il ladro internazionale Rick (David Warbeck): per conto di un facoltoso lord semiparalizzato, dovrà impossessarsi del prezioso scettro d'oro del re Gilgamesh. Scheletri, sarcofagi e archeologia. Elicotteri, inseguimenti in auto e gran lavoro per gli stunt-men, all'ombra del mito di Indiana Jones.





LA NOTTE

L'amara «dolce vita» di Antonioni in un caustico affresco di borghesia milanese, tra ville e night-club. L'eros come angoscia. Lo scrittore Giovanni (Marcello Mastroianni, nella foto con Monica Vitti) e sua moglie Lidia (Jeanne Moreau) navigano in una crisi senza vie d'uscita. Attorno a loro, un valzer di amori disperati ed esistenze prive di ogni scopo...



METROPOLIS

Per cominciare, una panoramica sul cinema indipendente in occasione della rassegna «Valdarno Cinema» organizzata dalla Federazione Italiana dei Cineclub. Per l'appuntamento con il grande jazz è la volta di Lee Konitz (foto) e Bill Evans.



JESUS & MARY CHAIN

L'ultimo album, *Honey's dead*, ha definitivamente smentito qualsiasi voce di scioglimento: gli scozzesi Jesus & Mary Chain (foto) continuano coerentemente sulla strada del rock senza concedere nulla alle mode.



IL BIANCO, IL GIALLO, IL NERO

Atipico spaghetti-western. L'aspirante samurai Sakura insegue un pony sacro donato a una comunità nipponica del selvaggio West. Falsi indiani lo hanno rapito col proposito di scatenare una guerra contro i pellerossa... Nel cast, Tomas Milian, Eli Wallach e Giuliano Gemma (insieme nella foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 Davinia. Sceneggiato. *Alleati*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. *Decisione*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 La notte (1960). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Marcello Mastroianni, Monica Vitti, Jeanne Moreau
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Video mattina — Hot Line
- 16 On the air — Print — On the air
- 18 Metropolis — Iron Maiden special
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — Print — Blue night
- 22,30 On the air — Telegiornale
- 24 Jesus & Mary Chain in concerto
- 1 Blue night — Notte rock
- 2,05 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Winspector. Telefilm. *Casa pericolosa*
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 20,30 Il bianco, il giallo, il nero (1974). Film western. Regia S. Corbucci. Con G. Gemma
- 22,30 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,20 Amore Formula 2 (1970). Film commedia. Con Mal, Giacomo Agostini, Lino Banfi
- 1,20 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La cagna (1972). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Catherine Deneuve
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria - Amore in silenzio. Teleromanzi
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19 Un po' per gioco un po' per non morir
- 19,30-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

Per lo stomizzato un numero conta più di tante belle parole.

telefonata gratuita
NUMEROVERDE
1678-54038
TELEFIDATO*

ALFA WASSERMANN e BIOTROL PHARMA, da anni sono presenti in Italia con prodotti specialistici destinati ai portatori di enterourostomia, studiati e realizzati sulla base di risorse tecnologiche e qualitative d'avanguardia. Oggi Alfa Wassermann e Biotrol **presentano un prodotto innovativo (non medicinale)** che nasce dall'obiettivo di offrire allo stomizzato la garanzia della più elevata qualità, **senza problemi di rimborso** per l'utente. Il Servizio di Educazione Sanitaria Alfa Wassermann è a disposizione per rispondere a qualsiasi problema. **Basta una telefonata gratuita al numero verde telefido in assoluta discrezione.**

*(dal lunedì al venerdì dalle ore 9.30 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 16.00)



RAIUNO

16,40

RUBRICA

CRONACHE ITALIANE

È tempo di vacanze. Nell'ultima puntata vengono segnalati gli itinerari e i luoghi dove in estate si riaprono storiche abitazioni, ricche di ricordi. La Casa della Noce, a Racalmuto, dove Leonardo Sciascia scrisse gran parte dei suoi romanzi, viene rivisitata solo per gli spettatori di *Cronache italiane* da due amici dello scrittore: **Melo Freni** (a destra, nella foto, con Sciascia) e **Matteo Callura**.



RAIUNO

20,40

SHOW



LUNA DI MIELE

Penultima serata con **Gabriella Carlucci** (foto), Gigi e Andrea. Giocano stasera: Claudio Vettore, impiegato, e Tamara Verdone, infermiera, da Roma. Sergio Bancelli, ingegnere elettronico, e Argentina Bigoni, commercialista, da Ancona. Giorgio Brunello, perito elettronico, e Gina Manzi, magliaia, da Buccinasco.

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

L'AFFARE GLADIO

In contemporanea con il Belgio, una grande inchiesta realizzata dalla BBC2 che ricostruisce la progressiva creazione in Europa della rete clandestina Stay Behind. Interviste a testimoni privilegiati: dagli ex agenti della CIA a Francesco Cossiga. Dopo il servizio, ampio dibattito condotto da **Corrado Augias** (in basso). Nella foto: l'arsenale Gladio a S. Vito al Tagliamento.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 **Telegiornale Uno**
7,30 **Da Milano TGR Economia**

10 Telegiornale Uno**10,05 Unomattina Economia****10,15 Hallo Kitty.** Cartoni animati**10,30 Viaggiare... viaggiando****11 Da Milano Telegiornale Uno****11,05 Poliziotti in città.** Telefilm. Con Paul Sorvino**11,55 Che tempo fa****12 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Lo psicanalista.** Sceneggiato**12,30 Telegiornale Uno****12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *L'ultimo volo del Dixie Damsel.* Con Angela Lansbury**13,30 Telegiornale Uno****13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...****14 Federico Fazzuoli presenta: Pianeta 2000.** In diretta da Rio de Janeiro. *Eco '92. Il futuro della Terra.* Regia Gjon Koindreka**14,30 Europa-USA. Divi a confronto. Lo scudo del Falworth (1954).** Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Tony Curtis, Janet Leigh**16,10 Primissima.** Attualità culturali del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele**16,40 Cronache Italiane.** A cura di Franco Cetta e Melo Freni**17,10 Caserta. Atletica leggera: Meeting internazionale****18 Telegiornale Uno****18,10 Vuoi vincere?****18,20 Blue jeans.** Telefilm. *La cerimonia***18,50 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Free K2.* Di Carlo Alberto Pinelli**19,40 Il naso di Cleopatra.** A cura di G. Ponti**19,50 Che tempo fa****20 Telegiornale Uno****20,40 In diretta dal Teatro 3 di Cinecittà. Una Coproduzione Raiuno-Canard. Luna di miele.** Di Cerruti, Porcelli, Santoro, Vistarini. Presentano Gabriella Carlucci e Gigi e Andrea. Regia di Lella Artesi. 9ª puntata**22,45 Telegiornale Uno - Linea notte****23 Europa.** Una trasmissione della TGR**24 Telegiornale Uno - Che tempo fa****0,30 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo**1 Caserta. Atletica leggera: Meeting internazionale****1,40 La promessa.** Film commedia. Regia David Green. Con Mark Harmon, Diana Scarwid

RAITRE

06/36864890

11 Porto Ercole. Supermarecross**11,30 Hockey su pista: Campionato italiano****12 Da Milano TG 3****12,05 Gli amanti di Venezia (1947).** Film dramm. Regia Martin Gabel. Con Susan Hayward**14 TGR - Telegiornali regionali****14,30 TG 3 - Pomeriggio****14,45 DSE - Panoramique****15,15 DSE - La scuola si aggiorna. 40ª****15,45 TGS Pianeta calcio****16,05 Canoa: Coppa del mondo. Slalom****16,25 Automobilismo: Camp. Intern. F. 3000****16,40 TGS Set per set****17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi****17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere****18 Gli specchi della vita.** Documentario

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

15,30

SPORT

75° GIRO D'ITALIA

7-8,45 **Piccole e grandi storie**

- **Alf Tales.** Fiabe animate
- **Furia.** Telefilm
- 7,55 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
- **Pimpa - Tom & Jerry.** Cartoni animati

8,45 **DSE - Campus - Dottore in...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. Di Elena Baratti. 11°. **Scienze biologiche - Scienze naturali e Scienze geologiche**

9,45 **Matinée al cinema. Hotel Pacific (1978).** Film commedia. Regia di Janusz Majewski. Con Marek Kondrat, Roman Wilhelm

11,15 **Segreti per voi - Mattina**

11,30 **TG 2 - Flash**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *Il pellicano riconoscente*

12,10 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,25 **TG 2 - Nonsolomero — Meteo 2**

13,45-15,30 **Supersap**

13,45 **Quando si ama.** 1034ª puntata 777

14,40 **Santa Barbara.** 246ª puntata. Serie tv

15,30 **Eurovisione. Pila. 75° Giro ciclistico d'Italia.** Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 19ª tappa. *Saluzzo-Pila*

17 **BellItalia.** Una trasmissione della TGR

17,25 **Da Milano TG2**

17,30 **Metropolitan Police.** Telefilm

18,20 **TGS Sportsera**

18,35 **Girodivagando.** Appunti, curiosità e immagini dal 75° Giro ciclistico d'Italia

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,10 **Eurovisione. Malmoe. Calcio: Jugoslavia-Inghilterra. Campionato europeo**

22,05 **Il commissario Köster.** Telefilm. *La fila 7, tomba 11.* Con Siegfried Löwitz

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di M. Magnifico

23,55 **TG 2 - Notte**

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 **DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Adriaan Peperzak**

0,10 **Cinema di notte. Fantastika. 2001 Odissea nello spazio (1968).** Film di fantascienza. Regia di Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester

18,45 **TGS Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TG R - Telegiornali regionali**

19,45 **BlobCartoon**

19,55 **Blob clinico tv.** Di Cipri e Maresco

20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbatto**

20,30 **RAITRE presenta L'affare Gladio.** Di Allan Francovich. Conduce Corrado Augias. 1ª

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **L'affare Gladio. 2ª parte**

23,40 **On-off.** Di A. Leone e Redazione cultura

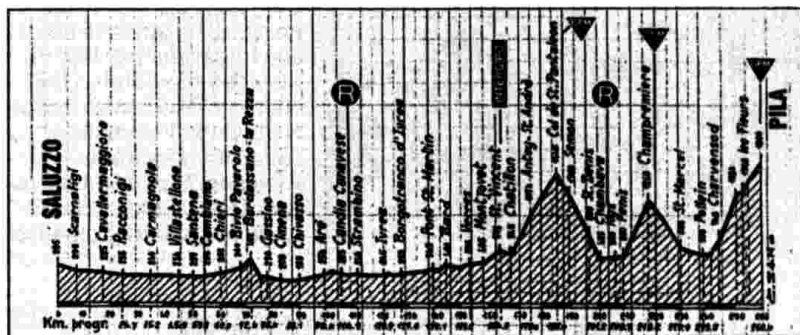
24 **Specialmente sul Tre**

0,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

0,55 **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste: Eveline**

Oggi si corre la tappa più lunga del Giro: 260 chilometri da Saluzzo a Pila. Il tragitto si presenta pianeggiante, con leggere ondulazioni fino al km. 158, dove cominciano le difficoltà alpine: due Gran Premi della Montagna a Col de St. Pantaleon e a Champremiere; infine l'arrivo in salita a Pila.



RAIDUE

17

RUBRICA

BELLITALIA

Saremo ad Accettura, in Basilicata, dove si celebra la festa degli alberi; poi a Scopello, nel Trapanese, fra le bellezze naturali del mare di Sicilia; e ancora a Barga, in Garfagnana, nei luoghi che ispirarono a Giovanni Pascoli i *Canti di Castelvecchio*. La tomba del poeta è ancora meta degli animi sensibili. Nella foto: Pascoli con la sorella Mariù ed un amico davanti alla sua casa a Barga.



RAIDUE

20,10

SPORT

CALCIO: CAMPIONATO EUROPEO



L'incontro previsto è Jugoslavia-Inghilterra, ma al momento di andare in stampa l'UEFA, l'Unione Europea delle Federazioni calcistiche, non ha deciso se ammettere la rappresentativa jugoslava (in caso negativo verrebbe sostituita dalla Danimarca). L'Inghilterra è la quarta volta che prende parte a una fase finale dei campionati europei: non ha mai vinto, è arrivata terza nel 1968, quarta nel '72. Nella foto, l'attaccante inglese Gary Lineker.



RAI NOTTE

RAIUNO

3,15 **Telegiornale Uno - Linea notte (R); 3,30 La regina delle Amazzoni (1960).** Film d'avventura. Con Dorian Gray; 5,05 **Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,20 Divertimenti; 5,50 ... e la vita continua. 6ª puntata.**

RAIDUE

2,35 **Fantastika. Virus (1980).** Film di Kinji Fukasaku. Con Glenn Ford, Chuck Connors; 4,10 **TG 2 - Pegaso (R); 4,55 Magico Blacke.** Telefilm; 5,25 **Videocomic; 6,25 La padroncina. 23ª puntata.** Sceneggiato.

RAITRE

1,25 **Blob.. (R); 1,40 Una CARTOLINA.. (R); 1,45 Blob clinico tv (R); 1,50 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,10 Mai con la luna piena (1973). Film; 3,40 I pulcinella della scogliera; 4,25 TG 3 (R); 4,45 Bodymatters; 5,15 Schegge; 6 Sat news; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv.**



5 RUBRICA

14,30

FORUM

Contesa fra amici. Fabio ha preso, all'insaputa di Nunzia, due fotografie per fare un ritratto della donna. Ora Nunzia rivuole tutto indietro. Nella foto, il team al completo: **Pasquale Africano, Fabiano Lo Faro, Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri e Maura Angelucci.**

5 QUIZ

20,40



L'appuntamento con Mike Bongiorno non è concluso: per tutta l'estate, infatti, il re del quiz continuerà ad elargire milioni conducendo il gioco La ruota della fortuna

TELEMIKE

Finalissima con i campioni che hanno superato le semifinali. **Mike Bongiorno** (foto) si congeda dal suo pubblico serale promettendo per la prossima stagione televisiva un nuovo programma che «oltre al quiz — dice — sarà arricchito di molti games». Quest'anno fra i 63 concorrenti che hanno partecipato al gioco, Isabella Lama ha stabilito il primato mondiale, vincendo 995 milioni. Cifre record anche per la solidarietà: in totale circa 2 miliardi.



TELENOVELA

20



GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO

Guido Palacios viene colto da male e ricoverato in ospedale in gravi condizioni. Gloria (**Catherine Fulop**, nella foto con **Jean Carlos Simancas**) si dispera, mentre Miriam, moglie di Guido, spera che il marito muoia. Quest'ultima si incontra con Federico e i due vengono sorpresi da Sonia mentre si baciano...



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9,35** Maurizio Castanzo Show. Replica
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri. Regia di Italo Felici
- 13** TG5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa. Regia di Italo Felici
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Le tartarughe Ninja - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 24** TG5. News
- 1,45** Striscia la notizia. Replica
- 2,05** Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,20** Gloria — Naturalmente bella — Il gioco delle coppie — C'eravamo tanto amati. Replica
- 8,30** TG4. News
- 8,45** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,50** Una donna in vendita. Telenovela
- 9,35** General Hospital. Teleromanzo
- 10,10** Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,10** Marcellina. Telenovela
- 11,50** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG4. News
- 13,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG4. News — C'eravamo tanto amati
- 18,20** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** TG4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** Kramer contro Kramer (1980). Film drammatico. Con Dustin Hoffman
- 22,30** Avvocati a Los Angeles. Telefilm
- 23,30** TG4. News — Agenzia Luna Blu. Telefilm
- 0,55** Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica — Lou Grant. Telefilm
- 4,10** L'arte di arrangiarsi (1954). Film commedia. Con Alberto Sordi, Armenia Balducci
- 5,30** C'eravamo tanto amati. Replica — Agenzia Luna Blu - Lou Grant. Telefilm



02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
- La scuola del gen. Cartoni animati
- Oltrà. Candid camera. Replica
- Boomer, cane intelligente. Telefilm
- L.A. Ospedale Nord. Telefilm
- 15,30** Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 16,15** Quartieri alti (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese, Paola Borboni
- 18-19** Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
 9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm
 10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Un patto d'alleanza*
 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
 14,02 **Meteo — Studio aperto.** News
 14,25 **Supercar.** Telefilm. *Attenti a quei due*
 15,25 **Simon & Simon.** Telefilm
 16,25 **I giustizieri della città.** Telefilm. *La banda dell'autodromo.* Con Brian Keith
 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. Con W. Shatner
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *Solo per te, Sheila*
 19,30 **Studio aperto — Studio sport — Meteo**
 19,50 **Il gioco del 9.** Quiz con Gerry Scotti
 20,30 **Explorers (1985).** Film fantastico. Regia di Joe Dante. Con Ethan Hawke, River Phoenix
 22,30 **Toronto.** Calcio: Milan-Hong Kong. Columbus Cup
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport — Meteo**
 1,05 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *La Borsa va in crisi*
 9 **Il ritorno del Santo.** Telefilm
 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: Adriano Papalardo
 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *L'isola dei dannati*
 13 **TMC News - Sport News**
 14 **Amici mostri**
 15,05 **Snack.** Cartoni animati. *Blue Falcon*
 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
 17,20 **Operazione: fuga (1978).** Film drammatico. Regia di William Wiard. Con Robert Reed, James Olson, Terry Noon
 19,15 **Sportissimo '92**
 19,45 **TMC News**
 20 **Malmoe. Calcio: Jugoslavia-Inghilterra.** Campionato europeo
 22,15 **TM Sea - Il pianeta mare.** Settimanale di sport nautici
 23 **TMC News**
 23,20 **Out-Officina (Con uso di spettacolo).** Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta
 23,30 **S.O.S. Titanic (1979).** Film drammatico. Regia di Billy Hale. Con David Janssen, David Werner, Susan Saint James
 1,25 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **He Man.** Cartoni animati
 20 **Casalingo superpiù.** Telefilm
 20,30 **Sull'orlo dell'abisso (1960).** Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Cornel Wilde, Victoria Shaw, Mickey Shaughnessy
 22 **Olratt.** Candid camera. Con Gianni Simioli
 22,15 **La legge dietro le sbarre (1986).** Film drammatico. Regia di Gene Reynolds. Con John De Vries, Alvin Epstein, Tony Danza



TELEFILM

14,25

SUPERCAR

Un agente federale viene ucciso e Michael Knight (**David Hasselhoff**, foto) indaga sul caso. Scopre che l'assassino è Ronald Becker, un delinquente già ricercato per frode ed omicidio. Egli ha architettato un piano per espatriare in Sud America con l'aiuto di un complice, organizzatore di una gara automobilistica...



FILM

20,30

SULL'ORLO DELL'ABISSO

Il cadavere di un uomo viene scoperto nella casa del guardiano di una vecchia miniera d'oro. Caso complicato, dai risvolti pericolosi, per il giovane agente Martin (**Cornel Wilde**, foto). Buon poliziesco, ricco di suspense, diretto da **Don Siegel**.



SPORT

22,30



CALCIO: MILAN-HONG KONG

Seconda partita del Milan in Canada: i rossoneri (nella foto, **Aldo Serena**) giocano a Toronto per il triangolare Columbus Cup, che comprende anche il Porto. Nel Milan rientrano Baresi, Costacurta, Donadoni e Maldini, prima impegnati nella U.S. Cup, ma non gli azzurrini Albertini e Antonioli. Il Milan conta anche su Elber e Carbone, Silas e Firicano.



23,30

S.O.S. TITANIC

14 aprile 1912. Il superbo transatlantico Titanic, considerato inaffondabile, urta contro un iceberg: si inabissò con 1517 persone. Il regista **Billy Hale** racconta il tragico evento insistendo più sulla psicologia dei personaggi che sulla spettacolarità delle scene.





SCENEGGIATO

20,30



CUORE (5ª)

Enrico, al fronte, riconosce nel suo borioso capitano l'antico maestro di ginnastica (Ugo Pagliai, a destra), instillatore di eroismi, ieri nei bambini, oggi nei soldati. È l'occasione per ricordare i tempi della scuola e fra i compagni Franti (Gianluca Galle, a sinistra): la sua cattiveria nasconde una profonda solitudine...



RUBRICA

18

METROPOLIS

Alice (foto) fra passato e presente. Dall'esordio discografico alle esperienze musicali più raffinate; il sodalizio con Franco Battiato e l'ultimo lp: *Mezzogiorno sulle Alpi*. Il titolo è tratto da un quadro di Segantini dal quale si respira un'«atmosfera decongestionante».



IL CINEMA FRA STORIA E LETTERATURA

AGI MURAD, IL DIAVOLO BIANCO

Amore e morte fra le steppe del Caucaso. Tratto da un racconto di Lev Tolstoj, il film narra le avventure del capo dei ribelli russi in lotta contro le truppe dello Zar. Catturato, finge di scendere a patti... Diretto da Riccardo Freda, prolifico maestro del cinema di genere.



23,15



ETTORE FIERAMOSCA

Primo dei film in costume girati da Alessandro Blasetti (*La corona di ferro*, *La cena delle beffe*, *Fabiola*), tratto dall'omonimo romanzo di Massimo D'Azeglio. Per vendicarsi degli insulti ricevuti dai francesi, il cavaliere di ventura italiano (Gino Cervi, foto) li sfida nel celebre duello disputato a Barletta. Vincerà con onore.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione
- 12 Diagnosi. Talk show di medicina
- 12,30 Echi del jazz. Documentario
- 13 Davinia. Sceneggiato. *Decisione*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. *Sola contro tutti*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Cuore. 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Bernard Blier, Ugo Pagliai
- 22 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Print — Video mattina
- 13,25 Print — Super Hit — Hot Line
- 16 On the air — Metropolis — On the air
- 19 Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air — Telegiornale
- 24 The Cure special
- 0,30 On the air — Blue night — Notte rock
- 2,15 Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 20,30 Vivi o preferibilmente morti (1969). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Sydney Rome
- 22,25 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,15 Agi Murad, il diavolo bianco (1959). Film d'avventura. Con Steve Reeves, G. Moll
- 1,05 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Ettore Fieramosca (1938). Film storico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria - Amore in silenzio. Teleromanzi
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19 Un po' per gioco un po' per non morir
- 19,30-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte



Protagonista della tua Estate



LIPTON ICE TEA
il Gusto di un'estate
FE-NO-ME-NA-LE.
Ogni Domenica
alle 20.30 su RAI DUE
LIPTON ICE TEA
è protagonista del
NUOVO CANTAGIRO
Estate 1992.



Nei gusti limone, pesca, mandarino.
Nei formati lattina, busta, confezioni da 1 litro e brik

RAIUNO
 19,40 **RUBRICA**

IL NASO DI CLEOPATRA

Il grande calcio internazionale è in questi giorni di scena in Svezia per i campionati europei. Nel 1958 il Paese scandinavo ospitò i campionati mondiali e vide la nascita di uno dei più grandi calciatori di tutti i tempi: il brasiliano Pelé (foto), autore nella finale tra Brasile e Svezia (5-2) di uno spettacolare goal. Oggi la storia di questo campione.



RAIUNO
 20,40 **FILM**

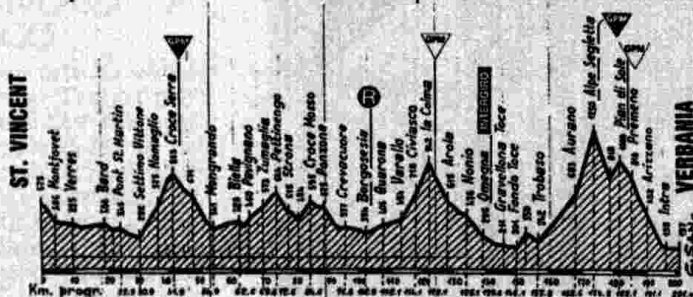


UNA STORIA VERA
 Rocky, l'aspirante attore, è un personaggio che non sarebbe mai stato come gli altri. Con lui per essere il migliore...
DIETRO LA MASCHERA (Mask)
 Un mostro teen-ager dal cuore d'oro. Peter Bogdanovich narra la storia vera del californiano Rocky Dennis, vittima di una rara malattia che provoca la deformazione del cranio. Allegro e per nulla complessato, Rocky (Eric Stoltz) si angustia soltanto per il comportamento di sua madre Rusty (Cher, nella foto con Sam Elliott), ex-hippie che continua a drogarsi...

RAIDUE
 15,30 **SPORT**

75° GIRO D'ITALIA

Ultimo tappone di alta montagna, da St. Vincent a Verbania per 201 chilometri. Con quattro Gran Premi della Montagna si tratta di un percorso selettivo e che quindi si potrà rivelare decisivo per la classifica finale. Molto dura la salita dell'Alpe Segletta su un piano viabile ristretto e con una pendenza che oscilla tra il 9 e il 15%.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 Telegiornale Uno
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,15 Hallo Kitty. Cartoni animati
- 10,30 Viaggiare... viaggiando
- 11 Da Milano. Telegiornale Uno
- 11,05 Poliziotti in città. Telefilm. *La dea bendata*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Pupi Avati presenta **È proibito ballare: Bon ton**. Sceneggiato di M. A. Toti
- 12,30 Telegiornale Uno
- 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *Stazione di servizio*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Federico Fazzuoli presenta: **Pianeta 2000**. In diretta da Rio de Janeiro. **Eco '92. Il futuro della Terra**. Regia Gjon Koindrekaj
- 14,30 Europa-USA. Divi a confronto. **Il figlio di Lassie** (1945). Film commedia. Regia S. Sylvan Simon. Con Peter Lawford, D. Crisp
- 16,10 Speciale DSE - **L'invenzione dell'Occidente: Barcellona**. Di Vanni Ronsisvalle
- 17,10 Roma. **Nuoto: Columbus Games**
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Vuoi vincere?
- 18,20 **Notte rock**. Regia Cesare Pierleoni STEREO
- 18,50 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Il colibrì del deserto*. Di John Bax
- 19,40 **Il naso di Cleopatra**. A cura di G. Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 **Dietro la maschera** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Cher, Sam Elliott, Eric Stoltz
- 22,30 Telegiornale Uno - Linea notte
- 23 **Alta classe. Voglio vivere così. Il meglio e l'inedito**. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. Condotto da Gianni Minà. 2° ed ultima parte
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Alençon. **Pugilato: Aiello-Tafer**. Campionato europeo pesi massimo leggeri
- 1,25 Firenze. **Corsa Tris di trotto**
- 1,30 DSE - **Dove il si suona (VIII)**. *Notizie dal mondo che parla italiano*. Di Alberto Pellegrinetti
- 2 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 10 Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
- 12 Da Milano TG 3
- 12,05 **Amor non ho! Però... però** (1951). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Renato Rascel, Gina Lollobrigida
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - **Pomeriggio**
- 14,45 DSE - **Se non ci fosse il legno**. 9ª puntata
- 15 DSE - **Piante sacre: Il cipresso**. Regia di Nubia Martini
- 15,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. 41ª puntata
- 15,45 Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
- 17 **Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,30 TG 3 - **On the road**
- 17,45 **La rassegna - Giornali e tv estere**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAI NOTTE

RAIUNO

2,30 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 2,45 **Spiritika** (1986). Film. Con T. Allen; 4,20 **Animali in guerra**; 5,10 Telegiornale Uno - Linea notte (R); 5,25 **Divertimenti**; 6,05 **L'isola dei delfini blu** (1964). Film di James B. Clark. Con Cecilia Kaye. 1° tempo.

RAIDUE

3,25 TG 2 - **Pegaso** (R); 4,10 TG 2 **Trentatré** (R); 4,25 **Cameriera bella presenza offresi** (1951). Film commedia. Regia di Giorgio Pastina. Con Elsa Merlini, Gino Cervi; 6 **Videocomic**; 6,25 **La padroncina**. 24ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

2,25 **Blob...** (R); 2,35 **Una CARTOLINA...** (R); 2,40 TG 3 - **Nuovo giorno - Edicola** (R); 3 **La spia che vide il suo cadavere** (1972). Film di Lamont Johnson. Con George Peppard; 4,30 TG 3 (R); 4,50 **Bodymatters**; 5,20 **Schegge**; 6 **Sat news**; 6,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**.

RAIDUE 06/36864890

7-8,40 Piccole e grandi storie

- Alf Tales. Fiabe animate
- Furla. Telefilm. *I due presidenti*
- 7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- Pimpa - Tom & Jerry. Cartoni animati

8,40 DSE - Dove il si suona (VIII). Notizie dal mondo che parla italiano

9,10 DSE - Grecia. 6ª. Nea Kameni - Le Cicladi

9,40 Matinée al cinema. **Amanti in fuga** (1946). Film musicale. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Annette Bach, Gino Bechi

11,15 Segreti per voi - Mattina

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. *Il villaggio nella roccia*

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Economia

13,25 TG 2 - Trentatré — Meteo 2

13,45-15,30 Supersoap

13,45 **Quando si ama.** 1035ª puntata 777

14,40 **Santa Barbara.** 247ª puntata. Serie tv

15,30 Eurovisione. Verbania. 75° Giro ciclistico d'Italia. Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 20ª tappa. *Saint-Vincent-Verbania*

17 TG 2 - Dalla parte delle donne

17,10-19 Eurovisione. Göteborg. Calcio: Olanda-Scozia. Campionato europeo

18,05 Da Milano TG 2

19 TGS Sportsera

19,15 Girodivagando. Appunti, curiosità e immagini dal 75° Giro ciclistico d'Italia

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,20 Ora. A favore dei diritti dell'uomo

20,30 La passione del potere (1990). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Tony Wharmby. Con Lindsay Wagner, Anthony Hopkins, Richard Pryce

22,55 Raidue per voi

23,15 TG 2 - Pegaso. A cura di M. Mangiafico

23,55 TG 2 - Notte

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,05 Appuntamento al cinema

0,15 Cinema di notte. Fantastika. **2022. I Sopravvissuti** (1973). Film di fantascienza. Regia di Richard Fleischer. Con Charlton Heston, Leigh Taylor Young, Edward G. Robinson, Chuck Connors

1,55 Fantastika. **Le jene di Edimburgo** (1960). Film horror. Regia di John Gilling. Con Peter Cushing, June Laverich

18 I graffiti dell'Eden. Documentario

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Blob

20,10-22,05 Eurovisione. Norrköping. Calcio: CSI-Germania. Campionato europeo

21 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

22,05 Schegge

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Diretto da John Ford. Una rassegna proposta da V. Razzini e E. Sallustro. **Il prigioniero dell'isola degli squali** (1936). Film d'avventura. Con Gloria Stuart, Warner Baxter

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

0,55 Fuori orario. **Cose (mal) viste** presenta **La porta del cielo** (1945). Film drammatico di Vittorio De Sica

RAIDUE

RAITRE

SPORT

OLANDA-SCOZIA

Giornata dedicata ai primi incontri del gruppo 2. Alle 17,10 su Raidue da Göteborg vedremo le immagini della partita tra i campioni in carica, gli olandesi, e gli esordienti scozzesi, che per la prima volta si sono qualificati alla fase finale. A fianco, **Marco Van Basten** (Olanda), capocannoniere (5 reti) dell'edizione di quattro anni fa in Germania; a destra, **Maurice Johnston**, attaccante della Nazionale scozzese.



CSI-GERMANIA

Alle 20,10 su Raitre seconda sfida del gruppo 2. Alle semifinali passano le prime due di ciascun girone. I tedeschi hanno vinto due Europei (1972 e 1980); la rappresentativa dell'ex Unione Sovietica ha vinto la prima edizione nel 1960. A sinistra, il «leccese» **Sergej Alejniov** (CSI), e, a destra, **Jürgen Kohler** (Germania).

RAIDUE

20,30

FILM



LA PASSIONE DEL POTERE

Ambizione, sete di potere, cadaveri e narcotraffico in un torbido affresco d'alta società. L'impero dei grandi magazzini Harte, in mano a Paula (**Lindsay Wagner**, nella prima foto da sinistra), fa gola al suo invidioso cugino Jonathan che, dall'esilio di Hong Kong, riesce a rastrellare la maggioranza delle azioni. Paula parte per Hong Kong insieme con il detective Jack (**Anthony Hopkins**, seconda foto)... Nel cast anche **Stephanie Beacham** e **Christopher Cazenove**.

5 FILM
20,40



HO VINTO LA LOTTERIA DI CAPODANNO

Questa commedia diretta da Neri Parenti inaugura il ciclo Villaggiovacanze: undici titoli per un'estate insieme al ragionier Fantozzi

Tempo di rivincita per il superscalognato Paolo Villaggio (foto). Sommerso dai debiti, è ormai a un passo dal suicidio quando scopre di aver vinto i miliardi della Lotteria di Capodanno. Comincia per lui la lunga litania delle vendette, covate per anni sotto la cenere della frustrazione. Ma alla fine il potenziale miliardario s'accorge di aver smarrito il fortunato tagliando...

5 SHOW
22,30

GELOSIA

Ombretta Colli (foto), nell'ultima puntata, racconta la storia curiosa di Daniela, sposata con Sergio e amante di Gianni. I due uomini si conoscono per motivi di lavoro, diventano amici ed iniziano a farsi confidenze sulla vita privata... Amara sorpresa per entrambi!



TELENOVELA

20,30

LA DONNA DEL MISTERO 2

Giulia è disperata: la direzione dell'orfanotrofio ha deciso di trasferire Nicolino in un altro istituto. Suor Sorriso (Patrizia Rossetti, foto) le sta vicino e la incoraggia a sperare. Intanto Lorenzo convince Michele a lottare per ritrovare Giulia che, secondo lui, non è morta...



02/21225

- 7 **Prima pagina. News**
- 8,30 **Arnold - I cinque del 5° piano. Telefilm**
- 9,35 **Maurizio Costanzo Show. Replica**
- 11,50 **Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi**
- 12,40 **Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa**
- 13 **TG5. News**
- 13,20 **Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti**
- 14,30 **Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa**
- 15 **Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi**
- 15,30 **Ti amo parliamone. Con Marta Flavi**
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri**
- 19 **La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**
- 20 **TG5. News**
- 20,25 **Striscia la notizia. Di Antonio Ricci**
- 20,40 **Ho vinto la Lotteria di Capodanno (1989). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Antonio Allocca**
- 22,30 **Gelosia. Con Ombretta Colli**
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **TG5. News**
- 1,45 **Striscia la notizia. Replica**
- 2,05 **Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm**



02/21225

- 7,20 **Gloria - Naturalmente bella - Il gioco delle coppie - C'eravamo tanto amati. Replica**
- 8,30 **TG4. News**
- 8,45 **Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota**
- 8,50 **Una donna in vendita. Telenovela**
- 9,35 **General Hospital. Teleromanzo**
- 10,10 **Carl genitori. Gioco con Sandra Milo**
- 11,10 **Marcellina. Telenovela**
- 11,50 **Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia**
- 13 **Sentieri. Teleromanzo**
- 13,30 **TG4. News**
- 13,50 **Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti**
- 14 **Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela**
- 17,30 **TG4. News - C'eravamo tanto amati**
- 18,20 **Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi**
- 19 **TG4. News - Naturalmente bella**
- 19,30 **Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela**
- 20,30 **La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kullok, Jorge Martinez**
- 22,30 **Dallas. Telefilm. Chi resta e chi va**
- 23,30 **TG4. News - Ciak - Parlamento in**
- 1,10 **Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica - Lou Grant. Telefilm**
- 3,20 **Le due orfanelle (1954). Film drammatico. Regia di G. Gentilomo. Con Myriam Bru**
- 4,45 **C'eravamo tanto amati. Replica - L'arte di arrangiarsi. Film. Replica - Lou Grant**

ODEON

02/935151

- 13 **New Transformers. Cartoni animati**
- **La scuola dei geni. Cartoni animati**
- **Olait. Candid camera. Replica**
- **Boomer, cane intelligente. Telefilm**
- **L.A. Ospedale Nord. Telefilm**
- 15,30 **Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez**
- 16,15 **Taxi di notte (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet**
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro**



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Il duca dei Duke*
- 11,45 **Mezzogiorno italiano.** Con G. Funari
- 14,02 **Meteo — Studio aperto.** News
- 14,25 **Supercar.** Telefilm. *Colline in fiamme*
- 15,25 **Simon & Simon.** Telefilm
- 16,25 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Ambizione sfrenata*
- 18,30 **Studio aperto.** News — **Studio sport**
- 18,50 **Montreal.** Automobilismo: G. P. del Canada di F. 1. Prove ufficiali
- 20,30 **Revenge 2 (1990).** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Steve Perry. Con Jeff Fahey, Amanda Pays
- 22,20 **La dottoressa ci sta col colonnello (1980).** Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Nadia Cassini, Lino Banfi, Alvaro Vitali
- 0,10 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 0,30 **Studio sport — Meteo**
- 0,45 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Rip-tide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *Frequenza pericolosa*
- 9 **Il ritorno del Santo.** Telefilm
- 10 **Tv donna mattino.** Con Carla Urban
- 11,45 **A pranzo con Wilma.** Oggi: Didi Perego
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Bronze Finger*
- 13 **TMC News - Sport News**
- 14 **Amici mostri**
- 15 **Snack.** Cartoni animati. *Lady Gomma*
- 15,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17 **Göteborg. Calcio: Olanda-Scozia.** Campionato europeo
- 19,15 **Sportissimo '92**
- 19,45 **TMC News**
- 20 **Norrköping. Calcio: CSI - Germania.** Campionato europeo
- 22,15 **Out-Officina (Con uso di spettacolo).** Con Umberto Smaila e Giobbe Covatta
- 23,15 **TMC News**
- 23,35 **Sette donne (1989).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Rudolph Thome. Con Johannes Herrschmann, Adriana Altaras
- 1,15 **Il morso del ragno (1988).** Film drammatico. Regia di Claude D'Anna. Con Giuliano Gemma, Max von Sydow, Marcel Bozzuffi
- 2,50 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **He Man.** Cartoni animati
- 20 **Casalingo superpiù.** Telefilm
- 20,30 **Vulcano figlio di Glove (1962).** Film d'avventura. Regia di Emimmo Salvi. Con Gordon Mitchell, Bella Cortez, Annie Gorassini
- 22 **Auto & motori**
- 22,30 **Oirait.** Candid camera. Con Gianni Simioli
- 22,45 **Emozioni nel blu.** Settimanale dedicato al mondo subacqueo
- 23,45 **Stazione di polizia.** Telefilm



SPORT

18,50

G.P. DEL CANADA: PROVE

Si svolgono sui 4390 metri del circuito di Montreal, dedicato al grande ferrarista Gilles Villeneuve, le prove del settimo Gran Premio di Formula 1. Il record della pista appartiene a Riccardo Patrese che lo stabilì lo scorso anno su Williams Renault. Nella foto, l'inviata Antonella Delprino.



FILM

20,30



REVENGE 2

Thriller ecologista per **Jeff Fahey** (foto), impegnato nel ruolo di un private-eye. Nell'abitazione di un uomo misteriosamente assassinato scopre un microregistratore con clamorose rivelazioni su un rispettabile uomo d'affari, Van Adams, che scarica rifiuti tossici in un'area edificabile. Nel cast anche Amanda Pays.



RAGAZZI

14



AMICI MOSTRI

Oggi il perfido Inquinetor sembra troppo interessato alla causa ambientalista: anzi aspira a diventare presidente del WWF. Riuscirà lo scienziato Ugo, con l'aiuto dei ragazzini in studio, a smascherare i piani del cattivaccio?



RUBRICA

15,30

TV DONNA

In studio con **Carla Urban** (foto) oggi la psicologa Giovanna Giuffredì che, nella sua rubrica «Orientamento scuola e professione», propone un servizio sulle donne che hanno scelto di lavorare nella Guardia Forestale.





SCENEGGIATO

20,30



A sinistra Giuliana durante la premiazione; in basso Johnny Dorelli



CUORE

Sesta e ultima puntata. Enrico ormai adulto torna in una Torino turbata da scioperi e manifestazioni contro la guerra. Il suo ritorno suscita in famiglia gioia e commozione. Tornano i ricordi d'infanzia: gli ultimi giorni di scuola, la festa in palestra con la premiazione del padre del muratorino, i discorsi con Garrone...



MUSICA

24

IRON MAIDEN SPECIAL

La band di heavy metal più popolare e più famosa in Europa, capeggiata da Bruce Dickinson, in uno special per presentare l'ultimo disco: *Fear of the Dark* e parlare dei progetti futuri.



20,30



L'ANATRA ALL'ARANCIA

Garbata commedia a base di intrighi amorosi. Il pubblicitario Ugo riconquista la moglie con subdole strategie: per farla ingelosire palpa la segretaria-oca Patty. Ma questo è soltanto l'inizio... «Ronde» di cuori e corna per Ugo Tognazzi, Barbara Bouchet (nella foto grande), John Richardson e Monica Vitti (nel riquadro).



FILM

NON DRAMMATIZZIAMO... È SOLO QUESTIONE DI CORNA

Dietro il titolo da b-movie si cela un film di Truffaut. Dopo *Baci rubati* continua l'educazione sentimentale di Antoine Doinel (Jean-Pierre Leaud, nella foto con Claude Jade). Sposa finalmente Christine: insieme affrontano gioie e dolori del tran-tran matrimoniale, ma una giapponese turba il fragile cuore di Antoine...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Avventura: *Giorno per giorno con la leonessa*. Di B. Modugno e S. Dionisi
- 12,30 L'universo. Documentario
- 13 Davinia. Sceneggiato. *Sola contro tutti*
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Davinia. Sceneggiato. *Lotte intestine*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Cuore. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio
- 22 Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7 Corn Flakes — Video mattina — Super Hit
- 14,30 Hot line — Balla con... — On the air
- 17 Print — On the air — Metropolis
- 18,30 On the air — Blue night — Telegiornale
- 19,45 Super Hit - Oldies — On the air
- 22 Blue night — On the air — Print
- 23,20 On the air — Telegiornale
- 24 Iron Maiden special — On the air
- 1 Blue night — Metropolis — Notte rock



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,10 Winspector. Telefilm. *Un invito a Parigi*
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 20,30 L'anatra all'arancia (1975). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Barbara Bouchet
- 22,30 Colpo grosso. Show con G. Lunghi
- 23,20 Il cadavere dagli artigiani d'acciaio (1970). Film giallo. Con Romy Schneider, G. Tinti
- 0,40 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Non drammatizziamo... è solo questione di corna (1970). Film commedia. Regia di F. Truffaut
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15 TgA Flash News
- 15,05 Victoria - Amore in silenzio. Teleromanzi
- 17 TgA Flash News
- 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 18 TgA Flash News
- 18,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19 Un po' per gioco un po' per non morir
- 19,30-20,15 TgA News
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 22,30 TgA. Edizione della notte

美温泉

BIONSEN.
LA CURA DELLA PELLE SI ARRICCHISCE
DI NUOVI ELEMENTI.

DMB&B Bologna

Le sorgenti giapponesi racchiudono da sempre un segreto per la cura e la bellezza della pelle: gli oligominerali, preziosi bioelementi indispensabili all'equilibrio cellulare dell'epidermide e del cuoio capelluto.

Questi elementi naturali oggi sono racchiusi in Bionsen, una linea di integratori minerali per la cura e l'igiene del corpo che rispetta l'idratazione della pelle, rendendola più elastica, morbida, sana.

Ora con Bionsen agli oligominerali delle sorgenti giapponesi, la tua pelle può contare su nuovi elementi.

BIONSEN

La tua sorgente dermoprotettiva.

Guaber





RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Estate: tra salute e malattie è il tema dell'ultimo appuntamento con il programma di medicina ideato da Biagio Agnes. In studio il prof. Antonio Francavilla, gastroenterologo dell'Università di Bari; il prof. Marcello Giovannini, pediatra dell'Università di Milano, e il prof. Umberto Senin, geriatra dell'Università di Perugia. Nella foto, Annalisa Manduca con la regista Sandra Sandro Quarra.

RAIUNO

SHOW

20,40



LUNA DI MIELE

Serata finale con Gabriella Carlucci e Gigi e Andrea (foto). Gli sposi di oggi sono: Marco Trombetta, operaio, e Donatella Romagnoli, disoccupata, da Genzano; Franco Falanga, procuratore legale, e Virginia Palomba, segretaria, da Torre del Greco; Tiziano Battistini, ingegnere meccanico e Daniela Gallina, impiegata, da Cesena. Saranno presenti le altre nove coppie che hanno vinto nelle scorse puntate.

RAITRE

22,45

ATTUALITÀ

SOTTOTRACCIA

Ugo Gregoretti (foto) con la sua solita «affettuosa ironia» torna ad indagare sulla realtà di tutti i giorni prendendo spunto da fatti legati all'attualità. In ogni puntata vedremo tre servizi e faremo un tuffo all'indietro con un pezzo di repertorio di Gregoretti.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 *Telegiornale Uno - Linea notte* (R); 3,10 *Soldi facili* (1983). Film di James Signorelli. Con Joe Pesci; 4,45 *Stazione di servizio*. Telefilm; 5,15 *Telegiornale Uno - Linea notte* (R); 5,30 *Divertimenti*; 6,05 *Al Paradise Show* 3ª trasmissione. 1ª parte.

RAIDUE

2 TG 2 - *Trentatré* (R); 2,15 *Assassino di fiducia* (1956). Film giallo di Robert Day; 3,35 *La bella addormentata* (1942). Film commedia con Luisa Ferida; 4,55 *Magico Blackie*. Telefilm; 5,45 *Videocomic*; 6,25 *La padroncina*. 25ª puntata.

RAITRE

1,45 *Sottotraccia* (R); 2,15 TG 3 - *Nuovo giorno - Edicola* (R); 2,35 *Videobox*; 3 *Tuta blu* (1978). Film drammatico. Con Richard Pryor; 4,50 TG 3 (R); 5,10 *Bodymatters*; 5,40 *Schegge*; 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,40 *La valle dei Millefiori*.

RAIUNO

06/36864890

- 6,55 *L'isola dei delfini blu*. Film. 2° tempo
- 7,35 *Artisti d'oggi*: Francesco Messina. Di Franco Simongini
- 8 *DSE* - Passaporto per l'Europa
 — *Playtime e Viens jouer avec nous*. 38ª
 — *Alles Gute*. 24ª puntata
- 8,45 *Ciao Italia - Speciale estate*
- 10,30 *Vedrai. Tutto quanto è Rai*. Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio
- 11 *Ciao Italia - Speciale estate*
- 11,55 *Che tempo fa*
- 12 *Telegiornale Uno*
- 12,05 *Ciao Italia - Speciale estate*
- 12,30 *Check-up*. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25 *Estrazioni del Lotto*
- 13,30 *Telegiornale Uno*
- 13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*
- 14 *Prisma*. Settimanale di spettacolo del Telegiornale Uno. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-18 TGS - *Sabato sport*
 15,30 *Brescia. Calcio: Torneo internazionale Beretta*
 16,45 *Udine. Atletica leggera: Meeting internazionale*
- 18 *Telegiornale Uno*
- 18,10 *Estrazioni del Lotto*
- 18,15 *Disney club*. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 19,25 *Parola e vita: il Vangelo della domenica*. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 *Che tempo fa*
- 20 *Telegiornale Uno*
- 20,25 *Telegiornale Uno sport*
- 20,40 In diretta dal Teatro 3 di Cinecittà. Una Coproduzione Raiuno-Canard. *Luna di miele*. Di Cerruti, Porcelli, Santoro, Vistarini. Presentano Gabriella Carlucci e Gigi e Andrea. Regia di Lella Artesi. 10ª ed ultima puntata
- 22,45 *Telegiornale Uno - Linea notte*
- 23 *Speciale Telegiornale Uno*
- 24 *Telegiornale Uno - Che tempo fa*
- 0,30 *Sabato club. Il gruppo* (1966). Film. Regia di Sidney Lumet. Con Candice Bergen, Joan Hackett, Elizabeth Hartman

RAITRE

06/36864890

- 9,30 *Vedrai. Tutto quanto è Rai*
- 10 *Firenze. Tennis: Torneo ATP*
- 12 *Il bandito* (1946). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Anna Magnani, Amedeo Nazzari, Carlo Campanini
- 13,20 *20 anni prima*
- 14 *TGR - Telegiornali regionali*
- 14,30 TG 3 - *Pomeriggio*
- 14,40 *Ambiente Italia*. Trasmissione della TGR
- 15,15 *Firenze. Tennis: Torneo ATP*
- 17 *Roma. Columbus Games*
- 18 *Rho. Equitazione: G. P. Italia. 1ª Prova Meteo 3*
- 19 TG 3
- 19,30 TGR - *Telegiornali regionali*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

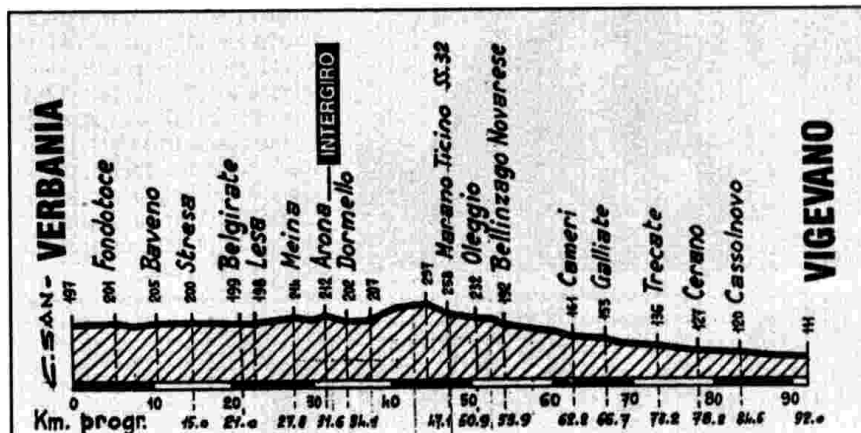
RAIDUE 06/36864890

- 7-9** **Piccole e grandi storie**
 — **Ali Tales.** Fiabe animate
 — **Pimpa.** Cartoni animati
 — **Danger Bay.** Telefilm. *Caccia alle aquile*
 — **Tom & Jerry.** Cartoni animati
 — **Appuntamento al circo: Il circo delle stelle**
- 9** **DSE - L'occhio magico.** Il cinema come si fa. Di G. Ferrara, G. Gambetti. 10ª puntata. La registrazione del suono
- 9,30** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10** **Jackie e Mike.** Telefilm. *Vite separate*
- 10,50** **Medico alle Hawaii.** Telefilm
- 11,45** **TG 2 - Flash**
- 12** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua. Regia L. Mancini. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatré**
- 13,40** **Meteo 2**
- 13,45** **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14,45** **Estrazioni del Lotto**
- 14,50** **Vedrai. Tutto quanto è Rai**
- 15,20** **Eurovisione. Vigevano. 75° Giro ciclistico d'Italia.** Organizzato da La Gazzetta dello Sport. 21ª tappa. *Verbania-Vigevano*
- 17** **Doctor Detroit (1984).** Film commedia. Regia di Michael Pressman. Con Dan Aykroyd, Howard Hesseman, George Furth
- 18,30** **Girodivagando.** Appunti, curiosità e immagini dal 75° Giro ciclistico d'Italia
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Ora.** A favore dei diritti dell'uomo
- 20,30** **Nel segno del giallo. Atto di pirateria (1988).** Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di John «Bud» Cardos. Con Gary Busey, Belinda Bauer, Ray Sharkey
- 22,20** **Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. Donne sull'orlo di una crisi di nervi (1988).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia Pedro Almodovar. Con Carmen Maura, Julieta Serrano, Antonio Banderas. 1º tempo
- 23,15** **TG 2 - Notte**
- 23,30** **Donne sull'orlo di una crisi di nervi.** Film. 2º tempo
- 23,50** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 23,55** **TGS - Notte sport**
 — **Trescore Balneario (BG).** **Pugilato:** Adobati-Curcetti. Titolo Italiano Superpiuma Berlino. **Pallacanestro:** Germania-Italia. Super Cup
 — **S. Giuseppe (FE).** **Karting:** Campionato Italiano
- 19,45** **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volontariato. A cura di Stefano Gentiloni
- 20,30** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,40** **Ciclo diretto da John Ford. I tre della Croce del Sud (1963).** Film commedia. Regia di John Ford. Con John Wayne, Lee Marvin, Jack Warden
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45** **Sottotraccia.** Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti
- 23,20** **Il profeta degli arancioni.** Una produzione Central Independent Television
- 0,40** **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1,05** **Appuntamento al cinema**
- 1,15** **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Sat Sat.** A cura di M. Arcieri e C. Moser

RAIDUE 15,20 **SPORT**

75° GIRO D'ITALIA

Penultima frazione del Giro, 92 chilometri da Verbania a Vigevano. È la tappa in linea più breve, poco più che una passeggiata, con un tracciato essenzialmente pianeggiante su lunghi rettilinei ampi e scorrevoli. Sono previste soltanto alcune strettoie negli attraversamenti degli abitati di Arona, Oleggio e Trecate.



RAIDUE 20,30 **FILM**



ATTO DI PIRATERIA

Reduce da *Arma letale*, Gary Busey (foto) imbraccia nuovamente l'artiglieria. Una banda di sanguinari killer ha assaltato il suo yacht, massacrato l'equipaggio e rapito i suoi figli. Ma Ted ha appreso in Vietnam la nobile arte della vendetta... Rumorosa fiera di pistoloni e bum-bum a buon mercato. Nel cast anche Belinda Bauer e Ray Sharkey.

RAIDUE 22,20 **FILM**



DONNE SULL'ORLO DI UNA CRISI DI NERVI

Beffardo, ispirato affresco madrilenio di Pedro Almodovar. La doppiatrice Pepa (Carmen Maura, foto), incinta e arrabbiata, vuol sparare un colpo in fronte al suo ex amante Ivan, che l'ha appena liquidata tramite segreteria telefonica. Ma a casa sua piomba un drappello di squinternati...





5 RUBRICA

9

SABATO 5

Finisce il programma del sabato mattina condotto da **Marina Balducci** (nella foto con le giornaliste della rubrica «Fedelmente», **Vitti Turiello**, **Elisabetta Biraghi**, e **Francesca Priori**). Ultimo appuntamento, anche, per «Il Mondo del Bebé», a cura di Antonella Vianini, dedicato alla crescita dei bambini nei primi anni di età.

5 SHOW
20,40



C'È SEMPRE LA CORRIDA

Previsto per sabato passato slitta di una settimana «il meglio» de *La corrida*. **Corrado** (nella foto con la valletta **Antonella Ippoliti**), per augurare ai telespettatori buone vacanze, ha «cucito» insieme i più divertenti momenti delle puntate di quest'anno. Durante le tredici settimane di programmazione si sono esibiti ben 117 «dilettanti allo sbaraglio», protagonisti di spassose performances.



QUIZ

18,20

GIOCO DELLE COPPIE

Termina la versione invernale del gioco di **Corrado Tedeschi** (foto), ma già da dopodomani il presentatore sarà a Rimini per condurre il *Gioco delle coppie estate*. Oggi partecipano: **Roberto Marelli**, 55 anni, giornalista di Milano, e **Paola Bianco**, 37 anni, di Giussano, responsabile commerciale di una fabbrica.



TELENOVELA

20,30

LA MIA SECONDA MADRE

Andrea e Davide, costernati di fronte alla morte di Chicco, si rendono conto che Giacomo è il vero responsabile e decidono di vendicarsi di lui. Gloria fa un ulteriore tentativo per riconciliarsi con il marito, mentre Alessandro dichiara nuovamente a Diana il suo amore.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** I cinque del 5° piano. Telefilm
- 9** Sabato 5. Con Marina Balducci
- 9,02** Il mondo del bebé. Rubrica
- 10,45** Nonsolomoda. Replica
- 11,15** Anteprima. Con Fiorella Pierobon
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Affari di famiglia. Con Rita Dalla Chiesa
- 13** TG5. News
- 13,20** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Amici. Conduce Lella Costa
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** C'è sempre La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23** Guerra o pace. Con Maurizio Costanzo
- 24** TG5. News
- 0,15** Assicurati vergine (1967). Film commedia. Con Romina Power, Antonio Trieste
- 2** Striscia la notizia. Replica — Cannon - Baretta - Diamonds - Agente speciale - Arcibaldo - M.A.S.H. - Missione impossibile. Telefilm



02/21225

- 7,20** Gloria — Naturalmente bella — Il gioco delle coppie — C'eravamo tanto amati. Replica
- 8,30** TG4. News
- 8,45** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta
- 8,50** Una donna in vendita. Telenovela
- 9,35** General Hospital. Teleromanzo
- 10,10** Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 11,10** Marcellina. Telenovela
- 11,50** Ciao ciao. Licia - Scuola di polizia
- 13** Sentieri. Teleromanzo
- 13,30** TG4. News
- 13,50** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14** Maria - Vendetta di una donna - Io non credo agli uomini - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore. Telenovela
- 17,30** TG4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** TG4. News — Naturalmente bella
- 19,30** Dr. Chamberlain - Gloria. Telenovela
- 20,30** La mia seconda madre. Telenovela. Con Maria Sorté
- 22,30** Totò terzo uomo. Film comico
- 23,30** TG4. News
- 0,55** Sentieri - Febbre d'amore - Cristal. Replica — Lou Grant. Telefilm
- 3,20** Il federale (1961). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Ugo Tognazzi
- 5** Lui lei l'altro. Replica — Le due orfanelle. Film. Replica — Lou Grant. Telefilm



02/935151

- 13** New Transformers. Cartoni animati
- 13,30** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 14** Auto & motori. Replica
- 14,30** Auto & motori sport
- 15** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver
- 16** Fiori di zucca
- 16,15** Un'avventura di Salvator Rosa (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Luisa Ferida. Gino Cervi, Osvaldo Valenti



02/21225

- 6,30** Rassegna stampa. Replica
6,40 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
9,45 La casa nella prateria. Telefilm
10,45 Hazzard. Telefilm. Con John Schneider
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
14,02 Meteo — Studio aperto. News
14,25 Supercar. Telefilm. Colpo di Stato
15,25 TopVenti. Musicale con Emanuela Folliero
16,25 I giustizieri della città. Telefilm
17,30 T. J. Hooker. Telefilm. Un grido d'aiuto
18,30 Studio aperto. News — Studio sport
18,50 Montreal. Automobilismo: G. P. del Canada di F. 1. Prove
20,30 Calcio: Milan-Porto. Columbus Cup
22,30 L'uomo dalla cravatta di cuoio (1968). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Susan Clark
0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
0,50 Studio sport — Meteo
1,05 I giustizieri della città - T. J. Hooker - Rip-tide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. Il sonno innaturale
9 Starcom. Cartoni animati
9,30 Natura amica. La terra degli Orikani
10 Galaxy High School. Cartoni animati
10,15 Le pistole perdute. Telefilm
11 Out-Officina. Replica
12 In viaggio con Placere Italia. Con Wilma De Angelis e Luigi Veronelli
12,30 Crono - Tempo di motori. Replica
13,15 Sport show. Con Marina Sbardella
18 Roma. Columbus Games. Nuoto: International Swimming Cup
19 Eurocalcio. Conduce Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Alfafini
20 TMC News
20,30 No zapping! Gioco con Salvatore Marino
22,40 L'appuntamento. Alain Elkann intervista Susanna Agnelli
23,25 Parigi. Boxe: Rudenko-Wambà. Campionato del mondo WBC pesi massimi leggeri
1 Il gusto del peccato (1971). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck, Roddy McDowall
2,30 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Emozioni nel blu. 3ª puntata. Replica

19,30 He - Man. Cartoni animati

20 Quattro donne in carriera. Telefilm

20,30 Ivanhoe (1983). Film d'avventura. Regia di Douglas Camfield. Con Anthony Andrews, James Mason, Olivia Hussey

23,15 Serpico. Telefilm. Con David Birney

0,15 Auto & motori sport. Replica

SPORT

20,30



CALCIO: MILAN-PORTO

I campioni d'Italia del Milan affrontano i pari grado portoghesi del Porto in una sfida valida per la Columbus Cup. Numerose le assenze di rilievo nella squadra di **Fabio Capello** (foto) e occasione da sfruttare per i rincalzi come l'attaccante **Giovanni Cornacchini** (foto, a destra). Nel Porto, da seguire il difensore **Joao Pinto** (foto) e il bomber **José Domingos**.

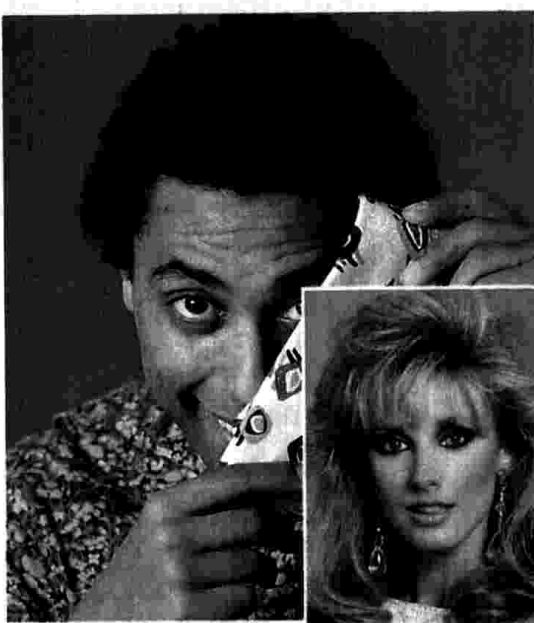


FILM

20,30

NO ZAPPING! MILIONARI A BEVERLY HILLS

Stasera **Salvatore Marino** (foto) propone una commedia di Paul Schneider sui crucci dei super-ricchi di Los Angeles. Sbarazzarsi del marito pasticciona è l'obiettivo della protagonista, una casalinga non troppo inquieta, tormentata dal legittimo consorte. Lui galoppa con la fantasia e si perde nei meandri dei mega-centri commerciali dell'elegantissima Rodeo Drive. Nel cast **Morgan Fairchild** (foto) e Alex Rocco.



ATTUALITÀ

22,40

L'APPUNTAMENTO

Il «faccia a faccia» di **Alain Elkann** è con **Susanna Agnelli** (foto), che ripercorre tutta la sua vita: il rapporto con i genitori, con i fratelli e in particolare con Gianni. La Agnelli ricorda anche il periodo della guerra e le vacanze passate all'Argentario, dove è nata la sua grande passione per la natura.





MILLE MILIARDI DI DOLLARI

Una soffiata giunge ad un giornalista: un uomo politico in vista ha accettato l'offerta miliardaria di una multinazionale per cedere la sua azienda. Un vero scoop. La rivelazione innesca uno scandalo che divampa violentemente... Henri Verneuil, veterano di mille battaglie sul set, dirige Patrick Dewaere (foto), Mel Ferrer e Jeanne Moreau.



THE CURE SPECIAL

A cinque anni dall'exploit di *Kiss me kiss me kiss me* e dopo un lungo silenzio, i Cure (foto) sono tornati in classifica con *Whish*. Per Robert Smith e soci uno special che ripercorre le tappe salienti della loro controversa carriera.



KUNG FU MASTER

Il fascino indiscreto di Jane Birkin e Charlotte Gainsbourg (nelle foto), madre e figlia sia nella vita sia in questa commedia di Agnès Varda. Un divorzio, due figlie e molte frustrazioni sono i cocci della vita di Mary-Jane. S'innamora di Julien, compagno di scuola della figlia quattordicenne, che non le ha mai perdonato i suoi fallimenti e adesso la condannerà senza appello. Il ragazzo è figlio della Varda e Jacques Demy.



4 MARMITTONI ALLE GRANDI MANOVRE

Scherzacci da caserma per quattro smidollati in uniforme: un ladruncolo romano, un napoletano di sangue blu, un pecoraio marsicano e un focoso siculo. Gavettoni in camerata e avventure in libera uscita. Gianni Agus, Toni Ucci (foto), Gianfranco D'Angelo e Lino Banfi propinano un rancio di bassa lega.



- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 13,30 Sport mare. A cura di Claudio Ricci
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca
- 18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Mille miliardi di dollari (1981). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Patrick Dewaere, Mel Ferrer, Jeanne Moreau
- 22,30 Telegiornale regionale



- 7 Video mattina
- 10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
- 12 Taylor & Harman in concerto
- 15 The Cure special
- 16 Video novità — Best of Blue night
- 18 Metal Hammer Rock Club
- 19 Immagini in musica
- 19,30 Telegiornale — Immagini della musica
- 23,45 Telegiornale — Notte rock



- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il tempo della nostra vita. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Due onesti fuorilegge. Telefilm. La foto di Clementina. Con Ben Murphy
- 20,30 4 marmittioni alle grandi manovre (1974). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi
- 22,25 Search. Telefilm. Con Anthony Franciosa
- 23,25 Veneri al sole (1964). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Valeria Fabrizi



- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Kung Fu master (1987). Film drammatico. Regia di Agnès Varda. Con Jane Birkin, M. Demy
- 12,50 Tele + 3 News



- 19,30 Check-up ambiente. A cura di Luigi Martinielli, Presidente Commissione Ambiente Regione Lombardia
- 20,30 Victoria. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
- 21,15 Amore in silenzio. Teleromanzo. Con Erika Buenfil, Arturo Peniche
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Igino da Torrice (coll. Rai). 11 S. Messa in slovacco. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Una vita straordinaria: Dorothy Day (4). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Pentecote à Luanda. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

LUNEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Folle di Broadway. (10). 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La radio al cinema - L'Informalibri. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Papst Johannes Paul II. auf Pastoralbesuch in Angola und Sao Tomé Principe. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le Pape en Afrique. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MARTEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Ra-

diogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz. 17 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio e Sacramenti. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Johannes Paul II. auf Pastoralbesuch in Angola und Sao Tomé Principe. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

MERCOLEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Johannes Paul II. auf Pastoralbesuch in Angola und Sao Tomé Principe. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Fin de la visite en Angola. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

GIOVEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossiniana. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Conférence sur l'environnement. 21,50 Vatican Week. 22,10 La

voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

VENERDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: I 7 Vizi capitali, dal libro di G. Grieco. La lussuria (3). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Ministères de laïcs dans l'Eglise. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

SABATO 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Il silenzio, pienezza della Parola. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese e inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Vivere la fede. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Künden, was man geschaut (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Trinité: les 3 Personnes vivantes. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).

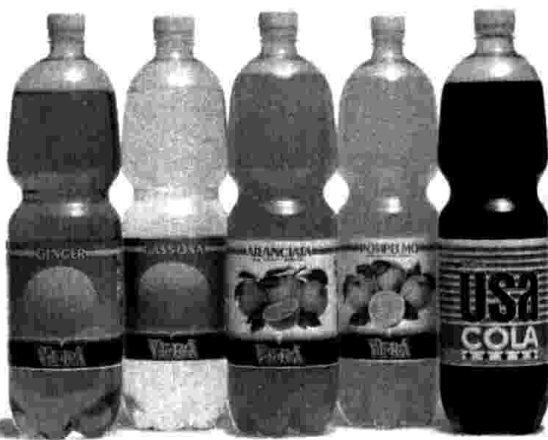
RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Ene Vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienda Generale del Santo Padre.

E' ora di Vincere con le Bibite Vera.

IN PALIO
12.000 OROLOGI
SUBACQUEI
BLUES WATCH.

Ogni ora è buona per vincere uno dei nuovissimi Blues Watch messi in palio dalle Bibite Vera. Acquista subito una delle tante Bibite Vera, cancella l'apposito spazio sull'etichetta, e se trovi la scritta "hai vinto", spedisci a: **ACQUA VERA, Via Valsugana 5 - 35010 San Giorgio in Bosco (PD)**. In questo modo riceverai direttamente a casa, in pochissimo tempo, il tuo Blues Watch. E se non hai vinto subito, puoi sempre partecipare alla grande estrazione finale*. Basta inviare, in busta chiusa allo stesso indirizzo, le etichette delle bibite o il coupon di questa pagina. È tempo di vincere, con le Bibite Vera e il TV Radiocorriere. Buona Fortuna.



GRANDE CONCORSO

acqua minerale
TV RADIOCORRIERE VERA



Nome _____
Cognome _____
Via _____ N. _____
CAP. _____ Prov. _____
Città _____



*concorso valido fino al 31/08/92
estrazione il 31/10/92

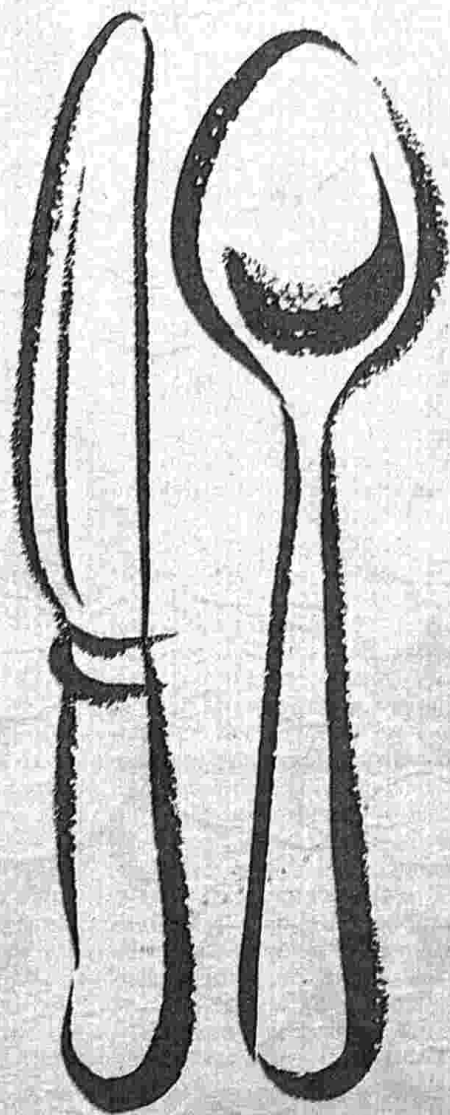
Fai spazio
a chi conosce i tuoi gusti.



Diciamolo: come la maggioranza delle donne italiane, tu sai scegliere, hai un ottimo gusto. Non è il solito luogo comune. Anche quando hai voglia di cambiare, la tua scelta privilegia sempre la qualità, le cose fatte bene perché proposte da chi è in sintonia con te. Da oggi, anche in cucina puoi fare spazio a una grande idea: cambiare ogni giorno, senza tradire i tuoi gusti. Questa appetitosa idea si chiama

Con I Piatti del Giorno Star, c'

Da oggi, I Piatti del Giorno Star.



I Piatti del Giorno Star, una squisita varietà di risotti in busta e una gustosa novità: lasagne e cannelloni in vaschetta. Dentro le vaschette ci sono i sapori di tutti gli ingredienti, senza conservanti. Gli ingredienti sono selezionati e amalgamati secondo le migliori ricette della cucina italiana, preparati con semplici processi di cottura e di conservazione da chi ha i tuoi stessi gusti, i migliori. Dalla dispensa al forno, dai spazio alla tua fantasia, fai spazio a I Piatti del Giorno Star.



E' sempre con me.

è più gusto a cambiare ogni giorno.

CON RADIOUNO IN ALBANIA TRA I SOLDATI ITALIANI

Qualche mese fa la troupe di Rai a quel paese allestì uno spettacolo a Mons, a poche decine di chilometri da Bruxelles per portare un pezzo dell'Italia lontana agli emigrati e ai figli degli emigrati italiani in Belgio. Adesso la stessa operazione è stata ripetuta nella vicina Albania, scelta da Rai a quel paese come palcoscenico delle quattro puntate domenicali di giugno (dal 7, alle 12,01 su Radiouno).

«Tra noi e l'Albania ci sono appena ottanta chilometri di mare», dice Fabio Brasile, curatore del programma, «ma in realtà è come se ci fosse un abisso tra due mondi distanti anche nel tempo. Mentre l'Italia, malgrado tutti i problemi, è protesa verso il futuro, l'Albania sembra ancorata a un passato, la cui presenza si avverte drammaticamente in ogni aspetto della realtà socio-culturale oltre che politica ed economica della vicina Repubblica».

Lo spettacolo è stato allestito a Durazzo, presso il campo base allestito dall'Esercito italiano nell'ambito dell'Operazione Pellicano, una gigantesca azione umanitaria per aiutare le popolazioni albanesi. Per i soldati italiani sono stati giorni di festa, un'occasione per vivere un po' del clima di casa, a contatto con gli ospiti della trasmissione. Per gli albanesi — gli abitanti di Durazzo e dei centri vicini oltre a esponenti politici e governativi — un'occasione per apprezzare ancora una volta la testimonianza e l'aiuto dell'Italia.

L'Albania è un Paese da ricostruire ex novo: «Girando



per Tirana o Durazzo», dice ancora Fabio Brasile, «sembra veder scorrere le immagini di un cinegiornale Luce: è tutto vecchio, cadente, abbandonato e le stesse risorse del Paese (l'estrazione del petrolio, per esempio, o lo sviluppo turistico) non sono sfruttate. Ci vorrà del tempo per uscire dalla crisi e soprattutto la col-



La troupe di Rai a quel paese a Durazzo con i militari italiani dell'Operazione Pellicano. A sinistra, Laura Tanziani e Amina Tofana

laborazione dell'Europa, in primo luogo dell'Italia. Gli albanesi non chiedono aiuti che possono avere l'aspetto di un'elemosina, ma una collaborazione tecnica, una mano per ricostruire un Paese lasciato crollare dal regime».

Lo spettacolo allestito a Durazzo è stato, per l'Albania attuale, una parentesi forse troppo breve ma sufficiente per conoscere personaggi visti solo attraverso la televisione, italiana naturalmente, sempre seguitissima dagli albanesi. Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori, insieme a Laura Tanziani, che ha rac-

colto le voci del pubblico e dei soldati italiani, hanno condotto uno spettacolo che ha proposto tra l'altro le canzoni di Orietta Berti e Nicola Di Bari; i balli di Amina Tofana, una delle ragazze-cacao di Arbore; Derek Simon e i suoi giochi d'abilità, Angelo Di Gennaro, Gianni Giannini, Anna Vinci e Sandro Ghiani che ha improvvisato una serie di giochi con il pubblico. Alla fine applausi per tutti e un grande abbraccio collettivo tra gli albanesi e i nostri soldati, che al mattino dopo hanno ripreso il loro giro umanitario su e giù per l'Albania.



Alessandra Filippini (6)



Un saluto all'Italia dai militari impegnati in Albania nella missione umanitaria. A sinistra, i presentatori dello spettacolo Rai a quel paese, Eleonora Brigliadori e Federico Biagione e, a destra, Orietta Berti



LA PUBBLICITÀ IN POCHE PAROLE

Con un paio di puntate dedicate ai curatori dei messaggi pubblicitari ha preso il via *La pubblicità in poche parole*, una trasmissione in onda al sabato pomeriggio su Radiodue (ore 16,10) e replicata alla domenica mattina su Radiouno (ore 7). Si tratta di un programma nato dal desiderio di migliorare la pubblicità radiofonica in un momento in cui i giovani dichiarano di preferire la radio alla televisione. In ogni puntata si analizzeranno, tra l'altro, le parole più ricorrenti nel linguaggio pubblicitario, ma anche gli ingredienti retorici, come l'ironia, e le categorie considerate come i grandi destinatari dei «messaggi»: in prima fila le casalinghe! Conduttore de *La pubblicità in poche parole* è Adriano Zannacchi, considerato da anni un esperto e studioso del settore. «Nelle varie puntate», dice, «si porranno a confronto messaggi pubblicitari del passato e del presente, come per esempio la canzone composta nel 1926 per il lancio della Fiat 509 e quelle recentemente commissionate dalla Fiat per il rilancio della nuova "500". Tra i primi ospiti ci sarà il maestro Franco Godi, ritenuto il più prolifico compositore di motivi pubblicitari».

RENATO MINORE A TAGLIO DI TERZA

A *Taglio di Terza*, la quotidiana rassegna di Radiodue (ore 9,49) delle terze pagine dei giornali, si registra il ritorno dello scrittore e critico letterario Ren-



Renato Minore

to Minore. «È una verifica preziosa che torno a fare per conto di una platea di ascoltatori che so attenta e intelligente», dice Renato Minore che, dopo il successo ottenuto con il suo *Rimbaud* (edito da Mondadori), sta lavorando a una raccolta di poesie, *L'esercizio dei patimenti*, e a un nuovo romanzo.

GLAUCO MAURI PIRANDELLIANO



Nello spazio di *Invito a teatro* (sabato 13, ore 17,32, su Radiodue) va in onda l'adattamento radiofonico di uno dei maggiori successi dell'attuale stagione di prosa. Si tratta dell'allestimento della Compagnia di Glauco Mauri (foto) di *Tutto per bene* di Luigi Pirandello. La regia teatrale era firmata da Guido De Monticelli, quella radiofonica è di Dino Gian-nasi.

MUSICA DALL'EUROPA

Ricco come sempre il cartellone musicale di Radiotre: oltre ai tradizionali appuntamenti concertistici, questa settimana prevede anche due collegamenti internazionali per la stagione di Euroradio, inseriti entrambi all'interno di *Radiotre suite*. Lunedì 8 (ore 20,15) da Lisbona un concerto dell'Orchestra e Coro Gulbenkian diretti da Fahrhad Mechkat che eseguirà fra l'altro una novità assoluta di Emanuel Nunes. Sabato 13 (ore 18) un'esecuzione integrale da Bruxelles dell'opera di Hector Berlioz, *I Troiani*, un poema lirico ispirato all'Eneide di Virgilio che secondo il compositore doveva costituire la risposta «mediterranea» al filone lirico «nordico» rappresentato dalle musiche wagneriane.

RADIOTRE: IMPEGNO CON ALLEGRIA

Radiotre trasmette molti programmi impegnativi: qualche detrattore — che però non si fa mai vivo — potrebbe dire perfino che ne trasmette troppi. Ma uno almeno dei programmi di Radiotre è allegro e pieno di scherzose malignità come certi varietà: parliamo di *Foyer* che, cominciato nel 1988, dalla fine del 1990 ha il titolo *Il Club dell'Opera*. Animatori del programma sono Enrico Stinchelli e Michele Suozzo che con Annarita Caroli, ogni giorno, dal lunedì al venerdì, dalle 12 alle 13, parlano del mondo dell'opera lirica tirandone fuori ogni segreto, ogni ricordo, ogni occasione possibile di gioco e di sorridente ironia (e qui non posso non ricordare con molta commozione la dolorosissima scomparsa, circa due anni or sono, di Sandro Rinaldi, che fu parte importantissima, forse il cardine, del terzetto iniziale).

Il successo di *Foyer* prima, e de *Il Club dell'Opera* poi, ha il suo fondamento in una realtà che permea profondamente la cultura popolare italiana: la passione per l'opera lirica. Ricordo che quando Paolo Donati, che è anche uno dei miei amici preferiti, oltreché un importante punto di forza dell'organizzazione di Radiotre, mi parlò del progetto di questo programma, mi domandai se per caso non stessi aprendo un varco al divismo perfino in mezzo ai sobri programmi di Radiotre. Ma perché non tentare? Ci sarebbe stata una piccola nicchia, un'ora al giorno, per degli amabili e davvero imbattibili conoscitori del più popolare fra i generi musicali, la lirica. E così è stato: il successo personale di Stinchelli e Suozzo — e, prima, del compianto Rinaldi — si è affermato in modo assolutamente coerente su un terreno che la nostra storia e la nostra cultura hanno da lunghissimo tempo coltivato.

Paolo Gonnelli



Fabrizio Biamonte

STEREORAI: BEATLES STORY

Un elevato indice di interesse sta riscuotendo *Beatles - Opera Omnia*, il programma di StereoRai, realizzato da Mario Pezzolla e Marcello Vilella, che propone tutte le canzoni edite e inedite del celebre quartetto di Liverpool. *Beatles - Opera Omnia* va in onda dal lunedì al venerdì (ore 14,30). Nel frattempo si è appreso, da Londra, che Ringo Starr, George Harrison, Paul McCartney e la vedova di John Lennon, Yoko Ono, hanno accettato di raccontare la storia dei Beatles per un programma televisivo in sette puntate, realizzato con la regia di Geoff Wonfor.

Ecco il programma di *Beatles - Opera Omnia*: **Lunedì 8:** *If I needed someone* e *If you've got troubles* - The Beatles. **Martedì 9:** *In my life* e *It won't be long* - The Beatles. **Mercoledì 10:** *It's all too much* - The Beatles e *It's for you* - Cilla Black. **Giovedì 11:** *It's only love* - The Beatles e *Jealous guy* - John Lennon. **Venerdì 12:** *Jessie's dream*, *Johnny B. Goode* e *Julia* - The Beatles.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
- 6,48** Bolmare
- 7** Radionotizie: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zancacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
- 7,15** Note di piacere
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino da Torrice
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falcetti e Elio Pandolfi presentano **500, ma non li dimostra**. Un programma di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni, a cura di Roberta Berni. Testi di Broccoli, Capocelatro, Falcetti e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Durazzo in Albania. Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** GR 1 - Meteo
- 14,27** Stereopiù
— La TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
- 16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 18,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi
- 20** Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia**. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 1ª puntata
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **La Walkiria**. Opera in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. 3° atto. Sieglinde: Regina Resnik; Brunnhilde: Astrid Varnay; Wotan: Hans Hotter; Gerhilde: Brunnhilde Friedland; Ortlinde: Bruni Falcon; Waltraute: Lise Sorrell; Schwertleite: Maria von Ilosvay; Helmwig: Lieselotte Thomamuller; Siegrune: Gisela Litz; Grimgerde: Sibylla Plate; Rosweisse: Erika Schubert. Direttore Clemens Krauss. Orchestra del Festival di Bayreuth
Al termine (21,45 circa): Saper dovrete

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,15
18,56 22,22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 16,27 18,27 19,27 19,26 22,27

Radiotre
8,42 11,42 18,12

Regione 14,10

Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 18,05 18,37 18,05 17,15
21,05 22,01

- 22,03** Direttore Rudolf Kempe. L. van Beethoven: Egmont, ouverture ♦ P.I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra. (Sol. D. Oistrakh). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,52** Bolmare
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** In diretta da Radiouno **La telefonata**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Giovanni Saldarini
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** Professione scrittrice. «Katherine Mansfield». Un programma di Gabriella Lodolo. Regia di Marco Lami
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** Troppa salute
- 9,38** Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** Mille e una canzone. Presenta Elena Biasi
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Biasi
- 14,10** GR regione - Ondaverde
- 14,30** Una domenica così. Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30 GR 2 Notizie - Bolmare**
- 15,37 Troppa salute**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** Fine settimana di Radiodue: «Passafium». Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Troppa salute
- 18,35** Musica da ballo
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Robert Schumann: critico romantico. Un programma di Mauro Calcagno. Regia di Alessandra Fiore
- 21** Occhio di bue. Riflettori puntati sul grande spettacolo. Un programma di Alvise Saporì. Regia di Maria Grazia Cavignino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte
- 22,41** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: **Domenico Campana**. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Battista. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Aldo Nicastro. J. S. Bach: Toccata in sol maggiore, BWV 916 (Pf. G. Gould)
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (II parte). G. Rossini: Quatre hors d'oeuvre (Pf. L. Bava) ♦ A. Schoenberg: Rose del Sud, rielaborazione del valzer op. 388 di Johann Strauss Jr. ♦ A. Berg: Vno, donne e canto, rielaborazione del valzer op. 333 di Johann Strauss Jr. (G. Kalish, pf.; J. Rosen, armonium; Boston Symphony Chamber Players) ♦ W. A. Mozart: Im Frühlingsanfang, Lied K. 597 (E. Schwarzkopf, sopr.; W. Gieseke, pf.)
- 10** Domenica tre. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** Concerto del mattino (III parte). J. Dowland: Quattro composizioni per liuto (Sol. R. Spencer) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bemolle maggiore per archi, op. 20 (Academy Chamber Ensemble) ♦ F. Schubert: Rondò in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 107 (Sol. I. Rohmann e A. Schiff) ♦ C. Debussy: Notturmo (Pf. A. Ciccolini) ♦ G. Fauré: Après un rêve (J. Herbillon, bar.; Th. Paraskivesco, pf.)
- 11,45** Giornale Radio Tre flash. Spaziomattino Taccuino cultura
- 12** Uomini e profeti. «1492: La cacciata degli Ebrei dalla Spagna». Un programma di Sergio Sierra, a cura di Daniela Pirastu. 3ª puntata. La cultura degli Ebrei in Spagna: la letteratura
- 12,30** Palomar. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Michele Gulinucci. Incontra Giosetta Fioroni
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1991-92 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Daniele Gatti. Pianista Andrea Lucchesini. Violinista Giuliano Carmignola. Violoncellista Mario Brunello. R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture op. 136 ♦ L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello ed orchestra op. 56 ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,15 circa):
- Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19,15** La parola e la maschera. Silvana Ocampo: ovvero chi ama odi. Ritratto di una scrittrice di Angela Levi Bianchini e Carlo Di Stefano. Con A. Baggi, G. Bertacchi, E. Consoli, L. Lodi, G. Maniscalco, G. Musy, C. Salerno, A. Trampus (Replica)
- 20,15** Mosaico - Paolo Modugno presenta **La lunga ombra dell'arcobaleno**. Gioco di riflessi sonori a prospettiva alterna. 10ª: «Da Locri a Ferrara». Programma realizzato negli studi del Centro di Produzione di Torino
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Renato Bossa
- Picus**. Opera in un atto su testo di Brandolino Brandolini d'Adda. Musica di Corrado Pasquotti. Attore: Michele De Marchi; Soprano: Johanna Knaut; Flauti dolci: Lorenzo Brondetta e Daniela Scozzato; Violino: Michele Lot; Viola: Giancarlo Di Vacri; Violoncello: Nicola Boscaro; Clavicembali: Elena Modena e Ilario Gregoletto; Percussione: Annunziata Delli Santi; Direttore Giancarlo Nadi. (Ed. Ricordi) (Reg. eff. l'8-9-1991 nella Villa Domenica in Lencenigo - Treviso)
- Dal Goethe Institut di Roma. Boris Porena: **Satura per Bruno**, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte. Direttore Tonino Battista - Artisanat Furieux Ensemble: A. Ceccomori, fl. e ottavino; G. Mirabassi, clar.; B. Agostinelli, vl.; P. Bucan, vc.; A. Flamini, pf.
- 22,30** Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- 23,20** Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di Marco Della Lena. Regia di Valeriano Gialli: «Arthur Rimbaud: io è un altro» (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

STEREORAI

- 14,27** Stereopiù
Tra le 14,30 e le 16,30: 75° Giro ciclistico d'Italia. 15ª tappa: Riva del Garda-Palazzolo sull'Oglio. Interventi, fase finale e arrivo
- 16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 18,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 18,58** Ondaverde
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30** GR 1 in breve
- 20,32** Stereopiù
In contemporanea con Raidue, da Frosinone Il Nuovo Cantagiro '92 di Ezio Radaelli
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverde
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Raffaele Cascone, Luca Damiani, Enrico Sisti
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26** Fine settimana. In studio Gian Maurizio Federaro con Simone Satta
- 13-14-15-16** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 13,43-14,32-15,06-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo
- 16,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto (I e II tempo). In studio M. De Luca e L. Coppola
- 18,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
Al termine: Musica per voi. Con Emanuela Castellini e Dario Pettinelli
- 19,01** Bolmare
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera-Meteo
- 19,55-23,58** Fine settimana. In studio Giorgio Iacconi con Floriana Isi - Successi in musica
- 20,30-21,30-22** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37** Disconvià
- 22,03** Il meglio della Hit Parade
- 22,27** Ondaverde
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Successi in musica / 23 GR 2 - ultime notizie
- 23,03** Meteo / 23,04 Successi in musica
- 23,30** Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 3,30** L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15** Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35** Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14, 15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,14 - 19,45** Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20** Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Doris Day - Donovan - 10 C. C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** C. A. Lonati: Sonata n. 7 in sol minore per violino «in scordatura», violoncello e cembalo. C. M. von Weber: Concertino op. 26 per clarinetto e orchestra. R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 con variazioni postume. F. Paer: Leonora ossia l'amore coniugale: O fedele mio diletto, aria di Carlotta. G. Verdi: Don Carlos: Dio che nell'alma infondere. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia
- 7,30/CORONATION ANTHEMS:** G. F. Haendel: Due anthems per l'incoronazione a Re d'Inghilterra di Giorgio II di Hannover (1727) - English Chamber Orchestra e King's College Choir dir. D. Willcocks
- 7,55/MENDELSSOHN-MAGALOFF:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Venetianisches Gondellied op. 30 n. 6 - Canzone senza parole op. 38 n. 5 - Spinnerlied op. 67 n. 4 - Canzone senza parole op. 85 n. 4 - Canzone senza parole op. 67 n. 2 - Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14 - Pf. N. Magaloff
- 8,15/PER ROMEO E GIULIETTA:** H. Berlioz: Liebeszene dalla sinfonia drammatica Romeo e Giulietta - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. R. Zandonai: Giulietta e Romeo: Giulietta son io - Ten. M. Del Monaco - Orch. New Symphony di Londra dir. A. Erede. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia in si minore - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado
- 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA:** L. van Beethoven: Trio in si bemolle minore per pianoforte, violino e violoncello op. 97, L'Arciduca - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc. - Sonata n. 14 in do diesis minore per pianoforte op. 27, Chiaro di Luna - Sol. A. Rubinstein - Quartetto n. 10 in mi bemolle maggiore per archi op. 74 - Quartetto Juilliard
- 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: N. Paganini: Maestosa sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra per la quarta corda - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. STRUMENTISTI DELLA BERLINER PHILHARMONIKER: L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 per due clarinetti, due fagotti e due corni - K. Leister e P. Geisler, clar.; G. Seifert e M. Klier, cr.; G. Pleske e H. Trog, fag.; I. PIANISTA ADAM HARASIEWICZ: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4, VIOLONCELLISTA CHRISTINE WALEVSKA: R. Schumann: Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PALMER: F. Poulenc: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême - J. Constable, pf.

DIRETTORE JEAN MARTINON: C. Debussy: Khamma, leggenda danzata (orchestr. di Koehlin) - Pf. E. Boury - Orch. National de l'O.R.T.F.

12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: Anonimo: Ad completorium. T. L. de Victoria: Missa Ave Maris Stella. J. S. Bach: Du hirt Israel hore, cantata per soli, coro e orchestra BWV 104

13,30/DA ROSSINI: B. Britten: Due suite su musiche di Rossini: n. 1 op. 9 Soirées musicales - n. 2 op. 24 Matinées musicales - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonyngue

13,55/DEDICATO A FRANCO CORELLI: G. Verdi: Aida: Se quel guerrier io fossi - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Z. Mehta. G. Donizetti: La Favorita: Spirto gentile - Orch. dir. F. Ferraris. A. Giordano: Andrea Chenier: Un di all'azzurro spazio - Orch. dell'Opera di Roma dir. G. Santini. G. Verdi: Il Trovatore: Di quella pira - Orch. e Coro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers - M° del Coro G. Lazzari. G. Puccini: Turandot: Nessun dorma - Orch. e Coro dell'Opera di Roma dir. M. Pradelli - M° del Coro G. Lazzari

14,20/MUSICA A VERSAILLES: A. Campra: Les fêtes Venitiennes - Ensemble Baroque di Limoges dir. J. M. Hasler. J. F. Rebel: Les Elements, balletto - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

15/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOLIS: G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore - M. Coertse e H. Zadek, sopri.; L. West e I. Malaniuk, cont.; G. Zampieri, ten.; H. Prey, bar.; O. Edelmann, bs. - Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Coro Unione Canto, Società Amici della Musica di Vienna - Coro di voci bianche Wiener Sängerknaben

16,20/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quintetto n. 3 in sol minore per archi K. 516 - Quartetto d'archi Melos e F. Beyer, v. la aggiunta

17/SINGSPIEL: W. A. Mozart: Bastienne et Bastienne, singspiel K. 50 in un atto - Bastien: P. Dupont; Bastienne: D. Chostawa; Colas: M. C. Bourlet - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz

17,45/PER IL PIANOFORTE: C. Debussy: Pour le piano - Pf. C. Ousset. B. Bartók: Quattordici bagatelle op. 6 - Pf. R. Hagopian. F. Poulenc: Sarabanda - Chit. L. Chillemi

18,30/FILOMUSICA: F. Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: Quanto amore ed io spietata. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 81 b) per due corni, due violini, viola e violoncello. J. Sibelius: Due humoresques in re maggiore op. 87 b) per violino e orchestra: n. 1 in re maggiore - n. 2 in re maggiore. S. Prokofiev: Il tenente Kijé, suite sinfonica op. 60

20/BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach: Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004 - Vl. N. Milstein

20,30/DIRETTORI A CONFRONTO: ERICH E CARLOS KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - I Wiener Philharmoniker dir. E. Kleiber - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

22/ETNOMUSICA: BELA BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE: Quartetto n. 2 op. 17 per archi - Quartetto d'archi Emerson - Quattro canti popolari ungheresi per coro a cappella - Coro Filarm. Cecoslovacco dir. J. M. Dobrodinsky - Sonatina su melodie popolari rumene per pianoforte - Sol. A. Foldes

22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA, FRONNE E TAMMURIATA PER LA MADONNA DI CASTELLO: Anonimo: Fronne e tammuriata per la Madonna di Castello per voci e strumenti

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di V. Miesek - J. S. Bach - G. Wagenseil - R. Schumann - E. Elgar

Sender Bozen

- 8-9,45 - 12 - 13 - 19,30** Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- Anschliessend der Verkehrsfunk.** Morgentelefon. 8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etach und Rienz (Whg.). 9 Poesalburn. R. Schneider: «Allein den Bären kann es noch gelingen...». 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmvorschau. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwä Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 s. Kalenderblatt. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. 17 Musik der Völker. L. Crick: «Lieder und Tänze aus der Tschechoslowakei». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus der Tschechoslowakei». 18 Sportpouri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntags-

konzert. J. Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19** Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenske tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Pet prijateljev v past». Napisa: Enid Blyton, prevedla Irena Samide, dramaturginja Marija Perat. 4. in zadnji del. Produkcija: Radio Trst A. režija: Adrian Rustja. 10,30 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutki Slovencev. 12,30 Evergreeni. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Mira Ceti: Vražji triček ali Zivljenje Giuseppe Tartinija. Izvirna radijska igra. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). 15,10 Potpuri. 15,30 Krajevne stvarnosti. 17 Sport in glasba. 18,30 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6,48 Bolmare
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa del lunedì
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Renzo Arbore in Io e la radio
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Spaziolibero. Lega Vita e Salute
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. L. Scoccia
- 15** GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamata in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 3612203
- 16** Musica, musica
 Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
- 17** GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce Gianfranco Micali con la partecipazione della psicologa Brunetta Caprasecca
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 DSE - Il segreto delle piante. Conversazioni di Anna Vercellotti Florio
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. La città e il deserto. «Football concert» di G. Zaccagnini
- 20** Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di A. Testa. In studio L. Masiero e R. Peroni
- 20,20** L'epigramma. Di G. Fratini, a cura S. Sacchi
20,23 Note di piacere
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54
Nocturno italiano-Stereorai
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21** GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,09** La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Il signore del sonno. Originale radiofonico di T. Dimartino. 25ª puntata. Regia D. Piana
- 9,07** Quindici minuti con Mina
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 9,49** Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Di Ermanno Anfossi
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverde
- 12,10** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,30** Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 12,50** 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Troppa salute
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rosella e N. Scrugli con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchetti, S. Marchionni, S. Perrone Capano, F. Pietrobello e R. Rocca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
Troppa salute
Appassionata. La grande musica a Radiodue

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Troppa salute
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Pierluigi Battista. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Aldo Nicastro. J. S. Bach: Suite inglese in fa maggiore n. 4 ♦ W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 ♦ J. Brahms: Quattro Volkslieder per voce e pianoforte
- 10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). R. Strauss: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra da camera ♦ M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra ♦ G. Fauré: Automne
- 11,45** Giornale Radio Tre. Spaziomattino
- Taccuino cultura
- 12** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13** Quando non c'era Prima pagina. La storia sui giornali raccontata da N. Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di A. Gozzi. Regia di G. Casalino. «Oggi, 8 giugno 1946»
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Ciprici con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. 1ª parte: Novità in compact. (In collaborazione con la rivista CD Classica). O. Messiaen: Tema e variazioni per violino e pianoforte (Ch. Poppen, vl.; Y. Liorid, pf.) (EMI CDC 7 54395 2) ♦ J. J. Froberger: Toccata XIX in re minore (Clav. A. Fedi) (Sonitus ID 59 IS) ♦ C. Saint-Saëns: Marcia militare francese, dalla Suite algerina op. 60 (E. Power Biggs, org. - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy) (Sony Classical SBK 47655) ♦ A. Vivaldi: Credo in mi minore RV 591 (Orch. da camera ed Ensemble Vocal di Losanna dir. M. Corboz) (Erato 2292-45717-2) ♦ O. Respighi: Adagio con Variazioni per violoncello e orchestra (Sol. A. Navarra - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. K. Ancerl) (Supraphon 11 1002-2) ♦ J. B. J. Cabanilles: Tiento de segundo tono por Goleisort (Org. J. Butt) (Harmonia Mundi HMU 907047). 2ª parte: Musica e altro - Libri, spartiti - Attualità
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano Palomar
- 17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauce-ri. Storia di uno strumento: Gli ottoni. Selezione di Pieralberto Nobili
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano
- 18** Scatola sonora (II parte). Curiosità, rarità dagli archivi della Rai. Selezione di D. Lauria
- 18,45** Giornale Radio Tre
- Controspport. Settimanale del GR 3
- 19,15** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna»
- 19,45** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci. (Replica)
- 20** Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 20,15** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Renato Bossa
- 20,30** In collegamento diretto con la Radio Portoghese. Stagione dei Concerti EURORDIO 1991-'92. Dall'Auditorium della Fondazione Gulbenkian a Lisbona. E. Nunes: Rubato, registes et resonances (P. Yves Artaud, fl.; E. Molinari, clar.; I. Arditti, vl.) ♦ J. Rafael: Transition (Clav. E. Molinari) ♦ E. Nunes: Chessed III (1ª esecuzione assoluta) (Quartetto Arditti) - Machina Mundi (1ª esecuzione assoluta) (Pierre Yves Artaud, flauto e flauto basso; Ernesto Molinari, clarinetto e clarinetto basso; Gerard Buequetm, tuba; Sylvio Gualda, percussioni). Direttore Fahrad Mechat. Orchestra e Coro Gulbenkian
- 22,30** Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- GR 3. Spazio-notte**
Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Luciana Biondi, Gerardo Panno
- 13,45** Il festival: ogni canzone vale
- 14** In diretta dal traguardo di Sondrio Valtellina la TGS e Stereoral presentano il 75° Giro ciclistico d'Italia. 16° tappa: Palazzolo sull'Oglio-Sondrio Valtellina. Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti A. Provenzi, R. Colini e G. Delfino. Musica e commenti a ruota libera a cura di Rupert
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve
- 16** GR 1 Scienze. Uomo, pianeta, salute
- 17** GR 1 Scuola e Società
- 17,50** L'album della settimana/18,40 Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico / 20,30 GR 1 in breve
- 21** Planet rock / 21,30 GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Luca Damiani, Enrico Sisti, Alessandro Mannozi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spaziodue. In studio F. Acampora e F. Libonati
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,43-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo
- 14,32** Il Canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 16,41** Il Canzoniere dell'estate
- 17,07-17,33-18,43** Successi in musica
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli - Successi in musica
- 20,30-21,30-22** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 GR 2 - ultime notizie
- 23,03** Meteo / 23,19 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di: G. Gabellone - G. Donizetti - L. Janacek - C. Debussy - L. Albéniz
- 7,30/DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Puccini: Il Tabarro. Perché perché non m'ami più? - R. Tebaldi, sopr.; R. Merrill, bar. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor. Cruda funesta smania - P. F. Poli, ten.; S. Milnes, bar. A. Ponchielli: La Gioconda. Madre adorata - R. Tebaldi, sopr.; O. Dominguez, contr.; R. Merrill, bar. G. Verdi: Macbeth. Pietà rispetto amore - P. Clark, sopr.; N. Jenkins, ten.; S. Milnes, bar. A. Catalani: La Wally. Nè mai dunque avrò pace - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten.; P. Cappuccilli, bar.
- 8,15/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO DIRITTO:** G. Ph. Telemann: Concerto in la minore per flauto diritto, viola da gamba, archi e continuo - Fl. G. Heyens - Compl. Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel
- 8,30/MUSICA ANTIQUA:** W. Cornysch: Ah Robin. Anonimo: Chose tassin. R. Morton: Le souvenir de vous me tue. F. Landino: Due ballate: Cara mia donna - La bionda treccia. G. De Bernerville: De moi dolores vos chant. T. Susato: Allemanda VI
- 9/MUSICA A PROGRAMMA:** F. Couperin: Apotheose de Lully parte I (concert e instrumental sous le titre d'apothéose) - Apotheose de Lully, parte II - Apotheose de Lully, parte III - Compl. Strum. Kuijken. G. Ph. Telemann: Don Chisciotte, suite per archi e continuo - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger
- 10/BELA BARTÓK: QUARTETTI:** Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Novak
- 10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE NEVILLE MARRINER. PIANISTA ALFRED BRENDEL. TENORE ROBERT TEAR. CHITARISTA PEPE ROMERO.** G. Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271 per pianoforte e orchestra Jeune Homme Konzert - Pf. A. Brendel. G. Mahler: Lieder eines Fahrenden Gesellen - Wenn mein schatz hochzeit macht - Ging heut morgen übers Feld - Ich hab ein glühend Messer - Die zwei blauen augen von meinem schatz - Ten. R. Tear. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chitarra e piccola orchestra - Chit. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields
- 12,20/VARIAZIONI:** L. van Beethoven: Dieci variazioni in sol minore e maggiore op. 121a per

pianoforte, violino e violoncello su lied: ich bin der Schneider Kkadu - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

12,30/UN QUARTETTO DI FRANZ SCHUBERT: Quartetto n. 14 in re minore per archi, Der tod und das Mädchen - Quartetto Emerson

13,10/PAGINE CORALI DI ZOLTAN KODALY: Due canzoni popolari da Zebor - Coro femminile di Gyor dir. M. Szabo

13,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO TRAVERSO: G. F. Haendel: Sonata n. 1 in la minore per flauto traverso e continuo - L. Kovacs, fl.; J. Sebestyen, clav. G. Ph. Telemann: Capriccio per flauto traverso - Sol. H. M. Linde - Duetto per flauto traverso e viola pomposa in sol maggiore e aria - H. M. Linde, fl.; R. Nel, v.l.a. G. F. Haendel: Sonata in si minore per flauto traverso e basso continuo op. 1 n. 9 - K. Kaise, fl.; R. Zipperling, vc.; H. Hoeren, clav.

14,05/OPERETTA: J. Offenbach: Croquefer ou de dernier des Paladius, operetta in un atto (selezione) - Croquefer: J. Kriff; Boufeuf: J. De Beer; Ramass Ta-Tete: R. Wilem; Mousse: J. Chaput; Fleur de soufre: C. Reyjal - Orch. dir. L. V. Bruere

14,45/RARITÀ ORGANISTICHE: A. Glazunov: Fantasia op. 110 - Sol. A. Sacchetti

15/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Secondo Concerto della Stagione di Primavera 1988. Direttore Peter Guelke. Quartetto d'archi Accademia. Baritono Albert Dohmen. A. Schoenberg: Concerto per quartetto d'archi e orchestra. M. Kagel: Variazioni senza fuga per orchestra. A. Schoenberg: Kammer-symphonie n. 2 op. 38. A. Zemlinsky: Symphonische gesänge op. 20 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 22-4-1988)

16,20/SUITE: J. S. Bach: Suite in mi maggiore per liuto BWV 1006 - Sol. N. Northon. G. Fauré: Dolly, suite per pianoforte a quattro mani op. 56 - Pf. P. Corre e E. Exerjean

17/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. C. Cannabich: Les fêtes du serail, suite dal balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella - Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Berna dir. T. Furi - Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Vli J. Schroeder e J. Holtmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder

17,45/PER ORGANO: C. M. Widor: Toccata dalla sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Org. A. Sacchetti - Andante dalla sinfonia n. 9 op. 70 gotica - Org. J. Longhurst - Suite latina: praeludium beatus vir lamento, ave Maris Stella adagio lauda Sion - Org. J. S. Parker

18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11. F. Schubert: Quattro lieder. A. Dvorak: Quattro pezzi romantici op. 75 per violino e pianoforte. F. Chopin: Tre notturni op. 9. B. Britten: Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34

20/L'ORATORIO: F. Liszt: La leggenda di Santa Elisabetta, oratorio per soli, coro e orchestra - Hermann: K. Kovats; Sofia: E. Komlosy; Ludovico: S. S. Nagy; Elisabetta: E. Andor; Federico Imperatore: J. Gregor - Orch. e Coro Philharmonia Cecoslovacca e Piccoli Cantori della Radio Cecoslovacca di Bratislava dir. J. Ferencsik - M. dei Cori J. M. Dobrodinsky e O. Francisci

22,20/MUSICA DI SCENA: G. F. Haendel: Alceste: Aria di Calliope dalle musiche di scena per il dramma di Smollet. W. A. Mozart: Schon wiechete die sonne e interludio atto 5° (temporale) dalle musiche di scena per Thamos re in Egitto di Tobias Philipp von Gebler. M. Haydn: Zaire, quattro pezzi dalle musiche di scena

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di I. Pleyel - A. Falkenhagen - J. Sibelius - R. Wagner - M. de Falla - D. Scarlatti

Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar. (7,30) Pravila. 8,10 Jugoslavija 1918-1941 (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Evergreeni. 9,30 Iz filmskega sveta. 9,40 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 12. del. 11,40 Prihujljene melodije. 12 Nikoli ni prepozno za učenje. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Otroški kotiček: «Za sprotne roke». 14,30 Zvonce kulise. 15 Potpuri. 15,30 Strmeče uho (ponovitev). 15,40 Evergreeni. 16 Mi in glasba: pianist Andrej Pisarev. D. Scarlatti: Sonati v d duru in g molu. W. A. Mozart: Rondó v d duru. K. 485; Sonata v f duru. K. 332. 17,10 Žveti je naša usoda. 17,20 Potpuri. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali
6,40 Bolmare
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 32 26514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12203
16 Musica, musica
 Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgio della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste Monica Nannini
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolox. Spazio multicode di P. Fava. La città e il deserto: «Amirrikva» di G. Forte e G. Piccoli
20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Claudio G. Fava. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
 Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
 Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno italiano-Stereorai
 0,30 5,42
 Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,20** L'epigramma. Di G. Fratini, a cura S. Sacchi
20,23 Note di piacere
20,30 Ribalta. Presenta Virgilio Celletti
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 In diretta da... Realizzazione di P. Pacchioni
21,58 Paola Pitagora e Dullio Del Prete in Fatti, misfatti e thrillers di ogni tempo. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico di T. Dimartino. 26ª puntata. Regia D. Piana
9,07 Quindici minuti con Paolo Conte
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,46 Troppa salute
9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Di Ermanno Anfossi
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Troppa salute
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Troppa salute
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Battista. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Aldo Nicastro. J. Brahms: Il canto del destino, lied op. 54 ♦ J. S. Bach: Toccata in re maggiore ♦ W. A. Mozart: Quattro Lieder ♦ C. Debussy: Seconda arabesque - L'isle joyeuse
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
10,45 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Ridente la calma, canzonetta K. 152 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore per archi op. 87 ♦ C. Debussy: Children's corner, suite per pianoforte ♦ W. Byrd: Fantasia a tre, per tre viole e liuto
11,45 Giornale Radio Tre. Spaziomattino
 Taccuino cultura
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suzzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 2241
13 Quando non c'era Prima pagina. La storia sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casalino. «Oggi, 9 giugno 1946»
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Arrigo Quattrocchi e Vittoria Doglio. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). W. A. Mozart: Sonata per pianoforte e violino in si bemolle maggiore, KV 378 (J.-J. Kantorow, vl.; A. Planès, pf.) (Denon DC-8110) ♦ G. Rossini: Quatre médians: Les Figues sèches - Les Amandes - Les Raisins - Les Noisettes (Pf. L. Bava) (Bongiovanni GB 5012-2) ♦ G. Mahler: dalla Sinfonia n. 7 in si minore: Nachtmusik (Andante amoroso) (New Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer) (EMI CMS 7 64147-2). 2ª parte: L'incontro della settimana - La danza - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recline. In redazione P. Bencivenga, D. Troncellini e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Ancillotti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. «Sogni e favole, io fingo». Aspetti del teatro di Metastasio. Un ciclo di M. Di Donato ed E. Zomparelli
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano
18 Scatola sonora (II parte). Da Palazzo Labia - Venezia. Concerti per l'Europa
18,45 Giornale Radio Tre
 Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3 - Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna»
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoni incontri musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Gabriella Ceracchi
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Renato Bossa
 Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3 Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Luciana Biondi, Gerardo Panno
13,45 Il festival: ogni canzone vale
14 In diretta dal traguardo di Vercelli la TGS e Stereorai presentano il 75° Giro ciclistico d'Italia. 17° tappa: Sondrio Valtellina-Vercelli. Interventi, fase finale e arrivo. Radio-cronisti A. Provençal, R. Collini e G. Delfino. Musica e commenti a ruota libera a cura di Rupert
14,30 Beatles - Opera Omnia
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
16 GR 1 Notizie dal futuro
17 GR 1 Cercalavoro giovani
17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico / 20,30 GR 1 in breve
21 Planet rock / 21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Enrico Sisti, Alessandro Mannozi, Massimiliano Prestia
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora e F. Libonati
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,43-15,07-15,39 Successi in musica
14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo
14,32 Il Canzoniere dell'estate
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,41 Il Canzoniere dell'estate
17,07-17,33-18,43 Successi in musica
18,07-18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli
Successi in musica
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 GR 2 - ultime notizie
23,03 Meteo / 23,19 Spazio due. Musica classica in studio Corrado Russo. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14
Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE

Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Ritchie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA: J. J. Fux:** Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo. **J. S. Bach:** Toccata in do maggiore BWV 564 per organo. **C. Gounod:** Faust: Salut! Demeure chaste et pure. **P. Mascagni:** Cavalleria rusticana: Voi lo sapete o mamma. **N. Castelnuovo-Tedesco:** Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra. **B. Britten:** Sinfonietta op. 1. **M. Ravel:** Ma mere l'Oye, suite pavana della Bella addormentata nel bosco
7,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: LILY LASKINE E OSIAN ELLIS: J. B. Krumpoltz: Concerto n. 6 per arpa e orchestra. Arp. Lily Laskine. **W. Mathias:** Concerto op. 50 per arpa e orchestra. Arp. Osian Ellis
8,20/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Sanctus e Agnus Dei. **Anonimi:** Tre canti gregoriani: Pange lingua - Hic est dies verus dei - Beata nobis gaudia. **Anonimo:** Ave Maris Stella
8,35/DEDICATO A LUDWIG VAN BEETHOVEN: Marcia polonese e scozzese per fiati e percussioni - Sei danza villerece per due violini e contrabbasso - Musik zu einem ritterballett
9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA: L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 106 Hammerklavier - Sol. W. Kempff - Quartetto n. 15 in la minore per archi op. 132 - Quartetto Vegh
10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANTONIO JANIGRO. VIOLINISTA RICCARDO BRENGOLA. VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Brahms:** Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **O. Respighi:** La boutique fantasque, balletto su musiche di Rossini - Orch. del Festival di Vienna
12,30/UNA DEDICA A FRANZ JOSEPH HAYDN: L. van Beethoven: Sonata n. 3 in do maggiore op. 2 n. 3 - Pf. F. Gulda
12,55/FIAMMINGHI DEL '400: J. Tintoris: Votte recart - Helas le ben temps. **J. Barbireau:** Der pfeben swanz - L'omme banni - Een vrdyllo wessenn - Esperant que mon bien viendra - Gracculy et blaulx a tre part - Au travail suis. **J. De Stockem:** Je suis d'Alemagne - Helas ce n'est

pas pourquoi je ne puis dire Brunette - Ma tristesse amours

- 13,30/DEDICATO AD ANTAL DORATI: R. Strauss:** Macbeth, poema sinfonico op. 23. **A. Dvorak:** Suite ceca in re maggiore op. 39 - Orch. Sinf. di Detroit. **B. Bartók:** Due immagini op. 10 - Orch. di Amsterdam. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 45 in fa diesis minore dell'Addio - Orch. Sinf. Philharm. Hungarica
15/OPERA BUFFA: DON PASQUALE. Opera buffa in tre atti di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti. Musica di **Gaetano Donizetti.** Don Pasquale: S. Bruscantini; Norina: M. Freni; Ernesto: W. Gosta; Dottor Malatesta: L. Nucci; Notaio: G. Fabbris - Orch. Philarm. e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M° del Coro J. Mc Carthy
17,05/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 497 per pianoforte a quattro mani - Pf. B. Eden e A. Tamir. **E. Grieg:** Quattro danze norvegesi op. 35 per pianoforte a quattro mani in re minore - Pf. K. Baekkelund e R. Levin
18/DUE CONCERTI PER FAGOTTO: F. Danzi: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra - Fag. O. K. Hartmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **C. M. von Weber:** Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75 - Sol. G. Zukermann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi
18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sestetto in fa maggiore K. 522 i musicanti del villaggio. **G. Bizet:** Carmen: L'amour est un oiseau rebelle. **P. Mascagni:** I Rantzau: Son io! Vieni qui, stringiti qui sul mio petto. **G. Bottesini:** Gran duo per violino, contrabbasso e archi. **R. Strauss:** Metamorfosi, studio per 23 strumenti ad arco
20/UN COMPLESSO STORICO: IL QUARTETTO KOLISCH: W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore K. 589 - Quartetto Kolisch
20,25/BRUNO WALTER E I WIENER PHILHARMONIKER: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra (dal concerto d'addio di Bruno Walter ai Wiener Philharmoniker, giugno 1960)
21,30/IL BAROCCO: B. Galuppi: Sinfonia in fa maggiore della serenata - English Chamber Orchestra dir. P. Angerer. **G. Torelli:** Sinfonia in do maggiore a quattro - Tr. M. André - Orch. da Camera Jean François Paillard. **G. Bononcini:** Sinfonia decima in re maggiore per due trombe, archi e continuo op. 3 - S. Keavy e C.S. Perkins, tr. e - Soli del Compl. The Parley of Instruments. **A. Vivaldi:** Sinfonia in si minore Al Santo Sepolcro - Orch. Sinfonia Perusina dir. T. Briccetti
22/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Varèse: Intégrales (1924) - Hyper prisme (1924) - Orch. da Camera e Percussioni dir. P. Boulez. **H. Cowell:** Concerto per pianoforte e orchestra (1926) - G. Scotese, pf. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni. **E. Varèse:** Ionisation (1931) - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez. **R. Sessions:** From my diary, quattro pezzi per pianoforte (1940) - Sol. M. Ajemian. **H. Cowell:** Hymn and fuguing tone n. 10 per oboe e orchestra d'archi (1955) - Ob. N. Celia - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K. 9 per violino e pianoforte. **J. Bodin de Boismortier:** Concerto in mi minore p. 37. **E. Granados:** Valses poeticos. **S. Prokofiev:** Sonatina n. 2 in sol maggiore op. 54. **B. Blacher:** Tre pezzi per 12 violoncelli

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend (Mit in den Tag). Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). «Zum Pfingstfest». 8,30 Saludos amigos! 9 Als Detektiv im Schallarchiv. 9,30 Schulfunk für alle (Whg.). 10,05 Ping-Pong. 11's Land, die Laut und e Musig dazua (Whg.). «Mutter von 1000 Kindern - das Leben einer Hebamme». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 I got rhythm - I got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. «Die Ameisen im Dienste der Waldhygiene». 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Zauberland der Musik (Whg.). Aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. L. Elisabeth: «Die Sippe auf dem Berg und

im Tals. 21,15 Kammermusik. G. F. Haendel, J. Ch. F. Bach, J. Ch. Bach. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pjavica. 8,10 Alpe Jadran (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Zvočne kulise. 9,30 Beleška. 9,35 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 13, del. 12 Nepozabne odrske sanje. 12,30 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba: pianist Andrej Pisarev. - C. Debussy: La cathédrale engloutie. F. Liszt: Les Jeux d'eau à la Ville d'Este. F. Chopin: Nokturno v e molu, op. 72 št. 1: Scherzo v cis molu, op. 39 št. 3. 17,10 Dopisnice z najbližnjega vzhoda. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micall
6,40 Bolmare
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di P. De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu eletto. Conduce Lilliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203
- 15,30** Sportello aperto a Radiouno. **EconoMia**. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Musica, musica
Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce Gianfranco Micall con la partecipazione della psicologa Brunetta Caprasecca
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radiciochio**. Regia di A. Buscaglia
18,30 1933: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodisco. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiodisco». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce G. Piccoli. Con la partecipazione di F. Bebey, R. Ottaviano, P. Della Porta
- 20,20** L'epigramma di G. Fradini, a cura S. Sacchi
20,23 Note di piacere
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
- 21** GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai

O 30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04** Giallo sera
21,35 Per il ciclo Gente di Barnes III: Roberto Herlitzka, Massimo De Rossi e Vanni Coppola in **La pace di Westfall**. Radiodramma di Peter Barnes. Traduzione e adattamento Roberta Clemente. Regia Massimo Manna
- 22** Note di piacere
22,15 Isa Danieli in **Una donna nella rivoluzione: Eleonora de Fonseca Pimentel**. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo
22,44 Bolmare
22,49 Note di piacere
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Grazia Putini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il signore del sonno. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 27ª puntata. Regia D. Piana
- 9,07** Quindici minuti con Ornella Vanoni
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Troppa salute
9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Grazia Balducci
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Troppa salute
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Troppa salute
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di Andrea Fasano

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago 10 - 00195 Roma
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Pierluigi Battista. Tel. al n. (06) 361 2241

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini
- 8,45** Giornale Radio Tre
9 Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Andrea Lodovici. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, flauto, clavicembalo e orchestra, BWV 1044 ♦ M. Corrette: Concerto in sol maggiore per organo e orchestra, op. 26 n. 1 ♦ N. Rimsky-Korsakov: «La fiaba dello Zar Saltan», suite sinfonica, op. 57 dall'opera ♦ L. M. Gottschalk: Romance
- 10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e P. Pugliese
- 10,45** Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «La troia» ♦ C. M. von Weber: «Il franco cacciatore», ouverture dall'opera ♦ L. van Beethoven: Ich liebe dich
- 11,45** Giornale Radio Tre. Spaziomattino
Taccuino cultura
12 Il Club dell'Opera. Tel. al n. (06) 361 22 41
13 Quando non c'era **Prima pagina**. La storia sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casalino. «Oggi, 10 giugno 1946»
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Arrigo Quattrocchi e Guido Zaccagnini. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). R. Wagner: La Valchiria: brani dall'atto III (M. Collier, sopr.; M. Elkins, msopr.; B. Nilsson, sopr.; G. Brouwenstijn, sopr.; G. London, bs. - London Symphony Orch. dir. E. Leinsdorf) (Decca 430 391-2) ♦ F. Corrae de Arauxo: Tiento n. 16 (Org. O. Bailleux) (Eraton 2292-45604-2) ♦ A. Bruckner: dalla Sinfonia n. 9 in re minore: Adagio (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. L. von Maticic) (Supraphon 11 0654-2). 2ª parte: Il giornale del pianoforte - Veleni d'autore - Attualità
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncellini e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauceri. Sinfonie Rossiniane. Selezione di D. Lauria
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz
18 Scatola sonora (II parte). A scuola di piano. Di Aldo Cupane
- 18,45** Giornale Radio Tre
Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3 - Meteo
- 19,15** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna»
- 19,45** Scatola sonora (III parte). Presenza femminile nella musica d'oggi. A cura di Barbara Lazotti e Paola Damiani
- 20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Renato Bossa
Wiener Bläserensemble. Dieter Flury, flauto. Gehrard Turetschek, oboe. Ernst Ottensamer, clarinetto. Volker Altmann, corno. Stepan Turnovsky, fagotto. Norbert Täubli, clarinetto basso. J. S. Bach: Ricercare a sei (n. 5 dall'Offerta musicale BWV 1079) trascrizione per quintetto a fiati ♦ W. A. Mozart: Quintetto in do minore per archi K. 406 (trascrizione per quintetto a fiati di Volker Altmann) - Divertimento n. 3 in si bemolle maggiore per due clarinetti e fagotto K. 439b ♦ A. Prinz: Morgensterniana, per quintetto di strumenti a fiato ♦ L. Janacek: Mladi, suite per sei strumenti a fiato (Reg. eff. il 15/12/91 dalla Radio Austriaca)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Con Mario Pezzolla, Luciana Biondi, Gerardo Panno
- 13,45** Il festival: ogni canzone vale
- 14** In diretta dal traguardo del Monviso la TGS e Stereora presentano il 75° Giro ciclistico d'Italia. 18° tappa: Vercelli-Monviso. Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti A. Provenzi, R. Collini e G. Delfino. Musica e commenti a ruota libera a cura di Rupert
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve
- 16** GR 1 Scienze: uomo, pianeta, salute
- 17** GR 1 Scuola e società
- 17,50** L'album della settimana / 18,40 Il trovamusic
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico / 20,30 GR 1 in breve
- 21** Planet rock / 21,30 GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Raffaella Cascone, Alberto Castelli, Luca Damiani
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora e F. Libonati
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,43-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo
- 14,32** Il Canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 16,41** Il Canzoniere dell'estate
- 17,07-17,33-18,43** Successi in musica
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 GR 2 - ultime notizie
- 23,03** Meteo / 23,19 Spazio due. Musica classica. In studio Corrado Russo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Sylvester - Mina - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: Eteradi (sec. XVIII):** Concerto in re maggiore per mandolino, archi e continuo. **V. Massé:** Les noces de Jannette: au bord du chemin (aria dell'usignolo). **G. Bizet:** Carmen: La fleur que tu m'avais jetée. **J. Brahms:** Trio n. 2 in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello. **F. Liszt:** Parafasi da concerto sul Tannhäuser di Wagner. **N. Rimski-Korsakov:** La fiaba dello zar Saltan, suite op. 57 dall'opera
- 7,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE FERNANDO PREVITALI:** L. Boccherini: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **ORGANISTA ARTURO SACCHETTI:** F. Liszt: Variazioni sul basso continuo della cantata Weinen klagen e del Crucifixus dalla Messa in si minore di Bach. **CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER:** C. Saint-Saëns: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **VIOLINISTA RODOLFO BONUCCI:** H. Villa-Lobos: Fantasia de movimentos mistos per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Rai di Roma dir. D. Machado
- 9/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107: La riforma. **L. van Beethoven:** Leonora n. 3 ouverture in do maggiore op. 72 a). **B. Bartók:** Musica per archi, Celesta e percussioni - Berliner Philharmoniker
- 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** **VIOLINISTA SIGISWALD KUIJKEN:** J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino, orchestra d'archi e basso continuo BWV 1042 - Orch. La Petite Bande dir. S. Kuijken. **ORCHESTRA E CORO WESTMINSTER ABBEY:** H. Purcell: My heart is inditing anthem a otto voci da Isala per soli, coro e strumenti composto per l'incoronazione di Giacomo II Stuart. **PIANISTA ALFRED BRENDEL:** F. Schubert: Sonata in re maggiore per pianoforte op. 53. **DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH:** R. Strauss: Sinfonia per strumenti a fiato frohliche Werkstatt (sonatina in mi bemolle maggiore n. 2) - Munchen Bläser Akademi
- 12,30/SERGE BAUDO INTERPRETA RAVEL:** M. Ravel: Daphis et Chloe, suite n. 1 - La valse - Bolero - Alborada del Gracioso - Orch. Filarm. Ceka
- 13,30/DIVERTIMENTI PER BARYTON:** F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore per baryton, viola e violoncello - Divertimento in re maggiore per baryton, viola e violoncello - Trio Baryton di Monaco: J. Eggebrecht, baryton; D. Goritzki, v.l.a; W. Schmid, vc.
- 14,05/LA PRIMAVERA:** Z. Fibich: Primavera, poema sinfonico op. 13 - Orch. Sinf. della Radio

di Praga dir. F. Vajnar. **J. J. Raff:** Ode alla primavera, concertino in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 76 - Sol. J. F. Antonoli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster. **A. Copland:** Primavera negli Appalachi, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89 della Rai. Direttore Samuel Friedmann. Pianista Gerhard Oppitz. **M. Massorgsky:** Una notte sul Monte Calvo. **B. Bartók:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 18-3-1989)

► 16,25/JEAN SIBELIUS: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 4 - S. Tuklaenen e E. Kantola, v.l.; V. Kosonen, v.l.a; A. Noras, vc.

► 17/IL DIAVOLO: J. Strauss jr.: Grido di Mefistofele, dall'Inferno valzer op. 101 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **M. Mussorgsky:** Canto di Mefistofele nella cantina di Auerbach - P. Buchladze, bs.; L. Ivanova, pf. **G. Tartini:** Sonata in sol minore Il trillo del diavolo, per violino e pianoforte - D. Sitkovetsky, vl.; B. Canino, pf.

► 17,30/MOZART A PARIGI: W. A. Mozart: Dodici variazioni in do maggiore su «ah vous dirai-je maman» K. 265 - Pf. P. Badura-Skoda - Sinfonia n. 31 in re maggiore K. 297 «Pariser» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt

► 18,05/GLI ANIMALI IN MUSICA: Z. Kodaly: Il pavone volò, variazioni su un canto popolare magiaro - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Dorati

► 18,30/FILOMUSICA: G. Tartini: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e organo - Sol. F. Gulli - Orch. dell'Angelicum dir. C. Abbado. **A. Borodin:** Il principe Igor: Cavatina di Vladimir - Sol. Virgilius Noreika. Orchestra del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. **R. Wagner:** Rienzi: Gerechter Gott! So ist's entschieden schon (scena e aria di Adriano) - Sopr. G. Janowitz - Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner. **G. Fauré:** Notturmo in si diesis minore op. 74 - Pf. P. Crossley. **J. C. de Arriaga:** Quartetto n. 2 in la maggiore per archi - Quartetto di Ginevra. **G. Gershwin:** Un americano a Parigi - Orch. Filarm. di New York dir. M. T. Thomas

► 20/IL TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore «Arciduca» per pianoforte, violino e violoncello op. 97 - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. **J. Brahms:** Trio n. 1 op. 8 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello - J. Katchen, pf.; J. Suk, vl.; J. Starker, vc.

► 21,15/DUE COMPOSITORI D'OGGI: G. Ligeti: Atmospheres per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Nowak. **S. Gubaidulina:** Die sieben leteten worte per violoncello, bayan e archi - R. Korupp, vc.; E. Moser, bayan - Compl. Carme dir. G. Taverna

► 22/COMPOSITORI SPAGNOLI CONTEMPORANEI: T. Marco: Anabasis (1970) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno - Campana rajada per pianoforte solo - Sol. H. Quagliata. **C. Bernaola:** Superposiciones variables per clarinetto e 2 magnetofoni - Sol. J. Villa Rojo - Argia etza i kusten (1973) per clarinetto, pianoforte e percussioni - L. Rego, pf.; J. Villa Rojo, clar.; P. Estevan, perc. **T. Marco:** Torner per pianoforte e trio d'archi (1977) - Sol. del Laboratorio de Interpretacion Musical de Madrid

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Beer - F. J. Haydn - G. Giuliani - M. Reger - A. Dvorak - M. Tippett

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guter Stunde a Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang. lang. ist's her... 11 Schlager-Souvenirs. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Follow me. 16,30 Schulfunk für alle. «Die kleinen Helden» - «Kinderbuchfiguren und ihre Vorbilder». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. «Popmuseum» «XTC». 18 Wir entdecken Komponisten. J. S. Bach: «Von Tastenritzen und Klavierhasen» oder «Wer hat Angst vor der Fuge» - 1. Teil. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte - Tirol. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolar. (7,30) Pravljava. 8,10 Narodnostni trenutki Slovencev (ponovitev). 8,40 Potpuri. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Evergreeni. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 14 del. 11,50 Priljubljene melodije. 12 Male neznane drzave. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 e. 14,10 Krajevne stvarnosti: Na goriskem valu (1. e. 2. del). 15 Soft music. 15,30 Simboli in še kaj (ponovitev). 15,40 Blues. 16 Mi in glasba. Slovenski solisti na laserskih ploščah: flavtista I. Grafenauer. J. Bodin de Boismortier. Sonata v mollu, op. 37 št. 2. J. M. Leclair: Sonata v d duru, op. 2 št. 8. C. Stamitz: Koncert za flavto in orkester v d duru. 17,10 Literarne podobe: Glasovi iz Sibirije. 17,30 Potpuri. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Gianfranco Micali
 6,40 Bolmare
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falcetti
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Patrizia Guido
- 14** GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Conti. Realizz. L. Scoccia
- 15** GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
- 15,30** Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Maurizio Caprara
- 16** Musica, musica
 Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta **75° Giro ciclistico d'Italia**. Arrivo
GR 1 flash - Meteo
- 17** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Plumini presentano **Radicchio**. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di Giovanni Caviezel e Giuseppina Finzi. Regia di Alberto Buscaglia
- 18,30** Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Ritratto d'artista
20 L'epigramma. Di G. Fratini, a cura S. Sacchi
20,03 Note di piacere
20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma, Adriano Mazzeletti presenta **Radiouno**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo italiano-Stereorai
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino

- 22,45** 21 GR 1 flash - Meteo
22,49 Bolmare
23 Note di piacere
23,09 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,50 In diretta da Radiodue **La telefonata**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Troppa salute. Di e con Enzo Iacchetti. Regia di Michelangelo Romano
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Il signore del sonno. Originale radiofonico di T. Dimartino. 28ª puntata. Regia D. Piana
- 9,07** Quindici minuti con Adriano Celentano
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Troppa salute
9,49 Taglio di Terza. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Grazia Balducci
- 10,31** Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverde
- 12,10** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,30** Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 12,50** 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45** Troppa salute
- 15,48** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 Troppa salute
18,32 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Regia di A. Fasano
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** DSE - Artisti, grandi artisti, signore e cantastorie. Di Vanni Ronsisvalle
- 20,15** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo
- 22,48** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polcini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di Elena Damiani
- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Pierluigi Battista. Tel. al n. (06) 3612241

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Andrea Lodovici. J. S. Bach: Concerto in re minore per violino, archi e continuo, BWV 1052 ♦ J. S. Bach (trascr. Ferruccio Busoni): Claccona in re minore, dalla seconda Partita per violino solo ♦ G. Gershwin: Rhapsody in blue
- 10** Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di C. Galli con M. Sinibaldi. In redazione M. C. Alfonsi, A. Colasanti, A. D'Angelo, S. Di Francia e P. Pugliese
- 10,45** Dagli studi di Firenze. **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, brani dalle musiche di scena ♦ M. Mussorgsky: Souvenir d'enfance
- 11,45** Giornale Radio Tre. Spaziomattino
- Taccuino cultura
- 12** Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
- 13** Quando non c'era Prima pagina. La storia sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casolino. «Oggi, 11 giugno 1946»
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). H. Purcell: King Arthur: brani dall'Atto I (E. Morison, H. Harper, M. Thomas sopr.; D. Galliver, W. Brown ten.); H. Alan, T. Anthony bs.; - The St. Anthony Singers - Orch. of the Philomusica of London dir. Sir A. Lewis (Decca 433 166-2) ♦ J. S. Bach: Suite n. 6 in re maggiore per violoncello (Vc. J. Starker) (Mercury 432 756-2) ♦ P. I. Ciaikovsky: dalla Serenata in do maggiore per archi, op. 48: Elégie - Finale (Philharmonia Hungarica Orch. dir. A. Dorati) (Mercury 432 750-2). 2ª parte: Primo piano - Cronache dall'estero - Attualità
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano **Palomar**
- 17** Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Mauce-ri. La toccata. Un ciclo di M. Persichetti
- 17,30** Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz. In redazione M. Fiorini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano
- 18** Scatola sonora (II parte). Ottocento cameristico
- 18,45** Giornale Radio Tre
- Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera del GR 3 - Meteo
- 19,15** DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai-Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna»
- 19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Teatri lirici e opera contemporanea di Sandro Cappelletto
- 20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Renato Bossa
- Il Paradiso e il poeta**. Drama musicale in tre atti e quattro quadri. Testo e musica di Vieri Tosatti. Il poeta maledetto: Maurizio Frusoni; Ligeia poi Leonora poi Donna mascherata: Renata Mattioli; Il dottore: Giuseppe Scalco; Il presidente del paradiso: Ico Ingram; Il delegato celeste: Antonio Pirino; Il cerimoniere: Teodoro Rovetta. Direttore Vieri Tosatti. Orchestra e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Roberto Goltre
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultima della notte
- GR 3. Spazio-notte**
- Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
- Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Con Mario Pezzolla, Luciana Biondi, Gerardo Panno
- 13,45** Il festival: ogni canzone vale
- 14** In diretta dal traguardo di Pila la TGS e Stereorai presentano il **75° Giro ciclistico d'Italia**. 19° tappa: Saluzzo-Pila. Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti A. Provençal, R. Collini e G. Delfino
- 14,30** Beatles - Opera Omnia
- 15,30-16,30-17,30** **GR 1** in breve
- 16** **GR 1** Notizie dal futuro
- 17** **GR 1** Cercalavoro giovani
- 17,50** L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 **GR 1** Sera - Meteo
- 19,15** Classico / 20,30 **GR 1** in breve
- 21** Planet rock / 21,30 **GR 1** in breve
- 22,57** Ondaverde
- 23** **GR 1** - ultima edizione - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Alberto Castelli, Luca Damiani, Enrico Sisti
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Spazio due. In studio F. Acampora e F. Libonati
- 13-14-15** **GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30** **GR 2** Aggiornamenti
- 13,43-15,07-15,39** Successi in musica
- 14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo
- 14,32** Il Canzoniere dell'estate
- 15,31** **GR 2** per voi
- 16-19,30** Spazio due. In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
- 16-17-18** **GR 2** - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** **GR 2** Aggiornamenti
- 16,41** Il Canzoniere dell'estate
- 17,07-17,33-18,43** Successi in musica
- 18,07-18,33** Hit Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 **GR 2** Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Spazio due. In studio I. Orazi e L. Greoli
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22** **GR 2** Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci / 21 **GR 2** - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 **GR 2** per voi / 21,37 Disconovità / 21,42 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 **GR 2** Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 **GR 2** - ultime notizie
- 23,03** Meteo / 23,19 Spazio due. Musica classica
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO**. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 **GR** flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONE DI RUINEDA LADINA**. 13,40-14
- 15,05-19,30** Dai crepes di Sella.
- TRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio**. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
- 14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO**: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA**: A. Corelli: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10. F. Couperin: Les folies françaises ou les dominos. G. Meyerbeer: L'Africana: O paradisi. P. Mascagni: Parisina: Commessa fu mia colpa. H. Vieuxtemps: Fantasia appassionata op. 35 per violino e orchestra «Konzertstück»
- 7,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI**: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4 per organo e orchestra - Org. K. Richter - Orch. da Camera dir. K. Richter. F. Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Org. G. Malcolm - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown
- 8,10/IL CANTO GREGORIANO**: Anonimi: Canti gregoriani - Choralischole der Capella Antiqua di Monaco dir. K. Rühland
- 8,20/CONCERTI GROSSI DI ARCANGELO CORELLI**: Tre concerti grossi dall'op. 6: n. 6 in fa maggiore - n. 7 in re maggiore - n. 8 in sol minore - Orch. da Camera Jean-François Paillard
- 9/DEDICATO A OTTO KLEMPERER**: R. Schumann: Ouverture da Manfred op. 115 - Orch. Nuova Philharmonia di Londra. R. Wagner: Idillio di Sigfrido. R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Philharmonia. D. Sciockakovitch: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- 10,30/MUSICHE DI SCENA**: C. M. von Weber: Turandot, musica di scena op. 37 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. H. Graf. G. Fauré: Pelléas et Mélisande op. 88, musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. M. Glinka: Il Principe Cholskij, ouverture dalle musiche di scena (rev. di Rimski-Korsakov e Glazunov) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Y. Ahronovitch
- 11,05/I CONCERTI DI RADIOOUNO**: J. S. Bach: Sonata in sol minore BWV 1020 per flauto e cembalo concertante - A. Persichilli, fl.; A. Darras, clavic. J. Francaix: L'insectarium per clavicembalo solo - Clav. A. Darras. J. Ibert: Due interludi (1949) per flauto, violino e clavicembalo - A. Persichilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clavic.
- 11,30/DUE SONATE PER PIANOFORTE**: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. R. Strauss: Sonata n. 9 in si minore op. 5 - Pf. G. Gould
- 12,30/PER 2 E PER 4 CHITARRE**: Musiche di: A. Vivaldi - Soli: A. Celeodino, C. A. e P. Romero

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für alle (Wgh.). «Die kleinen Helden» - «Kinderbuchfiguren und ihre Vorbilder». 10,05 «Gutelaunt am Vormittag». 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das vokale Ensemble. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Meine Musik für dich. 18,45 unserer Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmvorstände. 20 Hörspiel und Theater: «Um Haus und Hof. Eine Tragödie von F. Kranewitter - Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik». 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. J. Brown

12,55/SUL TEMA DEL PATER NOSTER (II): Musiche di G. Verdi - M. Reger - I. Stravinski - W. Steckmeier

13,30/SU UN TEMA DI BEETHOVEN: M. Reger: Variazioni e fuga su un tema di Beethoven op. 86 - Orch. London Philharmonic dir. N. Järvi

13,55/SALOTTO '800: R. Leoncavallo: Mattinata - Ten. L. Pavarotti. G. Verdi: La zingara - M. Price, sopr.; G. Parsons, pf. G. Donizetti: Dormi fanciullo mio, ballata n. 2 da Un hiver à Paris - C. Bergonzi, ten.; V. Scalerà, pf. L. Arditi: Il bacio - Sopr. J. Sutherland. S. Donaudy: O del mio amato ben, aria in stile antico - Ten. T. Schipa. S. Gaistaldon: Musica proibita - Ten. P. Domingo

14,20/CONCERTO DI VALZER: Musiche di P. I. Ciaikovski - F. Chopin - V. Vackar - B. Britten - O. Nedbala - F. Kreisler - H. Berlioz

15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Eduardo Mata. Violinista Daniel Heifetz. L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041. M. Ravel: Tzigane, rapsodia da concerto per violino e orchestra J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 18-11-1988)

16,15/PER ARCHI: B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Guarneri. M. Ravel: Sonata per violino e violoncello - J. J. Kantow, vl.; M. Fujiwara, vc.

17/MASCHERE: K. Szymanowski: Maschere per pianoforte op. 34 - Pf. G. Rosenberger. G. Fauré: Masques et bergamasque, suite op. 112 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

17,40/L'ESTATE: H. E. Alfvén: Notte di mezza estate, rapsodia svedese n. 1 op. 19 - Orch. Filarm. di Stato della Slovacchia dell'Est dir. R. Edlinger. O. Schoeck: Notte d'estate, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Deutsche Kammerakademie dir. J. Goritzki. Z. Kodaly: Serre d'estate, per orchestra - Orch. Filarm. di Budapest dir. Z. Kodaly

18,30/FILOMUSICA: L. A. Lebrun: Concerto n. 1 in re minore per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. Camerata Bern dir. T. Furi. M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 14 n. 3 per pianoforte a quattro mani - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi. W. A. Mozart: Quartetto n. 21 in re maggiore K. 575 per archi - Quartetto Juilliard. G. Rossini: L'italiana in Algeri: Ho un gran peso sulla testa - Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. J. Massenet: Manon: Oui fus cruelle et coupable - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. - Orch. New Philarm. dir. J. Rudel. F. Liszt: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11 da Kaulbach - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

20/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT DECCA 417/878/2: E. Elgar: Enigma variations op. 36 - Orch. London Symphony dir. P. Monteux. DISCO COMPACT JVC VDC/1023: F. Liszt: Sonata in si minore - Pf. M. Pletnov. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN/8607: D. Sciockakovitch: Sinfonia n. 14 per soprano, basso e orchestra da camera op. 135 su testi di Garcia Lorca - E. Holleque, sopr.; N. Storoyev, bs. - I Musici di Montreal dir. Y. Turovsky

22/COMPOSITORI CONTEMPORANEI PORTOGHESI: J. M. J. B. Santos: Sinfonia n. 5 «Virtus lusitante» (1966) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cassuto. E. Nunes: Dawn wo, per tre dici strumenti a fiato - Diverdimento Ensemble

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Caldara - J. K. Mertz - G. F. Haendel - T. A. Vitali - C. Avision - A. Scriabin

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljiča. 8,10 Dopisnice z najboljizgleda vzhoda (ponovitve). 8,40 Znani slovenski ansamblji. 9 Evergreeni. 9,30 Beležka. 9,35 Dvajset minut z... 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 15. del. 11,40 Prikljubljene melodije. 12 Moji prijatelji za boljše svet. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvigljana zavesa. 15 Evergreeni. 15,30 F. Francič: Pastoralna. 15,40 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba. Vokalna skupina Ave iz Ljubljane, ki jo vodi A. Hauptman, na mednarodnem zborovskem tekmovanju. Naša pesem v Mariboru. 17,10 Cetrtnova srečanja: Obtoženci drugega tržaškega procesa. 17,50 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

GRANDE OPERAZIONE

la Natura è viva!



AUT. MIN. 4/1719 Scade il 30/09/92

YOMO®

'LO YOGURT'

FERMENTI VIVI

La Natura ti premia. Partecipa anche tu!

UN AIUTO PER IL PARCO NAZIONALE DEL GRAN PARADISO.

Raccogli 35 bollini "la Natura è viva" che trovi sulle confezioni dei prodotti Yomo promozionati e offri, insieme a Yomo, un contributo alla vita del parco diventandone sostenitore.

LA MAGLIETTA DEL PARCO.

Con 35 bollini riceverai anche, quale sostenitore del parco, la simpatica maglietta del settantesimo anniversario del Gran Paradiso. E, in più, potrai vincere...

TANTI SOGGIORNI NEL PARCO.

Ogni mese, fino a Settembre, saranno estratti, tra tutti i sostenitori che avranno inviato le cartoline complete dei 35 bollini, 10 soggiorni di una settimana, per 2 persone, da trascorrere in una delle località più belle del parco.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali 6,40 Bolmare
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Tel. al n. (06) 32 26 514
- 10,30** **GR 1 flash - Meteo**
inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti». Realizzazione di Paola De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. A cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali
- 13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci
- 13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Di G. Neri
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto! avv. Nino Marazzitan. (06) 36 12 203
- 15,36** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagò?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori, al n. (06) 36 12 203. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
- 16** Musica, musica
 Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
- 17** GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce Gianfranco Micali con la partecipazione della psicologa Brunetta Caprasecca
- 17,27** On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**. Regia di A. Buscaglia
- 18,30** **Giocondo giocando**. Programma di A. Lorusso Caputi. Con Rita Cerri, Amalia D'Asaro
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport presenta **MondoMotori**. A cura di Dario Brugnoli
- 19,30** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,40 Pagine di musica
20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Vitto-

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 9,26 10,26 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 13,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereorai
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- rio Vighi raccontate da Franca Mantelli e Fulvio Ricciardi. Programma di L. Lambertini
- 20,25** **L'epigramma**. Di G. Frattini a cura S. Sacchi
- 20,30** **Invito al Concerto**. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Paolo Gallarati. Regia di Renato Zanetto
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. **12° Concerto della Stagione di Primavera 1992**. Direttore Frank Shipway. Contralto Jard Van Nes. J. Brahms: Ouverture tragica in re minore op. 81 ♦ A. Schoenberg-Stein: Lied der Waldtraube, dai Gurrelieder, per voce e orchestra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 (Scozzese). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - I Filarmonici di Torino
- 22,44** Nell'intervallo (ore 21,36 circa): **Interviste e commenti**
22,49 Bolmare
- 23** **Note di piacere**
23,09 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,28 **La telefonata**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,03** **Titoli GR 2**
6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Aspettando godo**. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** **Radiodue presenta**. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Il signore del sonno**. Originale radiofonico di Tania Dimartino. 29ª. Regia Dario Piana
- 9,07** **Quindici minuti con Lucio Dalla**
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano**
9,46 **Aspettando godo**
9,49 **Taglio di Terza**. Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 10,13** **La patata bollente**. Di Ermanno Anfossi
- 10,31** **Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131**. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverde
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,30 **Luciano Rispoli presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
- 12,50** **13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **Memorie**. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare
- 15,45** **Aspettando godo**
15,48 **Pomeriggio insieme**. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Aspettando godo**
18,35 **Appassionata**. La grande musica a Radiodue. Regia di Andrea Fasano
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Questa o quella**. Musiche senza tempo presentate da Mario Gradara, Lucia Mosca e Stefano Pogelli
- 20,30** **Dentro la sera**. Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella**. Musiche senza tempo
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**. Musiche scelte da Luigi Polini
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale**. Di Elena Damiani

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Battista. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** **Dagli studi di Firenze. Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Gian Andrea Lodovici. J. S. Bach: Concerto in sol minore per violino, archi e continuo BWV 1056 ♦ Ch. M. Widor: Sinfonia n. 5 in fa minore per organo op. 42 n. 1 ♦ L. Cherubini: Medea, ouverture dall'opera
- 10** **Fine secolo**. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
- 10,45** **Dagli studi di Firenze. Concerto del mattino (II parte)**. C. Ruggles: Sun treader ♦ L. M. Gottschalk: Polka in si bemolle maggiore ♦ F. Grofé: Grand Canyon Suite
- 11,45** **Giornale Radio Tre. Spaziomattino**
 Taccuino cultura
- 12** **Il Club dell'Opera**. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di E. Stinchelli e M. Suozzo, con V. Grisostomi. Regia di A. Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 13** **Quando non c'era Prima pagina**. La storia sui giornali raccontata da Nicola Tranfaglia. Primavera del '46. Sceneggiatura di Alberto Gozzi. Regia di Gianni Casolino. «Oggi, 12 giugno 1946»
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14,05** **Diapason**. Rotocalco in musica di Andrea Bagnoli e Paolo Capirci con Luca Della Libera e Arrigo Quattrocchi. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). F. J. Haydn: Concerto n. 1 in re maggiore per corno e orchestra (Sol. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Decca 430 633-2) ♦ C. Debussy: Pelléas et Mélisande: Atto III (M. Ewing, sopr.; F. le Roux, J. van Dam, bar.; P. Pace, sopr. - I Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Abbado) (DG 435 344-2) ♦ S. D'India: Io mi sento morir - Piangete occhi miei lassi (Ensemble Elyma dir. G. Garrido) (Tactus TC 580401). 2ª parte: Itinerari italiani - Come fare musica - Attualità
- 15,45** **Giornale Radio Tre flash**. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese ed Antonio Audino presentano Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione P. Bencivenga, D. Troncelliti e A. Tutino. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Gli occhi della musica. Un ciclo di Maria Francesca Agresta
- 17,30** **Terza pagina**. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz. In redazione M. Florini de Rensis e M. Forti. Assistente al programma O. Gagliano
- 18** **Scatola sonora (II parte)**. Domenico Cimarosa, il Mozart napoletano. Un ciclo di Roberto Jovino
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 Meteo
- 19,15** **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione** presentano «La scuola si aggiorna»
- 19,45** **Scatola sonora (III parte)**. A cura di Barbara Lazotti. Viaggio nella nuova musica italiana con Paolo Arcà e Matteo D'Amico
- 20,35** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** **Folkconcerto**. «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Di E. Monti. Regia di Sergio Patou-Patucci. 9ª puntata (Replica)
- 21,45** **Blue note**. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
GR 3. Spazio-notte
Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,35** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**
23,58

Dai.

SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)		
Stato (a scopi sociali e umanitari)	Chiesa Cattolica (a scopi religiosi o caritativi)	Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno (a scopi sociali e umanitari)

Mario Bianchi

Nella tua dichiarazione dei redditi (modelli IRPEF 101, 201, 740), alla voce "otto per mille", c'è una casella con il nome della nostra Chiesa, la Chiesa Cristiana Avventista del 7° Giorno. Mettere una firma in quella casella significa dare, nel senso più puro della parola: perché la nostra è una Chiesa che dà. Ogni giorno, in 190 paesi, lottiamo contro i più grandi problemi dell'umanità: la fame, la miseria, le malattie, i disastri naturali. Nel terzo mondo costruiamo scuole, ospedali, aiutiamo le madri e i bambini, gestiamo progetti di sviluppo. Anche in Italia lavoriamo per la gente realizzando centri per poveri, anziani, giovani e offriamo servizi di prevenzione e recupero per tabagisti e alcolisti. Con noi, il tuo otto per mille non servirà per fini religiosi, ma esclusivamente sociali e umanitari. Aiutaci, dai. È una firma che non costa niente. Ma che dà tanto.

Lungotevere Michelangelo, 7 - 00192 Roma



Il tuo otto per mille. Dallo a chi sa dare.



**UNIONE CHIESE CRISTIANE
AVVENTISTE DEL 7° GIORNO**

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Luciana Biondi, Gerardo Panno
- 13,45 Il festival:** ogni canzone vale
- 14 In diretta dal traguardo di Verbania la TGS e Stereora presentano il 75° Giro ciclistico d'Italia.** 20° tappa: Saint Vincent-Verbania
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 16 GR 1 Panorama.** Viaggi, scoperte, incontri
- 17 GR 1 Cinema, Teatro, Spettacolo**
- 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusic**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 GR 1 Sport - MondoMotori**
- 19,30 Classico / 20,30 GR 1 in breve**
- 21,04 In contemporanea con Radiouno. Stagione di Primavera 1992 (Vedi Radiouno)**
- 22,44 Planet rock.** Con M. Basso, A. Campo, Mixo
- 22,57 Ondaverde/23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con A. Castelli, A. Mannozzi, M. Prestia, R. Cascone
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora e F. Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo**
- 14,32 Il Canzoniere dell'estate**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due.** In studio A. Condorelli e M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41 Il Canzoniere dell'estate**
- 17,07-17,33-18,43 Successi in musica**
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due.** In studio I. Orazi e L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 GR 2 - ultime notizie**
- 23,03 Meteo / 23,19 Spazio due. Musica classica**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.
- 14,15 Programmi regionali.**
- TRASMISCONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie.
- 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio.
- 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.**
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.**
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
- 14,30 Programmi regionali.**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Gennaro - Juliette Gréco - Elis Regina - Jair Rodriguez - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** L. Mozart: Cassazione in sol maggiore per orchestra e giocattoli. L. Boccherini: Quintetto n. 5 in re maggiore per chitarra e archi. G. Verdi: Otello: «Già nella notte densa». L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte. L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia sinfonica
- 7,30/ARTHUR RUBINSTEIN INTERPRETA CHOPIN:** Concerto n. 1 in mi bemolle op. 11 per pianoforte e orchestra - Orch. New Symphony di Londra dir. S. Skrowaczewski
- 8,10/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LENINGRADO:** H. Villa-Lobos: Danza delle sette note, per fagotto e orchestra - Sol. L. Pechersky dir. L. Gozman. D. Milhaud: Concertino d'hiver, per trombone e archi - Sol. V. Venglovsky dir. L. Gozman. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 314 per flauto e orchestra - Sol. D. Bida dir. L. Gozman
- 9/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERA:** W. A. Mozart: Don Giovanni: «Là, ci darem la mano» - H. Gueden, sopr.; C. Siepi, bs. - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips. G. Puccini: La Bohème: «Sono andati?» - M. Freni e M. Adani, sopr.; N. Gedda, ten.; M. Sereni e M. Basiola jr., bar.; F. Mazzoli, bs. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. R. Wagner: Il vascello fantasma: «Wie aus Ferne langst vergang'ner» - A. Silja, sopr.; F. Crass, bar. - Orch. Bayreuther Festspiele dir. W. Sawallisch. G. Verdi: Aida: «Presago il core» - L. Price, sopr.; R. Gorr, sopr.; J. Vickers, ten. - Orch. e Coro Roma Opera House dir. G. Solti - M° del Coro G. Conca. A. Boito: Mefistofele: «Lontano, lontano» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Symphony dir. J. Rudel
- 9,40/GLI STRUMENTI: L'ARPEGGIONE:** F. Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e pianoforte op. postuma - R. Filippini, arp.e; B. Canino, pf.
- 10,10/MUSICA ANTIQUA:** Musiche di J. Calius - T. Susato - H. Neusiedler - Anonimo XIV sec. - Anonimo XV sec.
- 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** SOPRANO JULIA VARADY. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU. TENORE ALDO BALDIN. J. S. Bach: Cantata profana «Schwoiget stille, plaudert nicht». «Cantata del caffè» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner.

PHILARMONISCHES ORKESTER BERLIN: F. Schubert: Overture in fa maggiore op. 166. PIANISTA TAMAS VASARY: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra - London Symphony dir. Y. Ahronovitch

12/DUE CONCERTI PER VIOLONCELLO DI BOCCHERINI: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler

13,05/L'INTERPRETE: SOPRANO ARLEEN AUGER: R. Strauss: Quattro ultimi lieder - Orch. Filarm. di Vienna dir. A. Previn

13,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Waldesruhe (Boschi silenziosi) op. 68 per violoncello e orchestra - Vc. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgia di briganti, dalla Sinfonia «Aroldo in Italia» - Orch. London Symphony dir. G. Davis. F. Delius: Summer night on the river - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'é-té - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

14/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Dodici valzer op. 41 per pianoforte, tamburino e triangolo - M. Tipo, pf.; L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

14,30/RECITAL DEL BASSO NICOLAI GHIAUROV: A. Rubinstein: Demon: Aria del diavolo. P. I. Ciaikovski: Iolanta: Aria di René. A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Kontchak. M. Glinka: Una vita per lo Zar: Aria di Sussanin. S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo» (cavatina di Aleko) - London Symphony Orchestra dir. E. Downes

15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANDRÉ PREVIN. PIANISTA JEAN-PIERRE COLARD. SOPRANO EVA LIND. MEZZOSOPRANO C. CAIRNS: C. Debussy: Images per orchestra - London Symphony. C. Saint-Saëns: Concerto in fa maggiore n. 5 per pianoforte e orchestra op. 103 - Royal Philharmonic. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate. Musiche di scena op. 61 per soli, coro e orchestra (da Shakespeare) - Wiener Philharmoniker - Coro femminile Wiener Jeunesse - M° del Coro G. Theuring

17/LA FUGA: J. S. Bach: Quattro fughe semplici a 4 voci da L'arte della fuga (BWV 1080) - Orch. della Radiotelevisione della Svizzera italiana dir. H. Scherchen. F. Liszt: Fantasia e fuga in sol minore da Bach per pianoforte - Sol. Y. Guller. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per archi op. 133 - Quartetto Italiano

17,55/BALLETTI DA OPERE: P. I. Ciaikovski: L'ufficiale della guardia, danze dall'opera - Orch. Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis. G. Verdi: I Vespri siciliani - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Chailly

18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 57 n. 2 per fagotto, archi e cembalo. F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 33 n. 4 per archi. C. W. Gluck: Alceste: Divinites. W. A. Mozart: Don Giovanni: Deh! vieni alla finestra. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: Elle a fui la tourterelle. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re minore per violino e orchestra d'archi

20/L'OPERA ROMANTICA: LE FATE. Tre atti di Carlo Gozzi. Testo e musica di Richard Wagner. Il re delle Fate: K. Moll; Arindal: J. Alexander; Lora: J. Anderson; Morold: R. Hermann; Gernot: J. H. Rootering; Drolla: C. Studer; Adaa: E. L. Gray; Farzana: K. Lovaas; Zemina: K. Laki; Gunther: N. Orth; Harald: K. Helm; Mago Cromia: R. Bracht - Orch. e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch - M° del Coro G. Kemner

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - F. Schubert - L. van Beethoven - M. Greene - G. Mahler

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten.** 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Wghl. 9,30 Partner in Europa. Heute: Spanien. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Folk songs. 11 Aufg'spielt und g'sungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Mord hinterm Lädentisch. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein, beinander bleiben. 18,30 Scherz und Spott in Tanzmusik und Lied. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Konzertabend C. M. von Weber - C. Reinecke - C. Debussy - H. Pfitzner - J. Massenet. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.** 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Priljubljeni. 8,10 Halo, dober dan! Tu 362875 (1. del). (9) Boris Kobal: «Bonjour Trieste» ali kabaret podirajočih se dni. Satirični kabaret S. Verč in B. Kebala (ponovitev). 9,30 Halo, dober dan! Tu 362875 (2. del). 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 16. del. 11,45 Priljubljene melodije. 12 Saljivo - resno. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotichek: «Bavni ringarajaz». 14,30 Krajne stvarnosti: Od Milj do Devina. 15 Zvočne kulise. 15,30 Opezi 80. let (ponovitev). 15,40 Evergreeni. 16 Mi in glasba. Kvartet Glasbene matice (violonisti Z. Hrvatić in J. Kjuder, violist M. Bitez, violončelist P. Filipič in kitarist M. Feri v našem studiu. M. Castelnuovo-Tedesco, B. Smetana. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

Uniti nel Bene e nel Buono.



INTEGRALI BUITONI. INTEGRALI BUONI.



Buitoni.

Star bene a tavola.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Gianfranco Micali
6,40 Bolmare
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Con Enrico Vaime, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 Il documentario di Spazio aperto
11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cinetatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Sempre... di sabato, Europa. A cura di M. A. Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
14 GR 1 flash - Meteo
14,06 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di P. Conti
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio ver- dov'è?». A cura di Carla Ghelli. Con il prof. Eugenio Fresi
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente. A cura di C. Ghelli
15,54 Note di piacere
 Tra le 16,15 e le 16,45 la TGS presenta 75° Giro ciclistico d'Italia. Arrivo
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste Monica Nannini
17,27 Autoreadio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
18 La musica del cuore
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Fameli
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
- 19** GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Mariana Fauci
19,55 Black-out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabellio. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera
22 Adesso musica 2
22,22 Teatrino. Il grasso e il magro. Originale radiofonico di Silvano Ambrogio. Regia di Gior-

gio Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)

- 22,52** Bolmare
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Luca Giannelli con la regia di Loredana Rotundo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Padre Mario Barzizza
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Aspettando godo. Di e con Claudio Bisio. Regia di Francesco Anzalone
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
9,06 Spaziolibero. COMIN - Comitato di Informazione e Iniziative per la pace
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Settimanale. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Fabrizia Boiardi
10 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
10,24 Fine settimana di Radiodue: Soffiamoci sopra. Rilettura di massime e minime di ogni tempo. Realizzazione di V. De Carolis. Un programma di F. Cardarelli
11 Aspettando godo
11,03 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliareri
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliareri
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Ritorneranno. Libera riduzione di Claudio Grisanchi dal romanzo omonimo di Giani Stuparich. Regia di Mario Licasi
15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 Aspettando godo
15,53 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliareri
16,10 Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,36 Estrazioni del Lotto
16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 Mille e una canzone. Presenta Elena Biasi
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Tutto per bene. Tre atti di Luigi Pirandello. Compagnia Glauco Mauri. Martino Lori, consigliere di Stato: Glauco Mauri; il senatore Salvo Manfroni: Italo Dall'Orto; Palma Lori: Stefania Micheli; Il marchese Flavio Gualdi: Giorgio Lanza; La Barbetta, vedova Agliani, vedova Clarino: Silvana De Santis; Carlo Clarino, suo figlio: Claudio Marchione; La signorina Cei: Anna Zapparoli; Giovanni, cameriere di casa Gualdi e un vecchio cameriere del Manfroni: Claudio Marchione. Regia teatrale di Guido de Monticelli. Regia radiofonica di Dino Giannasi Nell'intervallo (18,12 circa): GR 2 Notizie

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con S. Biamonte e G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
21 Programma di sala. A cura di Lorenzo Chiera
21,10 Concerto sinfonico. G. Battistelli: Ascolto di Rembrandt, per voce, piccola orchestra e registrazioni (Reg. effettuate l'8-9-10 luglio 1991 per il XLIII «Premio Italia» 1991)
21,53 Autori contemporanei. E. Pappalardo: Debarim, per soprano, percussioni e campio-

nature ♦ S. Fuga: Dieci variazioni e fuga ♦ A. Morbiducci: Crucifixus

- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Aspettando godo
22,44 Confidenziale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polisini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Pierluigi Battista. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli
11,45 Giornale Radio Tre. Spaziomattino
 Taccuino cultura
12 I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. Direttore Franco Carracciolo. Pianista Jan Marc Luisada. C. Chavez: Sinfonia n. 5 per orchestra d'archi ♦ W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 (Solista Jan Marc Luisada) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore Hob. 103 «Rullo di timpani» - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
13,30 Radiotre suite (II parte)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 In collegamento diretto tra Torino, Lugano e Colonia **Sintonie: Speciale immigrazione.** Rassegna di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofoina Nell'intervallo (ore 15,45 circa): **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
17 Il senso e il suono. «Poesia e profezia» di Marco Della Lena. Regia di Valeriano Gialli. «Velimir Chlebnikov: Velimir I, presidente del globo terrestre»
17,30 Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'arte della fuga. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 22ª trasmissione
18 Dagli studi di Milano. Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Regia di Fabrizia Boiardi. In studio Silvia Bergero
 In collegamento diretto con la Radio Belga. **Stagione Lirica EURORADIO 1991-92** I Trolani. Opera in cinque atti e due parti. Testo e musica di Hector Berlioz. Cassandra: Françoise Pollet; Ascanio: Deborah Raymond; Enea: Ronald Hamilton; Corebo: William Stone; Panteo: Stephan Rehm; Lo spettro di Ettore: Reinhard Hagen; Priamo e il dio Mercurio: Georg Paucker; Un soldato troiano e una sentinella: Bernard Stejskal; Un capo greco: Gérard Lavalie; Eleno e Hylas: Scot Weir; Didone: Kathryn Harries; Anna: Elzbieta Ardani; Iopas: Barry Banks; Una sentinella troiana: Dirk van Croonenborch - Direttore Sylvain Cambreling. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie
 Negli intervalli (ore 19,45 circa):

Giornale Radio Tre

Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari (ore 22 circa):

Giornale Radio Tre

Fatti e commenti del giorno - Meteo

23,35 Giornale Radio Tre. Ultime della notte

GR 3. Spazio-notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 8,08 8,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,09 19,26 21,50 22,27
Radiotre
 6,42 8,42 11,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno italiano-Stereorai
 0,30 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

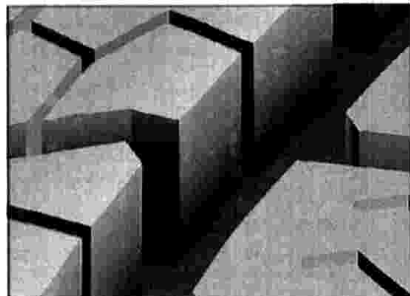
NUOVO MICHELIN MXT.

PIÙ SICURO, PER PIÙ CHILOMETRI, CON QUALUNQUE TEMPO.

UNA SCULTURA UNICA...

TASSO DI SCOLPITURA:

32%

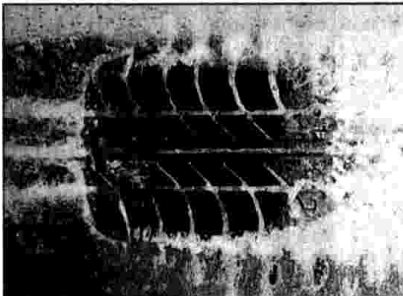


Grazie a una maggiore profondità del disegno del battistrada e ad un profilo del pneumatico con più rilievi (+17%), MXT migliora l'aderenza sia su suolo bagnato, sia su quello asciutto.

...PER UNA MIGLIORE ADERENZA...

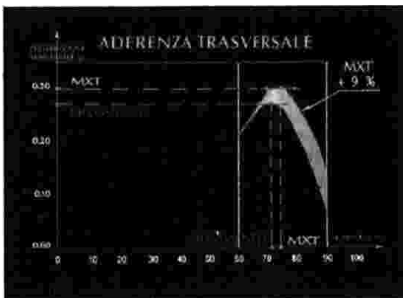
EFFICACIA DI FRENATA
DA 90 A 80 Km/h
SU SUOLO BAGNATO:

+15%



DIMINUZIONE
AQUAPLANING IN CURVA:

9%



Sotto la pioggia MXT elimina più acqua, più velocemente.

Con un numero maggiore di rilievi e i canali più larghi e profondi MXT elimina più acqua. I canali laterali accelerano, inoltre, con effetto turbina, l'eliminazione di quest'acqua. Il risultato: MXT migliora del 15% l'efficacia di frenata su suolo bagnato e diminuisce del 9% il rischio di aquaplaning in curva.

...CHE DURA PIÙ A LUNGO.

A METÀ USURA, FRENATA
SU SUOLO BAGNATO:

+20%



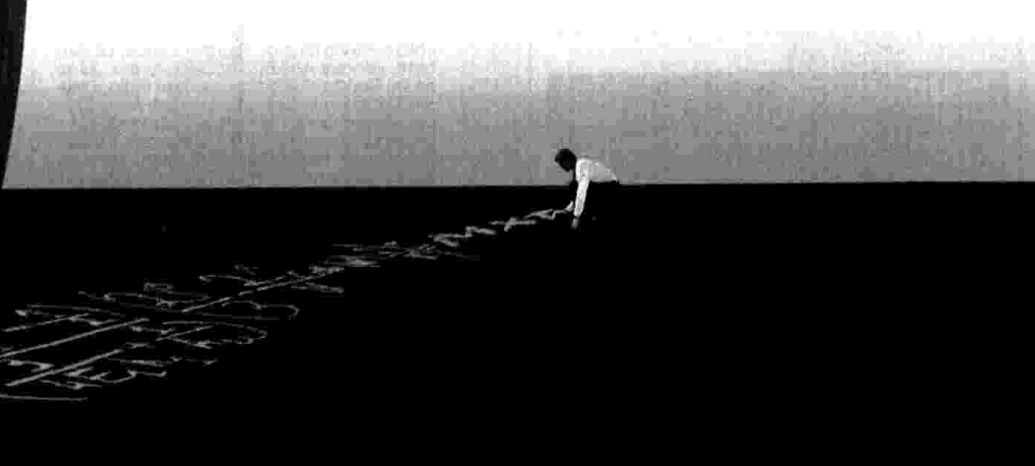
Chilometro dopo chilometro MXT conserva la sua superiorità nell'aderenza.

I rilievi del battistrada di MXT sono molto profondi e assicurano così l'aderenza al suolo per tutta la vita del pneumatico. Il risultato: a metà usura l'efficacia di frenata di MXT su suolo bagnato risulta superiore del 20%.

Tutti i test citati confrontano il nuovo MXT con un pneumatico della stessa categoria (S-T, /70 o /65).

MXT

MICHELIN



STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Mario Pezzolla, Barbara Condorelli e R. Pandolfi
- 14** In diretta dal traguardo di Vigevano la TGS e Stereoral presentano il 75° Giro ciclistico d'Italia. 21ª tappa: Verbania-Vigevano. Interventi, fase finale e arrivo. Radiocronisti di A. Provenzali, R. Collini e G. Delfino. Musica e commenti a ruota libera a cura di Rupert
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16,35** Stereo Hit: «Top 20»
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,30 GR 1 in breve
- 21** Planet rock. Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Massimiliano Prestia, Raffaele Cascone, Alberto Castelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Fine settimana. In studio G. M. Foderaro e S. Satta
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33** I magnifici dieci
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,43-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07** Musica per voi / 14,31 Meteo
- 14,32** Il Canzoniere dell'estate
- 15,31** GR 2 per voi
- 16-19,30** Fine settimana. In studio E. Castellini e D. Pettinelli
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41** Il Canzoniere dell'estate
- 17,07-17,33** Successi in musica
- 18,07-18,33** All time Parade
- 19,01** Bolmare / 19,06 Musica per voi
- 19,26** Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Fine settimana. In studio G. Iacoboni e F. Isi - Successi in musica
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07-21,42 Musica per voi
- 21,31** GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 22,03 All time Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41-23,04 Il Canzoniere dell'estate / 23 GR 2 - Ultime notizie / 23,03 Meteo / 23,19 Successi in musica / 23,40 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie.
- 19,05 - 19,30** Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE

Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE

Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di P. Locatelli - C. M. von Weber - V. Bellini - G. Verdi - S. Rachmaninov - P. I. Ciaikovski
- 7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA:** Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte op. 57 - Sol. R. Serkin - Quartetto n. 14 in do diesis minore per archi op. 131 - Quartetto Italiano - Sonata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 - Sol. M. Pollini
- 9/ARCHIVIO DEL DISCO:** C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg (incisione del 1941)
- 9,35/L'ART DE TOUCHER DE CLAVECIN:** F. Couperin: Due pezzi per cembalo, Ordre IV - Quattro pezzi per cembalo, Ordre III - Clav. A. Curtis
- 9,50/IL POEMA SINFONICO:** L. Perosi: Dal Giudizio Universale, poema sinfonico vocale: Beati pacifici, venite benedicti patris mei l'Inno della pace, la maledizione - M. Pöbke, sopr.; G. Berelli, msopr.; B. Gigli, ten. - Orch. Sinf. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. L. Perosi - M° del Coro B. Somma
- 10,30/MUSICHE DI SCENA:** E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, musiche di scena op. 22 per tenore, coro maschile e orchestra (Sigurd il Crociato) per il dramma di Bjornson - Ten. K. Bjorkoy - Orch. Sinf. di Londra - Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raam
- 11,10/PIANISTA ALFRED BRENDEL:** F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 120 D 664. R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17
- 12,10/SALMO:** A. Vivaldi: Nisi dominus, salmo 126 per contralto, orchestra d'archi e basso continuo - T. Berganza, contr.; R. Green, v.la d'amore; O. Hagedus, vc.; R. Aldwinckle, org. - English Chamber Orchestra dir. A. Ros Marba
- 12,30/I WIENER SYMPHONIKER DIRETTI DA NIKOLAUS HARNONCOURT:** F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Ouverture da Die Zauberharfe - Musiche dal balletto Rosamunda
- 13,30/DEDICATO A KARL BÖHM:** L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 in do maggiore op. 72 a) - Orch. della Staatskapelle di Dresda. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 - I Wiener Philharmoniker. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore La Grande - Orch. della Staatskapelle di Dresda
- 15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO MARIA CALLAS. TENORE GIUSEPPE DI STEFANO:** G. Rossini: La scala di seta, ouverture. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor. «Verranno a te

sull'aure» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten. L. Cherubini: Medea: «Dei tuoi figli la madre» - Sopr. M. Callas. J. Massenet: Manon: «Ah! fuyez douce image» - Ten. G. Di Stefano. A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. M. Callas. G. Puccini: Turandot: «Nessun dorma» - Ten. G. Di Stefano. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Polacca dall'atto 3°

► 16/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24 per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; W. Sawallisch, pf. R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Zimansky, vl.; C. Keller, pf.

► 16,40/RINASCIMENTO A FIRENZE: J. Peri: O durezza di ferro, madrigale (con accompagnamento di cembalo e viola da gamba) - Tra le donne, aria con accompagnamento di chitarra, viola da gamba e violone - Ten. N. Rogers - Al fonte, al prato - E. Kirkby, sopr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, lt.; T. Jones, v.la. A. Striggio: Lacaccia. E. De Cavallieri: O che nuovo miracolo - Orch. e Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini

► 17/ALLEGRO CON BRIO: I. Strawinski: Feux d'artifice, per orchestra op. 4 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. C. M. von Weber: Invito alla danza, rondò brillante, orchestraz. di H. Berlioz - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Maag. N. Paganini: La campanella - G. Jarry, vl.; J. Hala, pf. E. Waldeufel: Les patineurs - Orch. Philarm. dir. H. von Karajan

► 17,30/MENDELSSOHN INTERPRETATO DA MAGALOFF: Tre Studi op. 104 b): in si bemolle minore - in fa maggiore - in la minore - Sonata in si bemolle maggiore op. 106

► 17,55/NAPOLI IN MUSICA: Musiche di R. Strauss - F. Liszt - F. Mannino - F. Mendelssohn-Bartholdy

► 18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore BWV 1039 per due flauti e continuo, G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Piff, piff», canzone ugonotta. G. Verdi: Macbeth: Vieni l'affretta. R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte. B. Bartók: Il principe di legno, suite dal balletto op. 13

► 20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE JEAN-FRANÇOIS PAILLARD. SOPRANI J. SMITH E F. BESSA. CONTRALTENORE Z. VANDERSTEE-NE. TENORE L. DEVOS - BASSO PIERRE HUTTENLOCHER. ORGANISTA MARIE-CLAIRE ALAIN: G. F. Haendel: Royal firework's music, ouverture. C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per organo e orchestra - Orch. da Camera Jean-François Paillard. J. B. Lully: Te Deum, motto per cinque solisti, coro e orchestra - Orch. Ensemble Vocal à cœur joie de Valence - M° del Coro G. De Kermel. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola e orchestra - G. Jarry, vl.; S. Collot, v.la - Orch. da Camera Jean-François Paillard

► 22/ETNOMUSICA: STRAWINSKI L'USO DEL POPOLARE: Les noces, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni - Soli: M. Argerich, K. Zimmermann, C. Katsaris e H. Francesch - Percussioni Ensemble English Bach Festival: A. Mory, sopr.; P. Parker, msopr.; J. Mitchinsen, ten.; P. Hudson, bs. - Coro English Bach Festival Clebury dir. L. Bernstein - Suite italiana per voce e pianoforte - T. Terleif, vc.; R. Pontinen, pf.

► 22,45/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI SATIRICI: Anonimo: Le tre sorelle - Ferma zitella così carcerata - Donna ci stai alle cambare narrata - Puttana le perdisti le carizze - La cerva

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Martin - G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. P. Telemann

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschlussend «Mit in den Tag» Der Verkehrsfunk. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Lebst es sauber klingen. 8,30 Manche mögen's musikalisch. 9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Sängerinnen. G. Rossini: «Koloraturariens». 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Die Alpler und ihre Lustbarkeiten. 11. Folge. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Tirolisch lei oans Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. R. Greinz: «Die heilige Stagn». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes (7,25) Kalendar. (7,30) Pravljača. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Slovenska lanka glasba. 9,30 Zapisi o literaturi. 9,40 Potpuri. 10,10 Koncert v luteranski cerkvi v Trstu: klarinetist C. Scarpioni. 11,05 Evergreeni. 11,30 B. Pahor: «Mesto v zalivu». 17. del. 11,45 Priljubljene melodije. 12 Krajevne stvarnosti: Ta rožjanski glas - Oddaja iz Režije, nato: Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. 13 Opoldanski radijski dnevnik. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. 14,40 Potpuri. 15 Duh časse in čar odra v spominih J. Babica. 15,30 Evergreeni. 16 Mi in glasba. Mladi izvajalci: pianista T. Ražem. Skladbe J. S. Bacha. L. van Beethovna in F. Chopina. 17,10 Alpe Jadran. 17,40 Potpuri. 18 M. Sosič: «Slovo» (ponovitev). 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

PRENDI IL REGALO E SCATTA

Per ricevere una macchina fotografica Kodak Fun, basta acquistare prodotti a scelta tra quelli illustrati qui a fianco e incollare negli appositi spazi le prove d'acquisto ritagliate dalle confezioni per un totale di 10 punti (eventuali punti in più non verranno presi in considerazione).

Completa la pagina con il tuo nome, cognome ed indirizzo, staccala e consegnala entro il 4/7/92 al tuo negoziante di foto-ottica che tratta Kodak e riceverai dallo stesso, **SUBITO IN REGALO** una macchina fotografica monouso Kodak Fun.

Nel caso che il negoziante fosse sprovvisto di macchine fotografiche Kodak Fun, chiama il numero 02/66.02.87.89, un incaricato ti darà l'indirizzo del negozio più vicino dove poterla ritirare.

Con Solo 10 Punti
Subito in Regalo
La Macchina Fotografica

Kodak
Fun



RITIRALA IN TUTTI I NEGOZI DI FOTO OTTICA

ALAX DEFEND Plax Soflan

BASTANO 10 PUNTI PER RICEVERE KODAK FUN IN REGALO

Applica negli spazi predisposti le prove d'acquisto riportate qui sotto per un totale di 10 punti
(Per prova d'acquisto si intende: tagliando di controllo o codice a barre o etichetta Colgate Palmolive)

4
PUNTI

Ecco i prodotti le cui prove d'acquisto valgono 4 punti.



Applica qui le prove d'acquisto da 4 punti.

2
PUNTI

Ecco i prodotti le cui prove d'acquisto valgono 2 punti.



Applica qui le prove d'acquisto da 2 punti.

1
PUNTO

Ecco i prodotti le cui prove d'acquisto valgono 1 punto.



Applica qui le prove d'acquisto da 1 punto.

1/2
PUNTO

Ecco i prodotti le cui prove d'acquisto valgono 1/2 punto.



Applica qui le prove d'acquisto da mezzo punto (massimo 6 prove di acquisto).

PRIMA DI CONSEGNARE QUESTA PAGINA AL TUO NEGOZIANTE COMPILA IN STAMPATELLO

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ N° _____
CITTÀ _____ CAP _____
FIRMA PER RICEVUTA _____ DATA _____

TIMBRO DEL NEGOZIANTE
DI FOTO OTTICA

Dinamo

Palmolive

Colgate

DOMENICA 7 GIUGNO 14,00 RAIUNO



PRATICO PAIF
PIATTI · BICCHIERI · POSATE
MONOUSO

ULIVETO
Acqua minerale naturale
Digerire secondo natura

PARTITE DEL 7/6/92 - CONCORSO 42

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 BOLOGNA	ANCONA	•	•	•
3 BRESCIA	PISA	•	•	•
4 COSENZA	PALERMO	•	•	•
5 LUCCHESI	VENEZIA	•	•	•
6 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
7 PADOVA	PIACENZA	•	•	•
8 REGGIANA	LECCE	•	•	•
9 TARANTO	PESCARA	•	•	•
10 UDINESE	MODENA	•	•	•
11 SUZZARA	RAVENNA	•	•	•
12 GUBBIO	VIAREGGIO	•	•	•
13 CATANZARO	TRANI	•	•	•



IL BIG DIRA...

(SE BEN GIOCATO
AVRÀ)

PARTITE DEL 7/6/92 - CONCORSO 42

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 BOLOGNA	ANCONA	•	•	•
3 BRESCIA	PISA	•	•	•
4 COSENZA	PALERMO	•	•	•
5 LUCCHESI	VENEZIA	•	•	•
6 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
7 PADOVA	PIACENZA	•	•	•
8 REGGIANA	LECCE	•	•	•
9 TARANTO	PESCARA	•	•	•
10 UDINESE	MODENA	•	•	•
11 SUZZARA	RAVENNA	•	•	•
12 GUBBIO	VIAREGGIO	•	•	•
13 CATANZARO	TRANI	•	•	•



IL PIO...

(AMICO
DI CAROBBI)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI. LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE D.L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e in possesso del sistema vincente.

GIocate AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 7/6/92 - CONCORSO 42

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 BOLOGNA	ANCONA	•	•	•
3 BRESCIA	PISA	•	•	•
4 COSENZA	PALERMO	•	•	•
5 LUCCHESI	VENEZIA	•	•	•
6 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
7 PADOVA	PIACENZA	•	•	•
8 REGGIANA	LECCE	•	•	•
9 TARANTO	PESCARA	•	•	•
10 UDINESE	MODENA	•	•	•
11 SUZZARA	RAVENNA	•	•	•
12 GUBBIO	VIAREGGIO	•	•	•
13 CATANZARO	TRANI	•	•	•

COGNOME _____
VIA _____
CITTA' _____
TEL. _____

STOCORRIERE



Faraona Aladaro
un primato di buoni sapori

PARTITE DEL 7/6/92 - CONCORSO 42

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 BOLOGNA	ANCONA	•	•	•
3 BRESCIA	PISA	•	•	•
4 COSENZA	PALERMO	•	•	•
5 LUCCHESI	VENEZIA	•	•	•
6 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
7 PADOVA	PIACENZA	•	•	•
8 REGGIANA	LECCE	•	•	•
9 TARANTO	PESCARA	•	•	•
10 UDINESE	MODENA	•	•	•
11 SUZZARA	RAVENNA	•	•	•
12 GUBBIO	VIAREGGIO	•	•	•
13 CATANZARO	TRANI	•	•	•



BRUNA...

(CARINA
ED IRPINA)

PARTITE DEL 7/6/92 - CONCORSO 42

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 AVELLINO	CESENA	•	•	•
2 BOLOGNA	ANCONA	•	•	•
3 BRESCIA	PISA	•	•	•
4 COSENZA	PALERMO	•	•	•
5 LUCCHESI	VENEZIA	•	•	•
6 MESSINA	CASERTANA	•	•	•
7 PADOVA	PIACENZA	•	•	•
8 REGGIANA	LECCE	•	•	•
9 TARANTO	PESCARA	•	•	•
10 UDINESE	MODENA	•	•	•
11 SUZZARA	RAVENNA	•	•	•
12 GUBBIO	VIAREGGIO	•	•	•
13 CATANZARO	TRANI	•	•	•



HA RADICI...

(EMILIANE)

BOLOGNA



SINUDYNE
TV COLOR · VIDEO

IN CAMPO

Incontro importante per la promozione in serie A. A due giornate dalla conclusione del campionato cadetto la squadra marchigiana sembra ormai in dirittura di arrivo... per il Bologna un'altra stagione di attesa

ANCONA

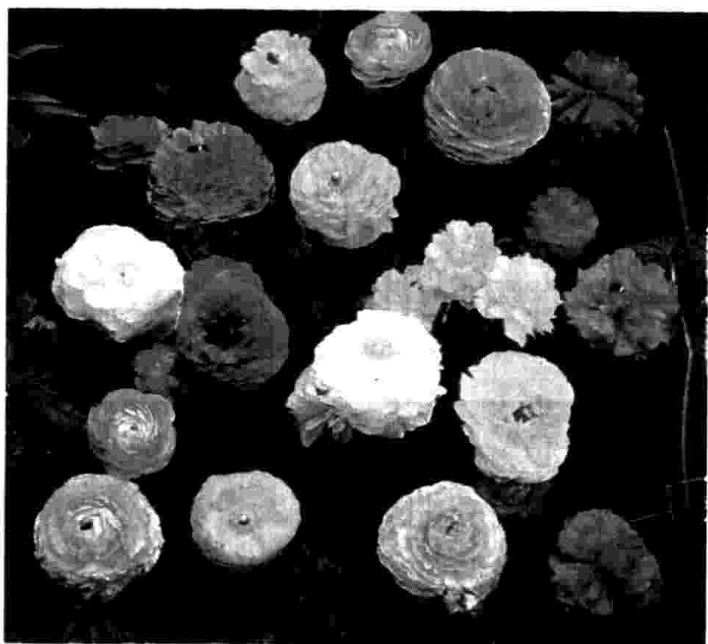




LUCA SARDELLA

PICCOLA RANA PIENA DI LUCE

Il ranuncolo, che appartiene alla famiglia delle Ranunculacee, è originario delle regioni temperate dell'emisfero Nord. Il nome scientifico *Ranunculus* deriva dal vocabolo latino, ovvero «piccola rana», e vuole riferirsi ai luoghi in cui vivono le rane e dove i ranuncoli vegetano spontanei (sulle rive degli stagni, nelle zone paludose). Erbacee perenni, provviste di radici carnosse (molto simili ai tuberi), queste piante fioriscono nella primavera inoltrata. Le corolle, semplici (a 5 petali) o doppie come piccole rose, hanno colori vari (dal bianco al giallo, all'arancio, al bruno), assai vivaci. I bellissimi petali, che sembrano di seta, giustificano appieno il significato simbolico che nel linguaggio floreale si attribuisce al ranuncolo...: «la tua bellezza è radiosa» è, infatti, il messaggio affidato a questi fiori «pieni di luce». I rustici ranuncoli non necessitano di particolari attenzioni colturali, anche se è bene attenersi ad alcune, facili regole per poter ottenere splendide e copiose fioriture, sia che li si coltivi in vaso o in piena terra. Utilizzate i ranuncoli soprattutto per la decorazione di giardini rustici, roccaglie, bordi di stagni, vasche, fontane, ecc. (ma anche di balconi e terrazzi) e piantate le radici («zampe») a fine estate, nelle regioni del Centro-Sud e in febbraio, in quelle del Nord. Ospitatele in terreno argilloso, ben lavorato, misto a sabbia e precedentemente concimato con Organico NP3-5, interrando le punte rivolte in alto (alla distanza di almeno 10 centimetri l'una dall'altra e alla profondità di 10 centimetri circa). Esponetele a mezz'ombra e in luogo arieggiato; al Nord, invece, e nelle zone montane (dove la temperatura è fresca) sistematele in zona riparata (nei mesi invernali è comunque opportuno proteggere la coltura, coprendola con uno strato di paglia o foglie secche). Dall'inizio della primavera alla fine della fioritura conviene nutrire le piante con Granverde liquido, da diluire nell'acqua delle annaffiature (quest'ultime, abbondanti e



Il ranuncolo è una erbacea perenne; le corolle possono essere semplici, a cinque petali, o doppie

POSTA VERDE

le piante che mia moglie, morendo, mi ha lasciato da custodire. Ora sulle foglie della dieffenbachia, che prima cresceva forte e sana, sono comparse delle brutte macchie di colore marrone. Non ne capisco la causa e le chiedo cortesemente di darmi, quanto prima, indicazioni utili perché io possa tentare di guarire la mia «amica» ammalata...». Francesco Grossi (PI).

Signor Francesco, i frequenti spostamenti o gli sbalzi di temperatura possono aver determinato la comparsa delle macchie; annaffiature errate, inoltre, pro-

vocano deleteri marciumi, che si manifestano con la comparsa, appunto, delle macchie di colore bruno sulle foglie. La temperatura ottimale per questa pianta si aggira intorno ai 18-20 °C; la luce, invece, non deve essere eccessiva. Nei periodi più caldi la annaffiatura è spesso, ma d'inverno la bagni di rado e mai con acqua troppo fredda. Verifichi il buon drenaggio del vaso ed eviti irrorazioni frequenti al fogliame. Da questo momento alla fine dell'estate la concimi, ogni 10-12 giorni, con Granverde energetico liquido; durante l'inverno, invece, la nutra, una volta al mese, con Granverde liquido, da diluire nell'acqua delle annaffiature.

frequenti prima della fioritura, in modo da mantenere il terriccio costantemente umido, vanno ridotte a fine fioritura. Quando le belle foglie, di forma assai diversa a seconda della specie e di colore verde vivo, saranno del tutto ingiallite, bisognerà tagliare gli steli a qualche centimetro dalle radici (le «zampe» dovranno essere tolte ogni anno dal terreno e conservate in luogo non freddo e asciutto, per interrare nuovamente nei periodi già indicati). Il ranuncolo «scelleratus», comunemente noto come «erba scellerata» (in riferimento alle sue proprietà velenose), non è pericoloso al tatto, ma, se ingerito (tramite decotti, infusi, ecc.), provoca crampi, svenimenti, vertigini, coliche e alterazioni del ritmo cardiaco e circolatorio. Secondo la medicina popolare, il decotto, invece, di ranuncolo «ficaria» (dai grandi fiori gialli formati da 8-12 petali bislungi) è (usato con cautela) un efficace calmante delle emorroidi. L'innocuo ranuncolo «bulbosus», infine, che raggiunge l'altezza di 40 centimetri, ha fiori color giallo-avorio, talmente lucenti da sembrare verniciati di fresco.

MELONI PER TUTTO L'ANNO

Poiché il melone (*Cucumis melo*) è, tra le cucurbitacee, il più esigente in fatto di «calore», la Ciquita li raccoglie proprio «là dove è estate tutto l'anno», perché possano arrivare, anche d'inverno, dolci e succosi sulle nostre tavole. Come la maggior parte delle specie appartenenti alla suddetta famiglia, i meloni, ricchi di vitamina A e C, sali minerali quali potassio, calcio, sodio e fosforo (che restituiscono rapidamente le energie bruciate), hanno proprietà rinfrescanti, diuretiche, lassative...; il basso contenuto calorico, inoltre, allontana il pericolo che l'ago della bilancia si sposti, ahimè, in avanti...!

Floriana Cedrone

Luca Sardella

VIVACE. LA LINEA CHE FA BENE.



ANCHE AL MORALE.

Dall'esperienza Giglio, la vitalità e la freschezza
di tanti nuovi prodotti ideali per un'alimentazione equilibrata.

Per fortuna c'è Vivace, la linea tutta naturale e leggera che pensa alla vostra forma senza togliervi il gusto di provare tutte le golosità della vita. Perché ogni prodotto Vivace - yogurt, latte, mozzarella, break, spremuta, burro leggero,

latte e frutta, panna volè... - è fatto con ingredienti ricchi di sapore ma poveri di grassi. L'ideale, quindi, per chi desidera nutrirsi in modo sano e delicato. Solo Giglio poteva tentarvi con un'idea così invitante. Vivace, la linea che vi fa sorridere di gusto!




GIGLIO®
è meglio.

DANTE
GUARDAMAGNA

L'INGENUA ARTIFICIALE

Mario Scaccia ha aperto la stagione col «suo» Trilussa e la chiude, come annunciato, con Molière (al Quirino di Roma): è la quarta volta che interpreta *La scuola delle mogli*, qui con un suo adattamento e la sua regia. Riambienta la commedia (nel 1910: epoca moderna ma ancora maschilista) e la traduce in una prosa ritmata, a rime interne, che «rifà il verso al Verso», da recitare con i «crescendo» vertiginosi della sua dizione sciogli-linguistica, e chi può lo segua.

È sempre il testo squisitamente comico (ma non solo), messo in scena da Molière «in abiti moderni» 330 anni fa, che conserva la sua carica satirica contro il Maschilismo goffo del Patriarcato, e ormai può anche associarsi a una polemica «postfemminista».

Ma allora c'era, in più, il coraggio personale di un Molière «cornuto deriso nella vita» che si permetteva di ridere (lui, dal palcoscenico) di chi ha sempre la fronte gonfia a furia di batterci su delle gran manate, per significare che è libera da «maligne influence» o «protubérance cornée». Nella scena di Mario Padovan c'è comunque la nicchia dove i Moliéristes modernes, devoti ma memori, celebrano quel benedetto e grandissimo «cocu».

Scaccia, concertando la pièce, intona al proprio ritmo l'ingenua/crudele Agnese di Valeria Milillo; il tenero gaffeur Orazio di Riccardo Onorato (figlio di Glauco), che si prende sassate e mazzate come da copione e congrui applausi per questa prova; il paradossale avvocato dei traditi di Giancarlo Condé; i servi sciocchi di Sandro Palmieri e Simona Guarino, e i portatori di «agnizioni» («tu mio padre! tu mia figlia!», ecc.) Carlo Greco e Maggiorino Porta. Scaccia è Arnolfo, beffatore di mariti sfortunati o incauti e gelido educatore dell'Ingenua Artificiale da sposare senza complicazioni. Arnolfo canterà infine un vano madrigale alla «fidanzata» che, ingenuamente ma senza pietà, lo ha tradito col primo bel ragazzo che passava dalle parti della sua clausura educativa: Agnese, ora, spara a zero su chi ha premeditato la sua ignoranza, anche se il vecchio maniaco ormai l'ama di un delirante e inamabile amore. Disperato, Arnolfo commette l'ultima slealtà: è amico del padre di Orazio che ha un matrimonio combinato da imporre al figlio. Arnolfo lo appoggia, cinico, per dividere gli innamorati. Ma un finale fiabesco (che restituisce mantelli, piume e sciarpe ai personaggi imborghesiti) «rende giustizia alle ragioni dei cuori»: teneri quanto basta per godere la propria sospirata gioia, ma insensibili alle forse meritate lacrime di chi non la condivide. La platea coglie ancora, però, il paradossale ma autorevole invito di Molière a compiangere il Cattivo, quando soffre e supplica («vuoi che mi uccida, sì? dimmelo se lo vuoi»). Della sua sconfitta, annunciata come una morte e non per questo scongiurata, si ride, ma «avec Mélancolie».

Nella favola, da cui il suo personaggio è escluso, Scaccia insinua una specie di rimpianto o nostalgia «dell'impossibile», sia per l'improbabilità degli happy end prescritti dal mestiere di teatrante, sia per il disinganno effettivamente garantito a chi, sotto la maschera, è umano.

Ultime notizie su Mario Scaccia: sta già preparando per il Festival di San Miniato la messinscena di *Ordet* (*La Parola*), dal dramma del pastore danese Kaj Munk (1932), e dal film che ne trasse Carl Theodor Dreyer (1955); questi scambi fra cinema e teatro rappresentano, secondo Scaccia, un nuovo filone da studiare/sperimentare. Arrivederci dunque alla rituale festa del Dramma Popolare di San Miniato.

LA TELEFONATA A...
LISA FERLAZZO NATOLI

L'ingorgo delle «ultime prime» ci ha fatto perdere *Il San-gue e la Rosa*; accolto bene, ci dicono: è così?

«Infatti. È accoglientissimo il Flaiano di Roma, e bello il testo di Riccardo Reim (autore e regista) che pone la mia Giovanna D'Arco a un passo dalla morte e a confronto con le memorie, anche laiche e magiche, della sua infanzia».

(d.g.)



Mario Scaccia ha tradotto, adattato e diretto *La scuola delle mogli* di Molière, interpretandola con Valeria Milillo, Riccardo Onorato, Giancarlo Condé, scene e costumi di Mario Padovan, musiche di Federico Amendola



Le Pera

Dante Guardamagna

GIGLIO.



LA MATERIA PRIMA.

La qualità Giglio ha origine dal miglior latte, il primo per natura e per tradizione.

Latte. Solo da una materia prima che fosse veramente prima - per freschezza, genuinità, scelta, controllo, qualità e bontà - potevano nascere prodotti così eccellenti come quelli firmati Giglio. Yogurt, panna, burro, mascarpone ed altre delizie: tutti prodotti sani e naturali, che racchiudono una storia fatta di

esperienza e di amore per le tradizioni, ma anche di intraprendenza e di attenzione per le più avanzate tecniche produttive. Questa è la forza di Giglio. Un passato prestigioso che si traduce in una ricerca costante, volta a soddisfare le esigenze alimentari più diverse e in continua evoluzione. Non a caso Giglio è meglio. Da sempre.




GIGLIO®
 è meglio.

**È tempo
di qualità,
efficienza
e ambiente.**

**È tempo
di bilanci.**

Ricavi

Miliardi di lire

1987	1989	1991
20.100	22.600	27.200

Utile netto

Miliardi di lire

134	156	229
-----	-----	-----

Investimenti

Miliardi di lire

6.700	7.300	9.100
-------	-------	-------

Utenti

per dipendente

228	237	250
-----	-----	-----

Costo kWh

1963=100

67	61	59
----	----	----

Allaccio utenze

Tempi medi-giorni

15	10	6
----	----	---

**Riduzione emissioni
di anidride solforosa**

1987=100

100	82	58
-----	----	----

**Riduzione emissioni
di ossidi di azoto**

1987=100

100	90	85
-----	----	----

ENEL

Una realtà al vostro servizio.

CHE CARTELLONE A PERUGIA!

Nuovi sponsor internazionali, una fondazione operativa appoggiata dalla Regione e una collaborazione col Festival dei Due Mondi di Spoleto sono le caratteristiche che differenziano *Umbria Jazz '92* dalle edizioni precedenti. Per il resto, la manifestazione si svolgerà a Perugia come gli anni scorsi: concerti di mezzogiorno e pomeridiani, appuntamenti del dopo-mezzanotte e programma-clou alle 21 ai Giardini del Frontone.

Il cartellone (da venerdì 10 a domenica 19 luglio) è, come al solito, ricco e invitante: inaugurazione con la Big Band di Mike Westbrook in arrangiamenti di pagine di Rossini, l'orchestra di Carla Bley tutte le notti alla chiesa di San Francesco

al Prato, Chick Corea il 13 luglio, Max Roach il 14, la cantante Rachel Ferrell e i Take 6 il 15, Michel Petrucciani il 16, un omaggio a Miles Davis il 17 (con Herbie Hancock, Wayne Shorter, Ron Carter, Tony Williams e Wallace Roney), un omaggio a Dizzy Gillespie il 18 (con Freddie Hubbard, Red Rodney, James Moody, Mario Bana e altri), il Kronos Quartet con Steve Lacy il 19. Inoltre, interverranno il trio Motian-Frisell-Lovano, Nat Adlerley, Joe Zawinul, Randy e Michael Brecker, Steve Grossman, Franco D'Andrea, Salvatore Bonafede, Cinzia Gizzi, Tania Maria, Bobby McFerrin, Gianni Basso, La Big Band di Francesco Piana e altri ancora.

Carla Bley

A Spoleto, dal 24 giugno all'11 luglio, un Jazz club ospiterà Roy Hargrove, Benny Green, Giovanni Tommaso.

Dal 23 al 25 luglio, infine, appendice a Fano come un anno fa. Stavolta però il programma di *Umbria Jazz By The Sea* ruota esclusivamente intorno al blues, ai canti gospel e alla musica di New Orleans. Saranno della partita la Olimpia Brass Band di New Orleans, il quartetto della cantante Linda Hopkins, il pianista Jo Bohnsack, il coro diretto dal reverendo Charles G. Hayes di Chicago, la Blues Band di Buddy Guy e, per il gran finale, B.B.King.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

IL MANDORLO E GLI ULIVI



A due anni dal grande successo di *Scrivimi* e dell'album *Sabato domenica e lunedì*, **Nino Buonocore** torna con dieci canzoni raccolte sotto il programmatico titolo *La naturale incertezza del vivere* (Emi). E' questo infatti il sentimento predominante, il segno dei tempi che Buonocore sa cogliere e raccontare con garbo, essenzialità e grande emozione, sia nei testi, poetici e diretti, sia nelle musiche, con soluzioni acustiche che la dicono lunga sullo spirito con cui Nino si è avvicinato alla composizione dei nuovi brani. Tra questi, citazione d'obbligo per il *Il mandorlo*, già gettonatissimo dalle radio, per le calde suggestioni de *I treni di agosto*, per l'animo messo a nudo da episodi come *Dopo l'amore*, *Ci salutiamo qui*, *Tra le cose che ho*. Ma c'è spazio anche per l'ironia di *A chi tutto e a chi niente* e per il rhythm & blues di *Sabato triste*. Conferma d'autore.

POP/WORLD

Nicola Sisto

LACRIME ADDIO



E' un peccato sapere che il successo di questa antologia, *Tears Roll Down (greatest hits 82-92)* (Phonogram) dei **Tears For Fears** non porterà al riavvicinamento di Roland Orzabal e Curt Smith i quali hanno dichiarato definitivamente sciolto il gruppo. E' un peccato perché di tutte le band affacciate sulla scena nel corso degli anni '80 i Tears For Fears sono sempre apparsi come i meno contaminati dall'atmosfera un po' vuota e musicalmente glamour che ha caratterizzato gran parte degli anni in questione. La loro ricerca formale operata sul campo dei suoni non era mai fine a se stessa ma confortata da una vena compositiva elegante e sottile, forte di una semplicità che è propria dell'intuizione felice. La prova? Immediata: brani come *Shout*, *Everybody Wants to Rule the World*, *Sowing the Seeds of Love* reggono il tempo consegnandosi come piccole perle alla storia del pop.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

IL SAX NUDO



O rnette Coleman è il solista di sax contralto nella colonna sonora che il compositore Howard Shore ha scritto per il film di David Cronenberg *Il pasto nudo*, tratto dall'omonimo celebre libro di Williams S. Burroughs. Un eccellente Cd della Milan-Nuova Carisch, intitolato appunto *Naked Lunch*, riconosce giustamente a Ornette la sua parte (è anche autore di cinque brani su diciotto), mentre nei titoli di testa della pellicola il suo nome non figura. Eppure il fascino maggiore della musica di Shore, i suoi momenti di più alta poesia nascono proprio dall'intreccio della voce straziante del sassofono con gli archi della London Philharmonic Orchestra. Ci sono anche episodi per piccola formazione, e qui Coleman fa entrare in scena suo figlio Denardo alla batteria, Barre Phillips al contrabbasso e altri. Il pianista in un frammento di *Misterioso* di Monk è David Hartley.

CLASSICA

Mario Gamba

CON UN PO' DI RAGIONE



Non dovrebbe più sorprendere nessuno l'affermazione seguente: **Aldo Ciccolini** è uno dei maggiori pianisti di oggi. Grande innamorato della musica francese tra i due secoli, ha già registrato l'importantissima "integrale" dell'opera pianistica di Erik Satie. Esce ora in Cd, per la Emi, l'"integrale" dell'opera pianistica di **Claude Debussy**. Il primo volume comprende *Valse romantique*, *Ballade*, *Images oubliées*, *Estampes*, *Rêverie*, *Images*. Una preziosa introduzione all'evoluzione della scrittura debussiana, dal ripensamento del romanticismo al "pulviscolo sonoro". Ma Ciccolini non cede alla diffusa retorica dell'interpretazione di Debussy: sa che un po' di razionalismo illuminista può restituirci l'immagine più reale del compositore, che non era un puro trascrittore di sensazioni e impressioni ma anche un consapevole trasformatore dei canoni del linguaggio musicale.

Gillette Sensor



Un piacere di concorso

Come vincere un rasoio d'oro.

La rasatura oggi si fa più preziosa. La perfetta ed avanzata tecnologia di Gillette Sensor si unisce all'eleganza e raffinatezza dell'oro.

Comincia la tua giornata nel modo più esclusivo con un rasoio Gillette Sensor d'oro.



Acquista un rasoio Gillette® Sensor®, ritaglia il codice a barre, mettilo in busta chiusa indicando a stampatello il Tuo nome, cognome, indirizzo e spedisilo a: CONCORSO "VINCI IL RASOIO D'ORO" - GILLETTE GROUP ITALY S.P.A. - Via Baldissera, 5 - 20129 Milano.

La spedizione deve essere effettuata entro il 25/9/1992 (farà fede la data del timbro postale). Tra tutte le buste e le cartoline pervenute, verranno estratti i vincitori di un rasoio Gillette® Sensor® in oro massiccio e di 500 rasoi Gillette® Sensor® placcati oro.

L'estrazione avverrà entro il 31/10/1992.

Gillette

Il Meglio di un Uomo™

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La **Hit Parade** viene trasmessa anche da **Radio Verde Rai**, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	SOGNO RIBELLE LITFIBA
2	FEAR OF THE DARK IRON MAIDEN
3	DIVA ANNIE LENNOX
4	I RICORDI DEL CUORE AMEDEO MINGHI
5	CARBONI LUCA CARBONI
6	GREATEST HITS II QUEEN
7	MATTERS OF THE HEART TRACY CHAPMAN
8	WISH CURE
9	TEARS ROLL DOWN TEARS FOR FEARS
10	HUMAN TOUCH BRUCE SPRINGSTEEN

COMPILATION

1	SUPERSANREMO '92 (Fonit Cetra/Ricordi)
2	DEE JAI 10 E LODE (Fri Records)
3	HARDCORE VOL. 1 (Exstreme)
4	REMIX BY G. PREZIOSO (Dig It)
5	ACID RAVE APOCALYPSE (Bmg)
6	SANREMO FESTIVAL '92 (Emi)
7	SONGS FROM IPANEMA (Virgin)
8	DREAMS - SOGNI... (Columbia)
9	DANCEMANIA (Disco Magic)
10	ITALIAN POSSE (Cgd)

RAI - 33 GIRI

11	HUMAN TOUCH BRUCE SPRINGSTEEN
12	MATTERS OF THE HEART TRACY CHAPMAN
13	WISH CURE
14	BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
15	LUCKY TOWN BRUCE SPRINGSTEEN
16	LINDERGH IVANO FOSSATI
17	GREATEST HITS QUEEN
18	UNFORGETTABLE NATALIE COLE
19	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
20	STILL LOVING YOU SCORPIONS

RAI



I RICORDI DEL CUORE (1)
Amedeo Minghi (Fonit Cetra)

BBC



MICHAEL BALL (n)
Michael Ball (Polydor)

Billboard



SOUTHERN HARMONY AND
MUSICAL COMPANION (n)
Black Crowes (Def)

SOGNO RIBELLE (2)
Litfiba (CGD)

STARS (3)
Simply Red (East West)

TOTALLY KROSSED OUT (1)
Kriss Kross (Columbia)

CARBONI (3)
Luca Carboni (BMG)

UP (4)
Right Said Fred (Tug)

ADRENALIZE (2)
Def Leppard (Mercury)

FEAR OF THE DARK (10)
Iron Maiden (Emi)

THIS THING CALLED LOVE
THE GREATEST HITS (n)
Alexander O'Neal (Tabu/Epic)

BLOOD SUGAR SEX
MAGIK (3)
Red Hot Chili Peppers (Warner)

DIVA (4)
Annie Lennox (RCA)

HORMONALLY YOURS (8)
Shakespears Sister (London)

ROPIN' THE WIND (4)
Garth Brooks (Liberty)

GREATEST HITS II (8)
Queen (Emi)

DIVA (7)
Annie Lennox (RCA)

NO FENCES (6)
Garth Brooks (Liberty)

TEARS ROLL DOWN (5)
Tears For Fears (Phonogram)

FEAR OF THE DARK (1)
Iron Maiden (Emi)

CLASSIC QUEEN (5)
Queen (Elektra)

LA FORZA DELLA VITA (6)
Paolo Vallesi (Sugar)

GREATEST HITS (6)
Squeeze (A&M)

TEN (n)
Pearl Jam (Epic)

HANNO UCCISO L'UOMO... (n)
883 (Fri Records)

SOUTHERN HARMONY AND
MUSICAL COMPANION (2)
Black Crowes (Def)

GREATEST HITS (10)
ZZ Top (Warner Bros)

TUTTO IL MONDO DEL... (n)
Matia Bazar (Fonit Cetra)

THE COMMITMENTS (n)
Soundtrack (Mca)

WISH (7)
Cure (Elektra)

45 GIRI

RAI



RHYTHM IS A DANCER (7)
The Snap (BMG-Ariola)

BBC



PLEASE DON'T GO (1)
KWS (Network)

Billboard



JUMP (1)
Kriss Kross (Columbia)

PIPPERO (1)
Elio e le Storie Tese (Kukapan)

RAVING I'M RAVING (n)
Shut Up and Dance (Shut Up)

MY LOVIN' (2)
Envogue (Atco)

WHY (2)
Annie Lennox (BMG)

KNOCKIN' ON HEAVEN'S
DOOR (2)
Guns N'Roses (Geffen)

UNDER THE BRIDGE (3)
Red Hot Chili Peppers
(Warner Bros)

NOTHING ELSE MATTERS (n)
Metallica (Vertigo)

JUMP (n)
Kriss Kross (Ruff House)

LIVE AND LEARN (4)
Joe Public (Columbia)

CI VUOLE UN FISICO
BESTIALE (4)
Luca Carboni (BMG)

EVERYTHING ABOUT YOU (5)
Ugly Kid Joe (Mercury)

BABY GOT BACK (n)
Sir Mix a Lot (Reprise)

ARE YOU READY TO FLY (5)
Rozalla (Beat Club)

MY LOVIN' (4)
En Vogue (Eastwest)

IN THE CLOSET (10)
Michael Jackson (Epic)

1-2-3 ACID (3)
Digital Boy (Flying)

ON A RAGGA TIP (3)
SL2 (XL)

DAMN I WISH I WAS YOUR
LOVER (n)
Sophie B. Hawkins (Columbia)

ONE (6)
U2 (Island-BMG)

FRIDAY I'M IN LOVE (n)
Cure (Fiction)

AIN'T 2 PROUD 2 BEG (8)
TLC (Arista)

NON AMARMI (8)
A. Baldi-Alotta (Ricordi)

I DON'T CARE (7)
Shakespears Sister (London)

BOHEMIAN RHAPSODY (5)
Queen (Hollywood)

LA FORZA DELLA VITA (9)
Paolo Vallesi (Sugar)

HAZARD (n)
Richard Marx (Capitol)

SAVE THE BEST FOR LAST (7)
Vanessa Williams (Mercury)

Le Biancosfere di Santa Lucia.

Due regali, mille usi.

FABRICA GALBANI S.p.A.



le Biancosfere

Sfizi. La sfera che in un attimo si trasforma in due coppe e quattro coppette per pinzimonio, salse, stuzzichini. In regalo con soli 25 punti. *Multi.* La apri e diventa insalatiera, scolapasta, strizzaverdure, taglierina, grattugia; la chiudi e ritorna una sfera. Per averla bastano 45 punti. E con soli 65 punti, le Biancosfere saranno entrambe tue, per arricchire insieme la tua tavola.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24	25 IN REGALO SFIZI	26 1 OMAGGIO SANTA LUCIA	27 1 OMAGGIO SANTA LUCIA	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45 IN REGALO MULTI	46 1 OMAGGIO SANTA LUCIA	47 1 OMAGGIO SANTA LUCIA	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64

IN REGALO
65
MULTI + SFIZI

ATTENZIONE: ogni cartolina non può contenere più di 4 punti in omaggio.

OMAGGIO SCELTO: 1 ☐ Sfizi 2 ☐ Multi 3 ☐ Sfizi+Multi SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO

Pref. _____ Telefono _____ Età _____ Professione _____ Cognome _____ Nome _____
Via _____ N. Civico _____ Località _____ Prov. _____ Cap _____

REGOLAMENTO: Per richiedere Le Biancosfere, segui queste semplici regole: ritaglia i punti dalle confezioni di Santa Lucia, nei formati 125 g., Tris e Pancarré 400 g. Incolla i punti necessari sulla tessera di raccolta, compila in ogni sua parte e spedisca in busta chiusa entro e non oltre il 31/10/1992 (farà fede il timbro postale) a: LE BIANCOSFERE presso CEMIT - casella postale 1140 - GA - 10100 Torino. Riceverai Le Biancosfere direttamente a casa tua, senza alcun aggravio di spesa. Attenzione: saranno ritenuti validi esclusivamente i punti Santa Lucia 1992.



AUT. MIN. CONC. Scadenza 31/10/92

GALBANI VUOL DIRE FIDUCIA



Pippo Baudo, Gemelli, è nato il 7 giugno 1936

FUTURO, CARRIERA E AMORE

★ Sono nato sotto il segno del Leone nel 1955. Tranne il lavoro, tutto il resto è un disastro. Ho incomprensioni profonde con mia madre a causa di un Bilancia che frequento. Cosa mi riserva il futuro? Mi sposerò? Ritroverò la mia serenità? E la salute dei miei cari? (S.O.S. - Lecce).

Difficilmente lei concretizzerà qualcosa con il Bilancia che è causa di tensione con sua madre. Piuttosto, credo che nell'anno appena trascorso sia avvenuto qualcosa di valido nella sua vita sentimentale. Si sposerà senza dubbio, ha stelle che la predispongono all'unione coniugale, ed il matrimonio mi appare molto vicino, entro il 1993. Per i suoi cari non posso dirle granché, ha dimenticato di scrivermi i loro dati di nascita.

★ Mi sono sempre impegnato allo spasimo, ma nella carriera ho concretizzato meno di quanto mi aspettassi. Sono nato il 1° marzo 1964, alle 19, a Trento. (Pierluigi C. - Riva del Garda).

Non me ne voglia, ma debbo dirglielo: lei è una persona molto egoista e dalla sua lettera traspare disinteresse verso tutto il mondo intero. Pertanto ritengo che solo a lei siano mancate le gratificazioni ed i giusti riconoscimenti per il suo reale valore: ma si è guardato intorno? Se lo avesse fatto si sarebbe ac-

corto che la Terra è piena di gente intelligente, onesta, capace nel lavoro ed anche buona, messa sotto i piedi da chi vale molto di meno. È l'eterno gioco della vita che difficilmente dà quel che realmente spetta. Si ritenga soddisfatto di una brava moglie, di una bella bambina, i successi di lavoro arriveranno se non farà in modo che diventino il suo chiodo fisso.

★ Forse non mi prenderà molto sul serio, ma i miei guai d'amore mi impediscono ogni altra cosa. Come andrà la mia vita affettiva? Sono nato il ... 1972, alle 7,43. (P.T. - Alessandria).

Non rido di lei e non sottovaluto assolutamente il suo problema perché alla sua età sono le questioni sentimentali le più importanti della vita. Ha bisogno di avere più fiducia in se stessa, perché non le manca nulla per poter piacere e farsi amare. E non parli di «fatture» e cose simili... Pazienti soltanto ancora un poco e vedrà che l'uomo giusto comparirà nella sua vita. Potrà essere un nativo dei segni dell'Ariete, del Sagittario, del Capricorno o della Bilancia. Il lavoro va ed andrà sempre bene e proprio grazie al suo lavoro avrà modo di incontrare la persona di cui sto scrivendo, annunciatami dalle sue stelle.

Monica Salerno

Settimana dal 7 al 13 giugno

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: organizzate meglio i sentimenti. Vi aiuteranno a liberarvi da una situazione imbarazzante. Lavoro: è in vista un buon guadagno. Il bilancio familiare necessita però di chiarezza e ordine. Salute: abbiate cautela con i mezzi di trasporto, specialmente quelli aerei. Giorni fausti: 7, 8, 9.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: non turbate l'armonia dei rapporti con ostinazione che non hanno senso. Invito distensivo. Lavoro: la stima di amici vi aiuterà a eliminare le rivalità. Spostamenti per cercare collaborazione. Salute: sarete particolarmente eccitabili e nervosi, specie in famiglia. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: dovete combattere gli eccessi di gelosia. L'esagerata esigenza è difficile da sopportare. Lavoro: entrate economiche non previste, dovute ad un affare conclusosi prima del tempo. Salute: malgrado gli sforzi, potenziamento della resistenza fisica e psichica. Giorni buoni: 9, 10, 11.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: sarete i più forti se vi comporterete con maggiore umiltà e concederete il vostro perdono. Lavoro: realizzazioni e vantaggi sicuri, specie dopo metà settimana. Clima di fedeltà e di stima. Salute: trattate il vostro organismo con più equilibrio e saggezza. Giorni fortunati: 11, 12, 13.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: una lettera cambierà il corso del futuro sentimentale. Un dono agevolerà tante cose. Lavoro: gli ultimi ostacoli saranno eliminati da iniziative più moderne. La mente sarà feconda. Salute: scarso benessere dovuto a funzioni intestinali difficili. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: sarà utile essere più intraprendenti. La vostra dolcezza vi metterà in primo piano. Lavoro: è bene allontanare gli opportunisti. Realizzerete mettendo in atto le risorse personali. Salute: dosate con saggezza le possibilità dell'organismo. Disturbi epatici. Giorni ottimi: 9, 11, 13.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: ottimismo e voglia di vivere cementeranno di più il vostro legame. Ansia per un amico. Lavoro: risparmiate le risorse per i tempi migliori che verranno. Lettera portatrice di vantaggi. Salute: malesseri dovuti a nervosismo, condizioni di spirito negative. Giorni fausti: 11, 12, 13.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: il momento è favorevole al chiarimento di situazioni ambigue e al recupero della serenità. Lavoro: viaggio utile per i contatti professionali. Il buon senso vi guiderà sulla strada maestra. Salute: curate i malesseri trascurati: potrebbero causare guai peggiori. Giorni buoni: 11, 12, 13.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: la persona che vi ama sta attraversando un momento difficile. Aiutatela con la solidarietà. Lavoro: le attività saranno facili, malgrado le spine seminate dagli avversari sulla vostra strada. Salute: il fuoco e gli oggetti taglienti saranno portatori di pericolo. Giorni ottimi: 11, 12, 13.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: le novità per lettera lasceranno l'amaro in bocca. Il rimedio è: chiodo scaccia chiodo. Lavoro: sfruttate i consigli di un esperto. Si esaurirà un filone, ma ne scoprirete un altro più ricco. Salute: potenziamento generale del sistema nervoso e muscolare. Giorni favorevoli: 7, 8, 10.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: una lettera cambierà il corso degli eventi. Siate gentili se volete farvi notare ed apprezzare. Lavoro: per stringere i tempi dovrete ricorrere alla persona adatta che sappia collaborare meglio. Salute: cercate l'equilibrio fra lavoro e riposo per avere il benessere. Giorni buoni: 7, 9, 12.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: potrete abbandonarvi ai sentimenti, ma sempre nell'equilibrio. Moderate l'impulsività. Lavoro: osservate e fate tesoro della lezione. Un viaggio sarà utile per fare nuove conoscenze. Salute: non affaticatevi consumando inutilmente preziose energie. Giorni ottimi: 7, 12, 13.



Riso per il Bangladesh. Firma per destinare l'otto per mille dell'Irpef.

SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)

Stato (a scopi sociali o umanitari)	Chiesa cattolica (a scopi religiosi o caritativi) <i>Carlo Rossi</i>	Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno (a scopi sociali o umanitari)	Assemblee di Dio in Italia (a scopi sociali o umanitari)
---	---	--	--

Con una firma puoi fare tanto senza spendere nulla in più: infatti l'otto per mille non è una tassa in più da pagare. E' una quota parte di tutto il gettito Irpef, che comunque è stata già versata. Tu puoi scegliere a chi destinare questo otto per mille, firmando con la prossima dichiarazione dei redditi in una delle caselle nei modelli Irpef 740, 101 (dipendenti) o 201 (pensionati), riprodotte qui sopra. Firma. Non ti costa nulla. Ma può significare molto. Per tutti.



LA CHIESA CATTOLICA ITALIANA.

CEI Conferenza Episcopale Italiana

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capireddatori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (Torino)
Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore)
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccaro (Torino)
Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifi-lato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Ra-diotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adamo Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L 1800 - Arr. L 3600. Abb. (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Ccp 265106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 54015.1 - Telex SIPRAG 216568 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogo-retto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



TRASMISSIONI PER LA
PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell.

LUNEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Bildergeschichten. II. Staffel. 9. Folge: «Wenn Riesen lieben». Von Folke Tegethoff mit Bildern von Werner Maurer. Regie: Annemarie Böhmeyer. 18,30 George. Spielserie. Mit Marshall Thompson («Daktari»), Ingeborg Schöner, Jack Mullaney und dem Bernhardiner Georgie. 12. Folge: «Wer anderen eine Grube gräbt...». 18,50-19 Pingu. Heute: «Lawinenunglück» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,30 Wind und Sterne. Die Reisen des Captain Cook Fernsehfilm in 4 Teilen von Peter Yeldham und Lawrence Gordon Clark. 4. Teil (Whg.). 22,10-22,30 Mitterwalder Klettersteig. Klettererlebnis im Karwendel. Ein Film von Jürgen Gorter (Whg.).

MARTEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Perspekti-ve Handwerk. Ein Film von Johanna Plank-Mayr und Mario Deghenghi im Auftrag des Landesverbandes der Handwerker.

GIOVEDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Schwobische Leut'. Deutsche in Süd-garn Ein Film von Ernst Trost. 18,45-19 Perspektive Handwerk. Ein Film von Johanna Plank-Mayr und Mario Deghenghi. Im Auftrag des Landesverbandes der Handwerker (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Der Öko-Tip. 8. «Vassersparen im Haushalt». 20,21 Paketabschluss. 21,10 Löwengrube. 13. Folge. «Kopfgeld». 22,05-22,30 J. S. Bach. Violinkonzert in E-Dur. Solisten: Elis-sa Lee Kolijonen. Es spielen Mitglieder des Gustav-Mahler-Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd.

SABATO 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Löwengrube. 13. Folge: «Kopfgeld» (Whg.). 19 Wie läuft der Tausendfüßler? Eine biologische Kuriosität von Elmar Mai (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur-report. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nach-denken. Es spricht Tertiarschwester Dr. Klara Rieder.

«LO SPORTIVO DELL'ANNO»

Il referendum del Guerin Sportivo «Lo sportivo dell'anno», giunto alla sua 17ª edizione, ha visto come vincitore Alberto Tomba.



La manifestazione di consegna del premio, organizzata dall'A.P.T. di Levico T., Vetriolo, Lago di Caldonazzo, Roncegno e Parnarotta 2002, si è svolta il 14 aprile nel Salone delle Terme di Levico T., la nota stazione termale del Trentino.

Nel corso della serata sono stati anche assegnati i premi «Simpatia Levico Terme» a personaggi del mondo dello sport. Inoltre, l'Unione Stampa Sportiva Italiana ha consegnato i premi giornalistici alla memoria di Ermanno Olmi.

★ OROSCOPO TELEFONICO ★

Componi lo
☎ (001) 609 490 78 +
seguito dalle due cifre che corrispondono al tuo segno zodiacale.

♈ 51 Ariete	♉ 52 Toro	♊ 53 Gemelli	♋ 54 Cancro
♌ 55 Leone	♍ 56 Virgine	♎ 57 Bilancia	♏ 58 Scorpione
♐ 59 Sagittario	♑ 60 Capricorno	♒ 61 Acquario	♓ 96 Pesci

OROSCOPO DEL CUORE

☎ (001) 609 426 2240

PARTNER AMICI FAMILIARI COLLEGHI

I TAROCCHI TELEFONICI

☎ (001) 609 490 7850

L'ORACOLO di HOLLYWOOD
CONOSCE IL TUO FUTURO

☎ (001) 609 426 2200

SUCCESSO FORTUNA SENTIMENTI

Le chiamate sono addebitate a 3.600 lire circa al minuto + IVA. La conversazione dura in media 4 minuti.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Amendola



Amedeo ciao. Per quale ragione il tuo successo è arrivato così tardi? È il gusto musicale o la gente ci ha messo più tempo a scoprire il vero Minghi?

«Quando ho iniziato avevo un progetto preciso in mente. Ho cercato di fare musica senza condizionamenti, senza stare appresso alle mode ed ho cercato di sviluppare un discorso personale nel quale ho creduto e continuo a credere. Questo ha portato delle complicazioni perché è più semplice arrivare al pubblico percorrendo strade più sicure di quelle sperimentali. L'Italia è dominata dalle case discografiche multinazionali che hanno interesse ad immettere sul mercato un prodotto già confezionato, anche perché comporta minori spese. Al contrario non sono voluti scendere a patti ed ho preso in mano le redini delle mie produzioni artistiche come altri colleghi. Ho scritto le canzoni che mi piacevano e ad un certo punto la gente, in un periodo nel quale il mondo artistico è pieno di stelle che arrivano e scompaiono, ha capito e mi ha decretato il successo».

Ti è dispiaciuto aver avuto successo con una canzone come *Trottolino amoroso*?

«Ci sono molte canzoni che diventano popolari rispetto alle tue stesse aspettative. Il pubblico se ne innamora senza che tu possa farci niente ma comunque io non ho mai reputato *Trottolino amoroso* una canzone minore. Quando ho partecipato al Festival di Sanremo del 1990, insieme a Mietta, era un anno e mezzo che giravo tutti i teatri italiani ed ero in hit parade con la canzone *La vita mia* già da molto tempo».

Da qualche anno la musica italiana si identifica con quella dei cantautori. Purtroppo c'è tutto un altro mondo che provvede a sfornare dischi che non dovrebbero essere neanche registrati. Che cosa ne pensi?

«Riconosco che c'è molta approssimazione nella musica italiana ma è sempre stato così. Ricordo che negli anni '60 abbiamo avuto per la prima volta in Italia un livello elevato di canzoni e di artisti ma la maggior parte della produzione era terri-

cante. Si scrivevano testi imbecilli e musiche orrende. Ma tutto ciò non ha significato nulla per quegli artisti che hanno scritto la storia della musica italiana, come Domenico Modugno, Luigi Tenco e tanti altri. Chi ha delle cose da dire emerge sempre. Ogni periodo ha le sue "ricchezze" e le sue "miserie"».

Quest'anno hai realizzato una tournée con una orchestra di cinquanta elementi. Che soddisfazioni hai avuto rispetto agli altri concerti?

«È stata un'esperienza fantastica. Lavorare da solo è sicuramente più facile ma il fascino di avere vicino cinquanta professori e che tutto debba essere perfetto è esaltante per un artista. Il più grande problema della musica italiana è la mancanza di professionalità ed io, facendo molto teatro, ho imparato che tutto deve essere studiato e preparato nei minimi particolari, altrimenti si offre al pubblico uno spettacolo sbagliato. Chiuderò la mia tournée estiva il 25 giugno a Roma

allo Stadio Olimpico e sarà sicuramente per me una grandissima emozione».

Parlami di tua moglie Elena.

«Devo a lei gran parte del successo in quanto è stata un'assistente fervida e costante anche nei momenti difficili. Elena è un punto fermo della mia vita insieme alle mie figlie Annesa e Alma».

Che rapporto hai con le tue figlie?

«Conosci bene questo ambiente, sto sempre in giro per tournée in Italia, registrazione di dischi, spettacoli all'estero, quindi il mio rapporto con loro è più qualitativo che quantitativo e poi cerco sempre di separare nettamente Amedeo Minghi artista e Amedeo Minghi marito e padre».

Ti piacerebbe avere altre esperienze nel mondo della musica?

«Adoro scrivere musica per immagini. Il cinema mi interessa molto e sicuramente è nel mio futuro. Ho anche un altro progetto, scrivere una commedia musicale».

Cosa farai quest'estate?

«Non vado mai in vacanza in senso classico perché mi annoio. Faccio molte toccate e fughe... Adoro il mare e ci vado spesso per tre, quattro giorni».

Qual è stata la tua ultima soddisfazione?

«Non ci crederai ma dopo molte "pene" sono stato felice che la mia squadra di calcio del cuore, la Roma, sia entrata in UEFA».

Adriano Aragozzini

E ADESSO MINGHI SCRIVERÀ UNA COMMEDIA MUSICALE





invernizzi

tostine

**TI REGALA
l'insalatiera
in fine ceramica
decorata a rilievo**



Tua con solo 14 punti

Raccogli 14 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e/o Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: **L'Insalatiera Ortolana Casella Postale 3677 - 20187 Segrate - Milano** - riceverai direttamente l'insalatiera a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito l'insalatiera, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città, dalle 14 alle 16. Per avere gli indirizzi telefona dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 18 dal lunedì al venerdì al: **1678-28066**

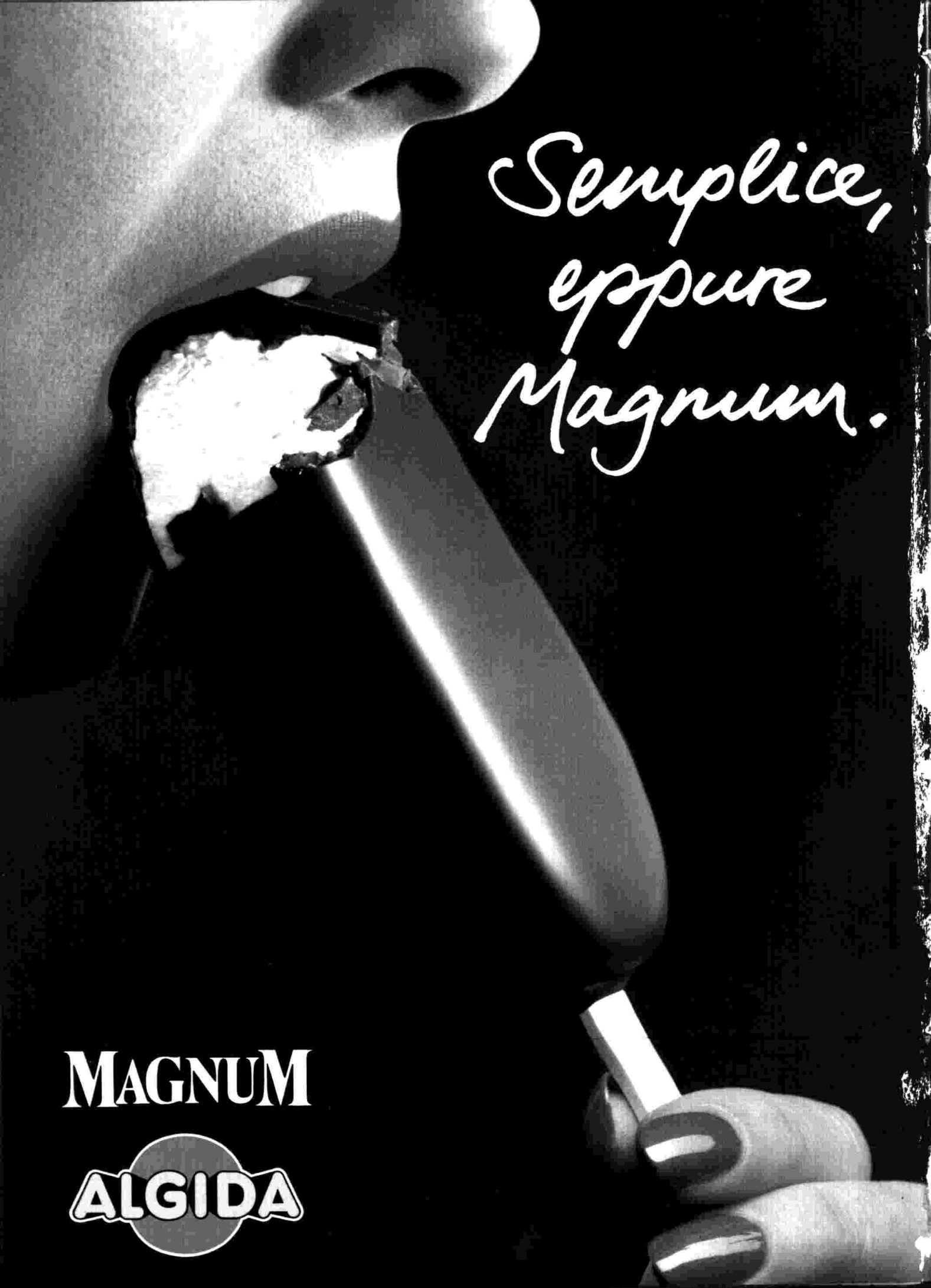
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO

PREF. _____ TELEFONO _____

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N° _____

LOCALITÀ _____ PROV. _____ CAP _____



*Semplice,
eppure
Magnum.*

MAGNUM

ALGIDA